**Анализ выполнения ВПР – 2025 обучающимися 4 – 8, 10 классов МБОУ «СОШ №2» с. Буссевка**

**Русский язык**

(предмет)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **ФИО** **учителя** | **Кол-во обуч-ся****в классе** | **Кол-во участ-ов** | **Статистика по отметкам** | **Подтвердили результат согласно отметки за 3 четверть (1 полугодие) 2025 года (повысили или понизили результат), чел.** | **В сравнении с ВПР 2024 (повысили или понизили результат), чел.** | **В сравнении с ВПР 2023 (повысили или понизили результат), чел.** |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| **4** | Пилипенко Л.А. | 19 | 17 | 4 | 6 | 7 | 0 | Подтвердили 16 чел.$\uparrow $ 1 чел. | Не писали | Не писали |
| **5** | Солянок С.А. | 16 | 14 | 0 | 7 | 7 | 0 | Подтвердили 14 чел. | ↓ 2 чел. | Не писали |
| **6** | Беленова Т.П. | 11 | 10 | 1 | 4 | 5 | 0 | Подтвердили 9 чел.↑1 чел. | ↓ 1 чел. | ↑1 чел. |
| **7** | Прокопец О.В. | 13 | 10 | 1 | 3 | 6 | 0 | Подтвердили 8 чел.↑1 чел., ↓ 1 чел. | Подтвердили 10 чел. | ↑1 чел. |
| **8** | Солянок С.А. | 12 | 10 | - | 3 | 7 | - | Подтвердили 10 чел. | ↓ 1 чел. | $$\uparrow 1 чел.$$ |
| **10** | Солянок С.А. | 9 | 8 | - | - | 8 | - | Подтвердили 8 чел. | Не писали | ↓ 1 чел. |

**Русский язык 4 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 17.04.2025**

**Анализ выполнения заданий обучающимися проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП НОО** | **Уровень сложности** | **Код****КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и** **% обучающихся допустивших ошибки** |
| **1** | Умение распознавать правильную орфоэпическую норму; ставить ударение в словах в соответствии с нормами современного русского языка | Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала) | Б | 1.4/1.1 | 17 чел.,100% | 0 чел. |
| **2** | Умение классифицировать согласные звуки  | Характеризовать звуки русского языка: согласные звонкие/глухие | Б | 1.1; 1.2/1.1 | 14 чел., 82% | 3 чел., 18% |
| **3**  | Умение распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления | Определять тему и главную мысль текста | Б | 7.1; 7.5;7.6/7.4;7.10–7.13 | 10 чел., 56%Частично 7 чел.,41% | 1 чел., 0,3% |
| **4** | Умение делить тексты на смысловые части; составлять план прочитанного текста (адекватно воспроизводить прочитанный текст с заданнойстепенью свернутости) в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления | Делить тексты на смысловые части, составлять план текста | Б | 7.1; 7.5;7.6/7.1;7.6; 7.10–7.13 | 6 чел., 35%Частично 7 чел.,41% | 2 чел., 11% |
| **5** | Умение строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме по содержанию прочитанного текста | Задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста | Б | 7.2; 7.5;7.6/7.10–7.13 | 11 чел., 64%Частично 3 чел.,18% | 3 чел., 18% |
| **6**  | Умение распознавать значение слова; адекватно формулировать значение слова в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления | Определять значение слова по тексту | Б | 2/2.3; 2.5;7.12 | 16 чел., 94% | 1 чел. 0,6% |
| **7** | Умение подбирать к слову близкие по значению слова | Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте | Б | 2/2.1; 2.3;2.5; 7.12 | 16 чел., 94% | 1 чел., 0,6% |
| **8** | Умение классифицировать слова по составу | Находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс | Б | 3/3.1 | 7 чел., 41%Частично 4 чел., 23% | 6 чел., 35% |
| **9** | Умение распознавать имена существительные в предложении, распознавать грамматическиепризнаки имени существительного | Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи /*Проводить морфологический разбор имен существительных по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; находить в тексте предлоги вместе с именами существительными, к которым они относятся* | П | 4.1–4.3/4.1–4.3 | 9 чел., 52%Частично 7 чел., 41% | 1 чел., 0,6% |
| **10** | Умение распознавать имена прилагательные в предложении, распознавать грамматическиепризнаки имени прилагательного | Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи /*Проводить морфологический разбор имен прилагательных по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора*  | П | 4.1; 4.4;4.5/4.1;4.4; 4.5 |  4 чел., 23% Частично 7 чел.,41% | 6 чел., 35% |
|  **11** | Умение распознавать глаголы в предложении | Распознавать грамматические признаки слов, с учетом совокупности выявленных признаков относить слова к определенной группе основных частей речи | Б | 4.1; 4.9;4.10/4.1;4.6–4.9 | 14 чел.,82% | 3 чел., 18% |
| **12** |  Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы | Интерпретация содержащейся в тексте информации | Б | 7.1; 7.2;7.4; 7.5/7.1–7.3;7.5; 7.11–7.13;6.1; 6.2 | 4 чел., 23%8 чел., 47% | 5 чел., 29% |

**По итогам проверочной работы было установлено**, что обучающиеся успешно справились с 1,2,5,6,7,11 заданиями:

- на умение классифицировать согласные звуки (№2) – 82 % обучающихся;

- на умение распознавать значение слова (№9), подбирать к слову близкие по значению слова (№10), распознавать глаголы в предложении (№13) – 94% обучающихся.

