**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ПРИМОРСКИЙ КРАЙ**

**СПАССКИЙ РАЙОН**

**МБОУ "СОШ № 2"с. Буссевка Спасского района**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| C:\Users\user\Downloads\IMG-20241018-WA0064.jpgРАССМОТРЕНО  На педагогическом сообществе  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Солянок С.А.  №54 от «30» 08 2024 г. | СОГЛАСОВАНО  C:\Users\user\Downloads\IMG-20241018-WA0055.jpgЗам.директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Хомякова Г.И.  №54 от «30» 08 2024 г. | C:\Users\user\Downloads\печать Неделько_картинка.jpgУТВЕРЖДЕНО  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Неделько Н.В.  №54 от «30» 08 2024 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса «Читательская грамотность»**

для обучающихся

5 классов

**С.БУССЕВКА** **2024**

**Пояснительная записка**

Программа курса **«Читательская грамотность» (Основы смыслового чтения и работы стекстом)**адресованаучащимся5-х классовобщеобразовательнойшколыиявляетсянеобходимымдополнениемкпрограммам всех учебных дисциплин, так как формирование навыков смыслового чтения является стратегической линиейшкольногообразования вцелом.

Актуальность программы определена требованиями к образовательному результату, заложенными в Федеральномгосударственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО) на уровне сформированностиметапредметногорезультатакакзапросаличностиигосударства.Всовременноминформационномобществеважнонаучить школьников адекватно и критически воспринимать информацию, компетентно использовать её при реализациисвоихцелей.Современнаяшколапризванаформироватьфункциональнуюграмотность,понимаемуюсегоднякакспособностьчеловекамаксимальнобыстроадаптироватьсявовнешнейсредеиактивновнейфункционировать,реализовыватьобразовательныеижизненныезапросыврасширяющемсяинформационномпространстве.Инструментальнойосновойработысинформациейиодновременнопоказателемсформированностиэтогоуменияявляетсячтениекакуниверсальныйспособдействийучащегося,которыйобеспечиваетегоспособностькусвоениюновыхзнаний и умений,втомчислевпроцессесамостоятельнойдеятельности.

Чтение–этоосновнойспособполученияинформацииповсемучебнымпредметам,поэтомуотумениявоспринимать, понимать, интерпретировать информацию, получаемую при чтении, зависит успешность образовательногопроцессавцелом.Единицейинформацииявляетсятекст, поэтомуумениеправильноработатьстекстомотноситсяк универсальным, основополагающим и обоснованно является необходимым звеном в программе формирования стратегиисмысловогочтения.

Вусловияхослабленияинтересакчтениюуспешнаяреализацияпрограммыможетспособствоватьнетолькоповышению этого интереса, но и формированию потребности использовать чтение как средство познания мира и самогосебя в этом мире. Обучение чтению и пониманию прочитанного активизирует внимание, память, воображение, мышление,эмоции,формируетиразвиваетэстетическиечувства,волевыекачества,навыкисамоконтроля,интеллектуальнойсамостоятельности.

Основы смыслового чтения и работы с текстовой информацией закладываются уже в начальной школе, они должнызакреплятьсяи развиватьсяв5 классеисовершенствоватьсявтечениевсех летобучения.

## Цельпрограммы

* формированиеиразвитиеличностиребёнка наосноведуховнойиинтеллектуальнойпотребности в чтении;
* формированиеиразвитие основчитательскойкомпетенции,способствующейдостижениюрезультативностиобученияпо всемпредметамобразовательной программышколы;
* формированиефункциональнойграмотностиучащихсякакэлементаобщейкультурычеловека,живущеговоткрытоминформационномпространстве.

## Задачи

* развивать в процессе чтения и осмысления текстов эстетические чувства, формировать духовно-нравственные основыличности;
* вовлекатьучащихсявактивныеформыдеятельности,связаннойсчтением,активизироватьпотребностьвчтении,втомчиследосуговом;
* развиватьинтеллектуальнуюсамостоятельность учащихся,формироватьнавыкисамоконтролявпроцессеосвоенияспособовдеятельности;
* освоитьбазовый понятийный аппарат,связанныйсчтениемкакуниверсальнымвидом деятельности(названиявидовчтения)иинструментарийформированиявидовцелевогочтения(просмотрового/поискового,ознакомительного,изучающего/углублённого)вработескнигойи текстомкакединицейинформации;
* учить использовать навыки чтения для поиска, извлечения, понимания, интерпретации и рефлексивной оценкиинформации**наоснове**
* углублениябазовыхзнанийпотеориитекста;
* использованияприёмовпоискаиизвлеченияинформациивтексте;
* использования приёмов смыслового анализа и интерпретации текстов разных стилей и жанров, соответствующихвозрастуучащихся;
* использованияприёмовобработкиинформациивзависимостиотцелиеёдальнейшегоиспользования;
* использования приёмов организации рефлексивной деятельности после чтения и осмысления текстов.Формыирежимзанятий