-52% обучающихся умеют определять грамматические признаки имен существительных и прилагательных.

Уровень орфографической грамотности обучающихся 4 класса средний. К типичным ошибкам можно отнести следующие:

- правописание проверяемой безударной гласной в корне слова;

 - правописание проверяемой и непроверяемой согласной в корне;

- правописание окончаний самостоятельных частей речи.

Много ошибок обучающиеся допустили в задании №8 (41%) на умение строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме по содержанию прочитанного текста; в задании №5 (64%) - на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы;

94% обучающихся выполнили без ошибки на определение темы и главной мысли текста, деление текста на смысловые части и составление плана текста (задания №6 – 7).

23% обучающихся допустили ошибки в заданиях повышенного уровня на распознавание грамматических признаков имени существительного или имени прилагательного (задания №12 - №10).

Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы на низком уровне, не справились с этим заданием 23% обучающихся.

С остальными заданиями обучающиеся справились на достаточно высоком уровне.

**Анализ результатов показывает**, что у обучающихся возникают затруднения при выполнении заданий на:

* Умение распознавать основную мысль текста при его письменном предъявлении; адекватно формулировать основную мысль в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления;
* Умение строить речевое высказывание заданной структуры (вопросительное предложение) в письменной форме по содержанию прочитанного текста;
* Умение распознавать грамматические признаки имени существительного, имена прилагательные в предложении;
* Умение на основе данной информации и собственного жизненного опыта обучающихся определять конкретную жизненную ситуацию для адекватной интерпретации данной информации, соблюдая при письме изученные орфографические и пунктуационные нормы.

**Рекомендации:**

* Обсудить результаты ВПР на заседании профессионального педагогического сообщества;
* Выстроить работу на уроках по записи текстов, направленных на знание орфографических и пунктуационных правил русского языка;
* Включить в уроки задания на распознавание основной мысли письменного текста;
* Отработать алгоритмы составления различных планов текста;
* Провести коррекционную работу по нахождению существительных и прилагательных.

**Русский язык 5 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 14.05.2025 г.**

**Анализ выполнения заданий обучающимися проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП ООО** | **Уровень сложности** | **Код****КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и****% обучающихся допустивших ошибки** |
| **1** | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90–100 слов | Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания. Проводить орфографический анализ слов. Знать пунктуационные особенности предложений с однородными членами и прямой речью.  | Б | 1.1; 3.3.1; 3.3.2;3.13.1–3.14.2;5.1–5.21;6.1–6.6/1.1;4.28–4.25;6.1–6.9;7.1–7.8 | 7 чел., 50 % | 7 чел., 50 % |
| 6 чел., 43% | 8 чел., 57% |
| 12 чел., 85 % | 2 чел., 15% |
| **2** | Проводить фонетический анализ слов.Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).Проводить синтаксический анализ простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложныхпредложений (в рамках изученного) | Характеризовать звуки, понимать различие между звуком и буквой,характеризовать систему звуков, проводить фонетический анализ слов;Распознавать имена существительные, имена прилагательные,глаголы; проводить морфологический анализ имен существительных,частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов(в рамках изученного);Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение),проводить синтаксический анализ простых предложений, проводитьпунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного). | Б | 3.1.1–3.1.7;3.4.1–3.7.6;3.9.1–3.12.3/4.1; 4.2;4.10–4.38 | 7 чел., 50 % | 7 чел., 50 % |
|  |  |
| 11 чел., 79 % | 3 чел., 21 % |
| 3 чел., 21 % | 11 чел., 79 % |
| **3** | Осуществлять информационную переработку прочитанных научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов, включая умения формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом | Проводить информационнуюпереработку прочитанных научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов, включая умения формулировать вопросы посодержанию текста и отвечать на них, осуществлять выбор языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей | Б | 1.1; 2.1–2.4;4.5–4.7/1.1–1.3;2.1–2.7; 2.3;2.4–2.8; 3.1;5.5–5.8; 8.1 | 11 чел., 79 % | 3 чел., 21 % |
| **4** | Объяснять лексическое значение словаразными способами (подбор однокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту) | объяснять лексическое значение слова разными способами (подбороднокоренных слов, подбор синонимов и антонимов, определение значенияслова по контексту); распознавать однозначные и многозначные слова,различать прямое и переносное значения слова; подбирать синонимы,антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы. | Б | 1.1;3.2.1–3.2.10/1.1–1.2;2.11; 4.3; 4.4;4.6–4.7; 8.1 | 13 чел., 93 % | 1 чел., 7% |
| 9 чел., 64% | 5 чел., 36% |
| **5** | Соблюдать нормы постановки ударения (в рамках изученного)  | правильно ставить ударениев соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного). | Б | 4.1–4.4/5.1–5.4  | 8 чел., 57% | 6 чел., 43% |

**Результаты проведенной проверочной работы показали, что у обучающихся на высоком уровне развиты умения:**

- Списывать текст безошибочно (отсутствуют пропущенные слова, лишние слова, слова с измененным графическим обликом) – 85%;

- Проводить морфологический анализ имени прилагательного – 79%;

- Осуществлять информационную переработку прочитанных научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов – 79%;

- Определять значения слова по контексту – 93%.

**Перечень проблемных заданий для последующей корректировки в учебном процессе.**

**По итогам проверочной работы было установлено**, что наибольшее количество ошибок допущено в заданиях:

№ 1 (К2) - Соблюдать пунктуационные нормы – 57% допустили ошибки;

№ 2 (К1) - Проводить фонетический анализ слов – 50% допустили ошибки;

№ 2 (КЗ) - Проводить синтаксический анализ простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных

предложений – 79% допустили ошибки.

 **Рекомендации:**

* Проанализировать результат ВПР, обсудить на заседании профессионального педагогического сообщества, внести корректировку в рабочую программу на основании анализа;
* Организовать работу по комплексному повторению правил пунктуации, изученных в 5 классе (однородные члены предложения, предложения с прямой речью);
* Организовать практикумы по фонетическому и синтаксическому анализу предложений, в группе и индивидуально.

 **Русский язык 6 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 23.04.2025 г.**

**Анализ выполнения заданий проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП ООО** | **Уровень сложности** | **Код****КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и % обучающихся, допустивших ошибки** |
| 1 | Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100–110 слов, составленного с учетом ранееизученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второгогода обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями) | Cоблюдать в речевой практике основные орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка /совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма | Б | 5.4–5.10; 6.1–6.11; 7.1/ 1.1; 1.2; 1.3; 6.1–6.14; 7.1 | 8 чел., 80%  | 2 чел., 20%  |
| 10 чел., 100% | 0 |
| 10 чел., 100% | 0 |
| 2 | Проводить морфемный и словообразовательный анализ слова, проводить морфологический анализ слова | Уметь определять способы словообразования (приставочный,суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; – проводить морфологический анализ имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов | Б | 4.2; 4.2.1–4.7.5; 5.1–5.10/ 1.1; 4.4–4.25; 5.4–5.8 | 10 чел., 100% | 0 |
| 9 чел., 90% | 1 чел., 10% |
| 4 чел., 40% | 6 чел., 60% |
| 3 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; осуществлять информационную переработку прочитанного текста; понимать целостный смысл текста; находить в тексте требуемую информацию в целях подтверждения выдвинутых тезисов, на основе которых необходимо построить речевое высказывание в письменной форме; распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения | Понимать содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи, проводить смысловой анализ текста, выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте, на основе которой необходимо построить речевое высказывание в письменной форме. | Б | 2.1; 2.2; 5.5– 5.10; 8.1; 8.2/ 1.1; 1.2; 2.1–2.10; 5.3–5.8; 7.1; 8.1; 8.2 | 9 чел., 90% | 1 чел., 10% |
| 4 | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым; распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании; определять стилистическую окраску слова и подбирать к слову близкие по значению слова (синонимы); осуществлять информационную переработку прочитанного текста | Уметь распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст, а также использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании. | Б | 2.1; 4.1.1–4.1.6; 5.5–5.10; 8.1; 8.2/ 1.1; 1.2; 2.3; 2.10; 5.3–5.8; 8.1 | 1 чел., 10% | 9 чел., 90% |
| 5 чел., 50% | 5 чел., 50% |
| 5 | Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи и исправлять эти нарушения | Cоблюдать в речевой практике основные нормы литературного языка; соблюдать культуру чтения, уметь распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в формах слов различных частей речи (в рамках изученного) и исправлять эти нарушения.  | Б | 5.4–5.10; 8.2/5.3–5.8 | 1 чел., 10% | 9 чел., 90% |

**По итогам проверочной работы было установлено**, что обучающиеся успешно справились:

Задание 2К1- Умение проводить морфемный анализ слов;

2К2- Умение проводить словообразовательный анализ слова;

№ 1К2- Умение обосновывать выбор предложения с постановкой тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже;

№ 8- Умение анализировать различные виды предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей, распознавать предложения с обращением.

**Перечень проблемных заданий для последующей корректировки в учебном процессе.**

**По итогам проверочной работы было установлено**, что наибольшее количество ошибок допущено в заданиях:

№К23- Умение делать морфологический разбор слов;

№ 4 - Умение использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании;

№ 5- Умение употреблять слова в нужной падежной форме и соблюдении форм речевого этикета.

**Рекомендации:**необходимо продолжить работу:

* по совершенствованию видов речевой деятельности (чтения, письма), обеспечивающих эффективное овладение разными учебными предметами;
* по овладению основными нормами литературного языка;
* выстроить работу на уроках развития речи по составлению и записи текстов, направленных на знание норм речевого этикета с учетом орфографических и пунктуационных правил русского языка;
* по заданиям на формирование соответствующих планируемых результатов с теми умениями и видами деятельности, которые по результатам ВПР были выявлены как проблемные.