Программа внеурочной деятельности реализуется на занятиях, отличающихся общей практической направленностьюидеятельностнымхарактером.Теоретическиеосновыпрограммыдаютсядозированноипостигаютсячерезпрактическую деятельность, которая не только обеспечит формирование основ читательской компетентности, но изаинтересуетучащихся,побудиткчтению.Поэтомуформыпроведениязанятийдолжныбытьразнообразными,включающими игровые, исследовательские и проектные технологии, технологии развития критического мышлениячерезчтениеиписьмо,технологиипроблемногоиразвивающегообученияидр..Важно,чтобыметодыиприёмы

организациидеятельностиучащихсябылиориентированынаформированиеиразвитиепознавательнойактивности,интеллектуальноеразвитие,развитиесамостоятельности,навыковсамоконтроля.

Формыпроведениязанятий–беседа,практикум,тренинг,игра,состязание,аукцион,конкурс(фестиваль),наблюдениеи исследование,мониторинг,ролеваяигра,библиотечныезанятия.

Формыорганизациидеятельностиучащихся–индивидуальныеиколлективные(групповые,впарах).

Результативностьосвоенияпрограммы

Заданиядлявыполнения,предлагаемыевпроцессевнеурочнойдеятельности,характеризуютсяне оценочной,аобучающей и развивающей направленностью. Достижениями учащихся являются умения, сформированные в процесседеятельности и выделенные в планируемых результатах. Диагностика уровня результативности осуществляется в ходерешения учебных задач и выполнения работ, указанных в разделе «Содержание программы». Формой предъявлениярезультата являетсятакже участие школьников в мероприятиях, проведённыхпоэтому направлению внеурочнойдеятельностизагод(целесообразно– вконцекаждой четверти).

**Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа внеурочной деятельности**

В соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный годи на реализацию программы в 5 классе отведено 34 часа, из расчета 1 час в неделю. Продолжительность занятия – 40 минут.

**Планируемыерезультатыосвоенияпрограммы**

### Личностныерезультаты:

*учащиесянаучатся*

* осознанночитатьтексты,выбираястратегиичтенияиработыстекстом,длядостиженияположительногорезультата учебной деятельности, удовлетворения личностных познавательных интересов, развития и обогащенияэмоциональнойсферы личности;
* использовать полученный опыт восприятия и понимания информации для формирования собственной позиции,оценочногомнениянаосновепрочитанных текстов.

### Метапредметные результаты:

*учащиесяовладеют:*

* элементарныминавыкамиработыскнигой;
* умениями ставить перед собой цель чтения и выбирать соответствующий цели вид чтения(поисковый/просмотровый,ознакомительный,изучающий/аналитический);
* элементарныминавыкамичтениятекстовразныхстилейитиповречи(впервуюочередьнаучно-учебных,научно-познавательных).

Применяястратегиичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществлятьдеятельность,направленнуюна

***поискинформацииипониманиепрочитанного***,*наосновеумений:*

* определятьглавнуютему,общуюцельилиназначениетекста;
* предвосхищатьсодержаниетекстапозаголовкусопоройнаимеющийсячитательскийижизненныйопыт;
* находитьосновныетекстовыеивнетекстовыекомпоненты(внесплошныхтекстах);
* находитьвтекстетребуемуюинформацию(явную):главнуюивторостепенную,фактическуюииллюстративную,тезиснуюи доказательнуюи т.п.;
* выделятьтермины,обозначающиеосновныепонятиятекста.

Применяястратегиичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществлятьдеятельность,направленнуюна

***пониманиеиинтерпретациюинформации***,*наосновеумений:*

* пониматьсмыслиназначениетекста,задачу/позициюавторавразныхвидахтекстов;
* выбиратьизтекстаилипридумыватьзаголовок,соответствующийсодержаниюиобщемусмыслутекста;
* формулироватьтезис,выражающийобщийсмыслтекста,передаватьвустнойиписьменнойформеглавноевсодержаниитекста;
* объяснятьпорядокчастей,содержащихсявтексте;
* сопоставлятьиобъяснятьосновныетекстовыеивнетекстовыекомпоненты(внесплошныхтекстах);
* интерпретироватьсодержание:сравниватьипротивопоставлятьзаключённуювтекстеинформациюразногохарактера, определять причинно-следственные и логические связи, делать выводы из сформулированных посылок онамеренииавтора/ главной мысли текста;
* задаватьвопросыпосодержаниютекстаиотвечатьнаних;
* прогнозироватьсодержаниетекста;
* находитьскрытуюинформациювтексте;
* использоватьсловарисцельюуточнениянепонятногозначенияслова.

Применяястратегиичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществлятьдеятельность,направленнуюна

***пониманиеипреобразованиеинформации***,*наосновеумений:*

* составлятьпланктекстуиструктурироватьтекст,используяплан;
* делатьпометки,выписки,цитироватьфрагментытекставсоответствиискоммуникативнымзамыслом;
* приводитьаргументы/примерыктезису,содержащемусявтексте;
* преобразовывать (перекодировать) текст, используя новые формы представления информации (опорные схемы,таблицы,рисунки ит.п.).

Применяястратегиичтениявработестекстом,учащиесясмогутосуществитьдеятельность,направленнуюна

***оценкуинформацииирефлексию***,*наосновеумений:*

* откликаться на содержание текста: связывать информацию, обнаруженную в тексте, со своими представлениями омире;
* оцениватьутверждения,находитьдоводывзащитусвоейточкизрениявтексте;
* использоватьполученнуюизразноговидатекстовинформациюдляустановлениянесложныхпричинно-следственныхсвязей изависимостей,объяснения,обоснования утверждений/тезисов;
* оцениватьнетолькосодержаниетекста,ноиегоформу.

### Предметныерезультаты:

*Учащиеся получатвозможность*

* использоватьбазовыеуменияинавыкисмысловогочтенияиработыстекстомнаурокахразныхпредметныхдисциплин при совершении интеллектуальных (познавательных) действий, для решенияучебно-познавательных иучебно-практическихзадач,вситуацияхмоделированияипроектирования;
* обогатить, углубить знания, расширить общий культурный кругозор на основе работы с информацией (текстами) вразныхпредметныхобластях.

## Содержаниепрограммы

**Тема1.Умеемлимычитать?(Видычтения)**

**Мониторинг качествачтения**, анкетирование учащихся и выявление трудностей, с которыми связан процессчтения.

Анализзатрудненийисовместноепрогнозирование,какчтениетекстасделатьболеерезультативным.

Определениецелизанятийнаосновевыявленныхзатрудненийипрогнозирования;обсуждениевозможныхрезультатов и формы предъявления результата(создание *портфолио-отчёта* или *портфолио достижений*). Знакомство стехнологией сбора и анализа информации о результатах работы для портфолио. Оформление первой страницы портфолио(результатработы стекстоми анкетирования).

**Беседа:**выявлениепониманияучащимися,важнолипередчтениемопределятьцельчтениякниги,статьи,параграфа учебника и т.д. (*чтобы подготовиться к пересказу; потому что мне это интересно; чтобы научиться чему-либо;чтобыузнать...;чтобыразвлечься,получитьудовольствиеит.п.*)Восприятиеинформацииовидахчтения,которымипользуетсячеловек,чтобыдостичьсвоейцели(выборочное:просмотровое,поисковое,ознакомительное,сканирующее,изучающее).

## Тема2.Каквыбратькнигу?(Видычтения:просмотровое,ознакомительное)

Умение использовать чтение для поиска и извлечения нужной информации, принятия решения о выборе книги наоснове просмотра книги, выборочного знакомства с информацией, прогнозирования. Умение пробегать текст глазами,определятьегоосновныеэлементы,сопоставлятьформывыраженияинформациивзапросеивсамомтексте,устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации втексте.

Ориентациявкнигенаосновезнанияеёструктуры.(Занятиепроводитсянабазешкольной/районнойбиблиотеки).

**Турнирдогадливых**«Ктоизачемможетчитатьэтикниги?»(Прогнозированиесодержаниякнигпозаглавию,известнымавторам,догадке,жизненномуопыту).

Список(примерный)книг:Д.Р.Р.Толкин«Властелинколец»,О.Андреева«Учитесьбыстрочитать»,К.Дойл

«ПриключенияШерлокаХолмса»,А.Безруков«Занимательнаягеография»,Гомер«Илиада»,Н.Носов«Фантазёры»,Р.Декарт«Метафизическиеразмышления»,Энциклопедияэтикетаи т.п.)

**Блиц-турнир «**Из чего состоит книга?»: прогнозирование ответа на вопрос: «Как выбрать нужнуюкнигу?»;определениеэлементовструктурыкнигии информации,которуюнесётэлемент.

**Практикум:** определение вида чтения для выбора книги, первичного знакомства с книгой, статьёй учебника ит.п.Практическоеосвоениеспособов/приёмов***просмотровогочтения***(незнакомогоучебника,учебногопособия,художественногопроизведения)сцельюобнаружитьнужнуюинформацию.