**Русский язык 7 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 16.04.2025 г.**

**Анализ выполнения заданий проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП ООО** | **Уровень сложности** | **КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и % обучающихся, допустивших ошибки** |
| 1 | Умение списывать текст с пропусками орфограмм и пунктограмм, соблюдать в практике письма изученные орфографические и пунктуационные нормы | Cоблюдать в речевой практике основные орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка /совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка; соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письм | Б | 9.14-9.17,9.25-9.30,11 | 2 чел., 20% | 8 чел., 80% |
| 2 | Анализировать прочитанный текст с точки зрения его основной мысли; распознавать и формулировать основную мысль текста в письменной форме, соблюдая нормы построения предложения и словоупотребления | Владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать тексты различных функциональносмысловых типов речи и функциональных разновидностей языка; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета | Б | 4.1, 5.1 | 8 чел., 80% | 2 чел., 20% |
| 3 | Распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними; создавать устные и письменные высказывания определенной функционально-смысловой принадлежности; соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка / соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма; осуществлять речевой самоконтроль | Б | 4.6,5.1 | 7 чел., 70% | 3 чел., 30% |
| 4 | Проводить морфологический анализ слова; | Распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними | Б | 1.1.1–1.1.6; 1.2.1–1.2.3; 1.3.4; 3.2.1 | 4 чел., 40% | 6 чел., 60% |
| 5 | Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать правила правописания производных предлогов | Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать правила правописания производных предлогов | Б | 1.1.1–1.1.3; 1.2.2; 1.2.5; 1.3.2; 3.1.1 | 4 чел., 40% | 6 чел., 60% |
| 6 | Различать разряды союзов по значению, строению; соблюдать правила правописания союзов | Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать правила правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и | Б | 11.1; 11.2 | 6 чел. 60% | 4 чел. 40% |
| 7 | Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного) | Анализировать различные видысловосочетаний и предложений с точки зрения их структурносмысловой организации и функциональных особенностей; опознавать предложения осложненной структуры; соблюдать основные языковые нормы в письменной речи; опираться на грамматикоинтонационный анализпри объяснении расстановки знаков препинания в предложении | Б | 5/1.2; 5.6; 5.7; 6.5; 6.9–6.11 | 4 чел., 40% | 6 чел., 60% |

**Результаты проведенной проверочной работы показали**, что у обучающихся на высоком уровне развиты умения:

1. Анализировать прочитанный текст с точки зрения его основной мысли – 80 %;
2. Распознавать и адекватно формулировать лексическое значение многозначного слова с опорой на контекст; использовать многозначное слово в другом значении в самостоятельно составленном и оформленном на письме речевом высказывании -70 %.

**Перечень проблемных заданий для последующей корректировки в учебном процессе.**

**По итогам проверочной работы было установлено**, что наибольшее количество ошибок допущено в заданиях:

1. К1 - Проводить морфологический анализ слова - 60 % допустили ошибки;
2. К5 - Различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги; соблюдать правила правописания производных предлогов - 60 % допустили ошибки;
3. К7 - Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом, правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом, проводить пунктуационный анализ предложения с причастным оборотом (в рамках изученного), проводить пунктуационный анализ предложения с деепричастным оборотом (в рамках изученного) - 60 % допустили ошибки.

**Рекомендации (План по устранению пробелов в знаниях учащихся):**

1. По результатам анализа спланировать коррекционную работу по устранению выявленных пробелов: организовать сопутствующее повторение на уроках, ввести в план урока проведение индивидуальных тренировочных упражнений для каждого учащегося.

2. Провести работу над ошибками (фронтальную и индивидуальную).

3. Организовать регулярную устную работу на уроках с целью закрепления навыков учащихся.

4. Усилить работу на уроке по обучению алгоритму решения всех видов разбора.

5. Усилить практическую направленность обучения, включая соответствующие задания по теме: «Текст», «Морфология», «Синтаксис», «Пунктуация», «Морфемика»».

6. Разбирать задания по орфографии, пунктуации, видам разбора со всеми учащимися.

7. Продолжить работу по развитию речи учащихся и работай с текстом не только на уроках русского языка, но и на уроках литературы.

**Русский язык 8 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 15.04.2025 г.**

**Анализ выполнения заданий проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП ООО** | **Уровень сложности** | **Код****КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и****% обучающихся допустивших ошибки** |
| **1** | Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым. Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120– 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями) | Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания. Применять нормы построения простого предложения. Проводить орфографический анализ слов. Знать пунктуационные особенности предложений со словами да,нет. Ставить тире между подлежащим и сказуемым, знать правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами,связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и… и, или… или, либo…либo, ни… ни, тo… тo), нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словамипри однородных членах, нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях ссоюзом и. | Б | 3.1; 4.1–4.6/ 1.1; 1.2 | 2 чел., 20% | 8 чел., 80% |
| 2 чел., 20% | 8 чел., 80% |
| 9 чел., 90% | 1 чел., 10% |
| **2** | Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание | Распознавать словосочетания по морфологическимсвойствам главного слова: именные, глагольные, наречные, определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Выявлятьграмматическую синонимию словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний. | Б | 1.1.1–1.1.4;2.1/2.1–2.3 | 9 чел., 90% | 1 чел., 10% |
| 8 чел., 80% | 2 чел., 20% |
| **3** | Находить в предложении грамматическую основу | Определять подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, знать способы выражения подлежащего, виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное)и способы его выражения | Б | 1.2.1; 1.3.1–1.3.3; 1.2.4/2.4; 2.6–2.10 | 8 чел., 80%  | 2 чел., 20%  |
| **4** | Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение) | Классифицировать односоставные предложения, знать их грамматические признаки .определять виды односоставных предложений: назывные, определенно-личные, неопределенноличные, обобщенно-личные, безличные предложения | Б | 1.2.5; 1.3.3;1.5.1; 1.5.2;2.2/2.12; 2.13 | 8 чел., 80% | 2 чел., 20% |
| **5** | Распознавать по графической схеме простое предложение, осложненное однородными членами (главными и второстепенными); находить в ряду других предложений предложение с однородными членами с опорой на графическую схему | Уметь распознавать по графической схеме простое предложение, осложненное однородными членами (главными и второстепенными), и находить в ряду других предложений предложение с однородными членами с опорой на графическую схему | Б | 1.2.6; 1.2.7;1.4.1;1.6.1–1.6.3;2.2; 4.4–4.6;4.9/1.1;2.14–2.17;5.1; 5.4; 5.5;5.8 | 7 чел., 70% | 3 чел., 30% |
| **6** | Находить в ряду других предложение с обособленным согласованным определением, пунктуационным умением обосновывать условия обособления согласованного определения, в том числе с помощью графической схемы | Уметь находить в ряду другихпредложение с обособленным согласованным распространеннымопределением, обосновывать условия обособления согласованногоопределения, в том числе с помощью графической схемы. | Б | 1.6.4–1.6.5;4.9/1.1;1.4.2–1.4.4;2.11; 2.17;2.18; 5.1;5.6; 5.8 | 4 чел., 40% | 6 чел., 60% |
| 3 чел., 30% | 7 чел., 70% |
| **7** | Находить в ряду других предложение с обособленным обстоятельством, пунктуационным умением обосновывать условия обособления обстоятельства, в том числе с помощью графической схемы | Уметь находить в ряду другихпредложение с обособленным обстоятельством, обосновывать условия обособления обстоятельства, в том числе с помощью графической схемы. | Б | 1.4.1; 1.4.7;1.4.8; 1.6.5;4.7; 4.9/1.1;2.18; 3.4;5.6; 5.8 | 6 чел., 60% | 4 чел., 40% |
| 3 чел., 30% | 7 чел., 70% |
| **8** | Находить в ряду других предложений предложение с вводным словом, подбирать к данному вводному слову синоним (из той же группы по значению) | Уметь находить в ряду других предложение с вводным словом и подбиратьк данному вводному слову синоним (из той же группы по значению). | Б | 1.6.9–1.6.12;2.5; 4.8;4.9/1.1; 2.18;2.19; 3.5;5.7; 5.8  | 8 чел., 80% | 2 чел., 20% |
| 8 чел., 80% | 2 чел., 20% |
| **9** | Проводить синтаксический анализ предложения | Уметь анализировать предложение как синтаксическую единицу | Б | 1.2.1–1.2.8;1.3.1–1.3.3;1.4.1–1.4.8;1.5.1; 1.5.2;1.6.1–1.6.12/1.1; 2.4–2.23 | 5 чел., 50% | 5 чел., 50% |
| **10** | Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения | Уметь распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения | Б | 2.1–2.5;5.1/1.1;3.1–3.5 | 5 чел., 50% | 5 чел., 50% |

**Результаты проведенной проверочной работы показали**, что у обучающихся на высоком уровне развиты умения:

- Определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание – 90%;

- Находить в предложении грамматическую основу – 80%;

- Различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение) – 80%;

- Находить в ряду других предложений предложение с вводным словом, подбирать к данному вводному слову синоним (из той же группы по значению) – 80%.

**Перечень проблемных заданий для последующей корректировки в учебном процессе.**

**По итогам проверочной работы было установлено**, что наибольшее количество ошибок допущено в заданиях:

№ 1 (К1, К2) - Соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания, соблюдать пунктуационные нормы – 80 % допустили ошибки;

№ 6 - Находить в ряду других предложение с обособленным согласованным определением, пунктуационным умением обосновывать условия обособления согласованного определения, в том числе с помощью графической схемы – 60% допустили ошибки;

№ 9 - Проводить синтаксический анализ предложения – 50 % обучающихся не приступили к выполнению задания.

№ 10 - Распознавать случаи нарушения грамматических норм русского литературного языка в заданных предложениях и исправлять эти нарушения - 50 % допустили ошибки.

 **Рекомендации:**

* Проанализировать результат ВПР, обсудить на заседании профессионального педагогического сообщества, внести корректировку в рабочую программу на основании анализа;
* Организовать работу по комплексному повторению правил орфографии и пунктуации, изученных в 5-8 классе;
* Организовать комплексное повторение темы «Согласованное определение», в группе и индивидуально;
* Провести практикумы по синтаксическому анализу предложений;
* Включить в уроки пятиминутки по поиску и исправлению грамматических ошибок.

**Русский язык 10 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 13.05.2025 г.**

**Анализ выполнения заданий проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП СОО** | **Уровень сложности** | **Код****КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и****% обучающихся допустивших ошибки** |
| **1** | Выполнять лексический анализ слова | Уметь осуществлять лексическийанализ слова, опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционные российские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; комментировать фразеологизмы с точки зрения отражения в них истории и культуры народа (в рамках изученного)  | Б | 1.5;2.3.2; 2.3.5; 2.3.6/1.2;1.4; 2.3.1 | 5 чел., 62,5% | 3 чел., 37,5% |
| **2** | Определять изобразительно-выразительные средства фонетики и лексики | Анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализировать и характеризовать речевые высказывания (в том числесобственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основныепроизносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка; анализировать и характеризовать высказывания (в томчисле собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка; соблюдать лексические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной и эмоционально-экспрессивной лексики | Б | 2.2.3; 2.3.3;/ 2.1.2; 2.2.1; 2.2.2; 2.3.2 3 | 7 чел., 87,5% | 1 чел., 12,5% |
| 6 чел., 75% | 2 чел., 25% |
| **3** | Соблюдать основные произносительные иакцентологические нормы современногорусского литературного языка | Выполнять фонетический анализ слова; анализировать и характеризовать особенности произношения безударных гласных звуков, некоторыхсогласных, сочетаний согласных, некоторых грамматических форм, иноязычных слов; анализироватьи характеризовать речевые высказывания (в том числесобственные) с точки зрения соблюдения орфоэпических и акцентологических норм современного русского литературного языка; соблюдать основныепроизносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка | Б | 2.1.4; 2.2.1;2.2. 3/2.1.2 | 6 чел., 75% | 2 чел., 25% |
| **4** | Анализировать и характеризовать высказывания (в том числе собственные) с точки зрения соблюдения лексических норм современного русского литературного языка | Иметь представление о культуре речи как разделе лингвистики; комментировать нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи, приводитьсоответствующие примеры; иметь представление о языковой норме | Б | 2.3.4/2.1.2–2.1.4; 2.3.3 | 5 чел., 62,5% | 3 чел., 37,5% |
| **5** | Анализировать и характеризовать высказывания с точки зрения соблюдения морфологических норм современного русского литературного языка; соблюдать морфологические нормы; характеризовать и оценивать высказывания с точки зрения трудных случаев употребления имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий, деепричастий, наречий (в рамках изученного) | Выполнять морфологический анализ слова | Б | 2.5.1; 2.5.4–2.5.9/2.1.3;2.5.3 | 5 чел., 62,5% | 3 чел., 37,5% |
| **6** | Соблюдать правила орфографии с учётомморфемного анализа слова | Знать правописание морфем; слитные, дефисные и раздельные написания; употреблениепрописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графическогосокращения слов, орфографические правила, правописание гласных и согласных в корн, употребление разделительных ъ и ь, правописание приставок, буквы ы – и после приставок,  | Б | 2.6.1–2.6.8;2.6.11/2.1.1;2.4.1; 2.6.1;2.6.2 | 3 (37, 5 %) | 5 (62,5 %) |
| 7 чел., 87,5% | 1 чел., 12,5% |
| **7** | Соблюдать правила орфографии; выполнятьморфологический анализ слова | Знать правописание суффиксов, правописание н и нн в словах различных частей речи, правописание не и ни, правописание окончаний имен существительных, имен прилагательных и глаголов, слитное, дефисное и раздельное написание слов | Б | 2.5.2; 2.6.1;2.6.9; 2.6.10;2.6.12/2.1.1;2.4.1; 2.5.1;2.6.1; 2.6.2 | 2 чел., 25% | 6 чел., 75% |
| 3 чел., 37,5% | 5 чел., 62,5% |
| **8** | Применять знания о тексте, его основныхпризнаках, структуре и видах представленнойв нем информации в речевой практике | Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике, понимать, анализировать и комментировать основнуюи дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительнои (или) на слух | Б | 3.4; 4.1/4.2;4.5  | 7 чел., 87,5% | 1 чел., 12,5% |
| **9** | Выполнять лексический анализ слова | Определять изобразительно-выразительные средствалексики; опознавать лексику с национально-культурным компонентом значения; лексику, отражающую традиционныероссийские духовно-нравственные ценности в художественных текстах и публицистике; комментироватьфразеологизмы с точки зрения отражения в них истории икультуры народа (в рамках изученного); понимать и уметь комментировать функции русскогоязыка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, одного из мировых языков (с опорой на статью 68 Конституции Российской Федерации, Федеральный закон от 1.06.2005 г. № 53-ФЗ «О государственном языке Российской Федерации», Закон Российской Федерации от 25.10.1991 г. № 1807-1 «О языках народов РоссийскойФедерации»); различать формы существования русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго), знать и характеризовать признаки литературного языка и его рольв обществе; использовать эти знания в речевой практике | Б | 2.3.2/1.2; 1.3;1.4; 2.3.1; | 7 чел., 87,5% | 1 чел., 12,5% |
| **10** | Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно; создавать письменный текст в соответствии скоммуникативной задачей; соблюдать написьме нормы современного русскоголитературного языка | Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике; понимать, анализировать и комментировать основнуюи дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительнои (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей | Б | 4.1–4.4/ 1.2;2.1.3; 2.3.3;2.4.2; 2.6.2;3.2; 4.1–4.3;4.6  | 5 чел., 62,5% | 3 чел., 37,5% |
| 2 чел., 25% | 7 чел., 87,5% |
| 2 чел., 25% | 7 чел., 87,5% |
| 2 чел., 25% | 7 чел., 87,5% |

**Результаты проведенной проверочной работы показали**, что у обучающихся на высоком уровне развиты умения:

- Определять изобразительно-выразительные средства фонетики и лексики - 87,5%

- Соблюдать основные произносительные и акцентологические нормы современного русского литературного языка – 75%

- Применять знания о тексте, его основных признаках, структуре и видах представленной в нем информации в речевой практике – 87,5%

**Перечень проблемных заданий для последующей корректировки в учебном процессе.**

**По итогам проверочной работы было установлено**, что наибольшее количество ошибок допущено в заданиях:

№ 6 - Соблюдать правила орфографии с учётом морфемного анализа слова - 62,5% допустили ошибки;

№ 7 - Соблюдать правила орфографии; выполнять морфологический анализ слова 62,5% допустили ошибки;

№ 10 - Понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно; создавать письменный текст в соответствии с коммуникативной задачей; соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка – 87,5% допустили ошибки.

 **Рекомендации:**

* Проанализировать результат ВПР, обсудить на заседании профессионального педагогического сообщества, внести корректировку в рабочую программу на основании анализа;
* Организовать работу по комплексному повторению правил орфографии и пунктуации, изученных в 5-9 классе;
* Организовать комплексное повторение морфемного анализа слова, в группе и индивидуально;
* Провести практикумы по написанию сочинения.

**Литература**

(предмет)

**Литература 7 класс**

 (предмет)

**Дата проведения: 07.05. 2025 г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Класс** | **ФИО** **учителя** | **Кол-во обуч-ся****в классе** | **Кол-во участ-ов** | **Статистика по отметкам** | **Подтвердили результат согласно отметки за 3 четверть 2025 года (повысили или понизили результат), чел.** | **В сравнении с ВПР 2024 (повысили или понизили результат), чел.** | **В сравнении с ВПР 2023 (повысили или понизили результат), чел.** |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| **7** | Прокопец О.В. | 13 | 10 | 3 | 4 | 3 | 0 | 1 чел.  | Не писали | Не писали |

**Анализ выполнения заданий проверочной работы по позициям кодификаторов**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ задания** | **Проверяемые элементы содержания** | **Проверяемые требования к предметным результатам освоения ООП ООО** | **Уровень сложности** | **КЭС** | **Количество и % обучающихся справившихся с заданием** | **Количество и % обучающихся, допустивших ошибки** |
| **1** | Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения | Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); Воспринимать и формулировать суждения; Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации | Б | 1.1; 2.1–2.6; 3.1–3.6; 4.1–4.3; 5.1–5.5; 6.1–6.3; 7.1–7.3/3.2 | 8 чел., 80% | 2 чел., 20% |
| **2** | Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения | Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, юмор, ирония, сатира, эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола, антитеза, аллегория, анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа) | Б | 1.1; 2.1–2.6; 3.1–3.6; 4.1–4.3; 5.1–5.5; 6.1–6.3; 7.1–7.3/3.2 | 7 чел., 70% | 3 чел., 30% |
| **3** | Проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное | Анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности про- изведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально- исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно- выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции | Б | 1.1; 2.6; 3.1; 3.2; 3.5; 3.6; 4.1–4.3; 5.1; 5.4; 5.5; 6.1; 6.3; 7.1–7.3/3 ИЛИ 2.1–2.5; 3.3; 3.4; 5.2; 5.3; 6.2/3 | 5 чел., 50% | 5 чел., 50% |
| **4** | Понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений; определять родовую и жанровую принадлежность произведения; анализировать произведение в единстве формы и содержания; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи | Выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя | Б | 1.1; 2.6; 3.1; 3.2; 3.5; 3.6; 4.1–4.3; 5.1; 5.4; 5.5; 6.1; 6.3; 7.1–7.3/3.1; 3.2 ИЛИ 2.1–2.5; 3.3; 3.4; 5.2; 5.3; 6.2/3.1; 3.2 | 9 чел., 90% | 1 чел., 10% |
| **5** | Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 40 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся) | Пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов; отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу | Б | 1.1; 2.6; 3.1; 3.2; 3.5; 3.6; 4.1–4.3; 5.1; 5.4; 5.5; 6.1; 6.3; 7.1–7.3/3.1; 3.2 ИЛИ 2.1–2.5; 3.3; 3.4; 5.2; 5.3; 6.2/ 3.1; 3.2 | 9 чел., 90% | 1 чел., 10% |
| **6** | Создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 70 слов); писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся); выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся) | Писать сочинение- рассуждение по заданной теме с опорой на прочитан- ные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информа- цию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно- творческой работы на самостоятельно или под руко- водством учителя выбранную литературную или публицистическую тему | П | 1.1; 2.6; 3.1; 3.2; 3.5; 3.6; 4.1–4.3; 5.1; 5.4; 5.5; 6.1; 6.3; 7.1–7.3/ 3; 3.1; 7 | 10 чел., 100% | 10 чел., 100% |

**Анализ ошибок в заданиях ВПР по литературе для 7 класса**

В **заданиях 1 и 2** проверяется умение понимать смысловую наполненость теоретико-литературных понятий, что является основой для овладения умениями интерпретации и оценки литературных произведений. В качестве ответа необходимо привести слово или словосочетание.

**Результат:** 80% учащихся назвали жанр произведения, а 70% - литературоведческий термин. Это свидетельствует о высоком уровне усвоения обучающимися теоретико-литературных понятий.

**Задание 3** проверяет владение начальными умениями понимания, интерпретации и оценки литературного произведения, а также умением воспринимать приведенный текст фрагмента текстуально изученного эпического, лиро- эпического произведения, стихотворения, песни, баллады, в том числе понимать значение использованных устаревших или стилистически окрашенных слов. В качестве ответа необходимо привести слово

**Результат:** только 50% обучающихся выписали из текста произведения устаревшее (стилистически окрашенное) слово, описанное в задании, что свидетельствует о недостаточном уровне развития словарного запаса обучающихся, об ограниченности знания лексики (в том числе устаревшей), об отсутствии умения ориентироваться в тексте, интерпретировать его.

**Задание 4** проверяет умение выявлять элементарные особенности языка представленного фрагмента художественного произведения. Необходимо соотнести примеры из текста с названиями средств художественной выразительности. В качестве ответа необходимо указать последовательность цифр.

**Результат:** 90%семиклассниковсоотнесли фрагменты текста с соответствующими средствами художественной выразительности, что свидетельствует высоком уровне усвоения обучающимися теории литературы.

**Задание 5** представляет собой вопрос, нацеленный на осмысление, интерпретацию, оценку приведенного фрагмента текстуально изученного эпического, лиро-эпического произведения или стихотворения, предполагающий развернутый ответ объемом не менее 40 слов. При оценке ответа учитывается понимание обучающимся текста, проявление начальных умений интерпретации, умение опираться на тест произведения при формулировке суждений, умение строить связное высказывание.

**Результат:** обучающиеся продемонстрировали понимание текста, проявление начальных умений его интерпретации, привели рассуждение с опорой на текст произведения основные ошибки были в выстраивании связного высказывания.

**Типичные ошибки**: некоторые исказили интерпретацию текста, часто встречаются в текстах обучающихся логические ошибки, есть и бессвязные высказывания.

**Задание 6** проверяет умение осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития. Необходимо дать развернутый ответ объемом не менее 70 слов.

**Результат:** умение дать развернутый ответ на поставленный вопрос, рассказать о литературном герое в своем тексте обучающиеся продемонстрировали, привели рассуждение с опорой на текст произведения, выстроили структурированное высказывание (тезис, аргументы, суждение) обучающихся, соблюдали в высказывании логику, последовательность, связность.

**Типичные ошибки**: У нескольких семиклассников содержание сочинения не соответствует предложенной теме. Некоторые в созданном тексте ограничились только упоминанием героя литературного произведения. Другие обучающиеся сочинение построили на пересказе эпизода художественного произведения, или перечислением событий, не упоминая о своем отношении к герою и его поступкам, не комментируя их. или ограничились рассказом о своем отношении к герою без опоры на тест произведения, или текст использовался неуместно, или вообще в сочинении обучающихся нет опоры на текст художественного произведения. Часто встречаются в сочинениях обучающихся логические ошибки, есть и бессвязные высказывания.

**Рекомендации:**

1. Организовать работу по устранению выявленных пробелов в знаниях учащихся;
2. Контролировать полноту выполнения задания, соответствие выполненного задания предложенным формулировкам, оформление работы в соответствии с предложенными требованиями;
3. Увеличить количество тренировочных работ в формате ВПР по литературе;
4. Проектировать уроки с позиции системно-деятельностного подхода с использованием активных методов и приемов обучения, продумывать работу по достижению учащимися не только предметных, но и метапредметных образовательных результатов;
5. Отбирать приемы дифференцированного обучения с учетом выявленного дефицита знаний у каждой группы учащихся;
6. Предлагать учащимся задания на знание теории литературы и особенно средств художественной выразительности (завести словарики, которые обучающиеся будут заполнять в течение года), систематически (после изучения каждого литературного произведения) предлагать задания на анализ и интерпретацию текста художественного произведения в письменной форме.