**Вопросы и задания**(зависят от выбранного материала и предполагают обязательный вывод, например, о чём

«рассказала»фамилияавтора?Чтоузналиизаннотации?):

* прочитайте,ктоавторкниги,гдеикогдаонаиздана;
* прочитайтеаннотацию;
* обратитевниманиенаусловныеобозначения;
* выделитезаголовкиирубрики;
* представьтезаголовки(рубрики)ввидевопроса;
* просмотритепервуюипоследнююстраницы.
* Ответьтесебенавопросы:Нужноличитатьэтукнигу?Длячеговычитаете(будетечитать)именноэтукнигу?

**Практикум:**практическоеосвоениеспособов/приёмов***ознакомительногочтения***(вработесотдельнымтекстом)сцельюболееподробно уяснитькакую-то определеннуюинформацию.

## Вопросыизадания:

* прочитайте,ктоавтортекста;
* прочитайтевкаждомабзацетолькопервоеипоследнеепредложенияисделайтевывод,очёмговоритсявабзаце,втексте;
* беглопросмотритевесьтекстиопределите,о чёмвнёмидётречь;
* поставьтевопросыктексту,которыйпредстоитпрочитать:*Чтомнеизвестнопотеме?Чтомненужноузнать?Чегождуотэтойглавы,параграфа?*
* найдитевтексте…(конкретнуюинформацию)

Составление **Памятки** для просмотрового/ознакомительного чтения. Работав малых группах (парах), коллективноеобсуждениеикорректированиевариантов(*Чтобыпознакомитьсяскнигой,используйтеприёмыпросмотровогоиознакомительногочтения:* …)

## Тема3.Учимсяставитьцельчтения(«Знаю–хочуузнать–узнал»)

Теоретическоеобоснованиеприёма«Знаю–хочуузнать–узнал».Умениеопиратьсянаимеющиесязнания,сохранять интерес к получению новой информации, ставить собственные цели (стадия вызова в технологии РКМЧП),осмысленно подходить к получению новой информации (стадия осмысления), размышлять и делать простые выводы(стадиярефлексии)вграфической (табличной)организациичитаемого текста.

**Практикум:** освоение стратегий смыслового чтения с применением технологий РКМЧП (приём «З-Х-У», Д. Огл).Комплексныйподходксодержаниютекстаизучебникаистории(географииилинаучно-популярноготекста),темакоторогочастично знакомаучащимся:

1. заполнениеучащимисяпервогостолбикатаблицы«З-Х-У»дознакомствастекстом,
2. заполнениеспомощью учителя(надоскеивтетрадях)второгостолбикатаблицы,
3. самостоятельноечтениетекстаивыявлениеинформации,
4. совместноеобсуждение:*Можемлимыответитьнавопросы,которыесамипоставилипередчтением?*
5. заполнениеспомощью учителятретьегостолбикатаблицы,
6. добавлениеисточникаинформации(текст…)вдополнительныйстолбик.

Подведениеитогов,сопоставлениесодержанияграф,ответынавопросы:*Чтоосталосьнераскрытым?Какиеисточникиинформации могутпомочь?*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Знаю** | **Хочуузнать** | **Узнал** |
|  |  |  |
| **Источникиинформации** | | |

## Тема4.Что ио чём?(Углублениепонятияотексте)

Выявление понимания термина *текст* на основе знания о происхождении слова (от лат. tехtus — «ткань, сплетение,соединение») и образного представления (ткань, сплетение); углубление понимания на основе практического осмысленияегопризнаков:выраженность(текствсегдавыраженвустнойилиписьменнойформе);ограниченность(текстимеетначало и конец); членимость (текст состоит из двух или нескольких предложений); связность (предложений и части тексасвязаны); цельность (единое целое в отношении содержания и построения); упорядоченность (все языковые единицы исодержательные,смысловые стороны определённым образомупорядочены);смысловая цельность(текст отражает тесвязиизависимости,которыеимеютсявсамойдействительности);информативность(содержаниевысказыванияиотношение автора к содержанию, тема и главная мысль/идея/позиция автора). Темы широкие и узкие, ведущая тема иподтемы,микротемы(микротемеобычносоответствуетабзац,которыйнауровнесмысловогоанализадалеенечленится).

Обучающий**тренинг:**сопоставлениетекстовнаоднутемуивыявлениеразличий.Анализтемы«осень»иавторскогоотношенияктемевстихотворенияхА.С.Пушкина(«Октябрьужнаступил…»),А.А.Фета(«Когдасквозная

паутина…») – выявление групп тематических слов; в стихотворении («Унылая пора!») и прозе А.С. Пушкина («Этослучилось осенью.» (отрывок из «Станционного смотрителя») – выявление ритмико-интонационной организации текстов.Подготовкавыразительного чтения литературных произведений.

**Проект:**организацияпроектаподготовкикконкурсучтецовповыбраннойтеме:утверждениетемы,сроков,выстраивание процесса подготовки, включающего поиск необходимого материала с помощью приёмов просмотрового(поискового)чтения.Просмотрресурсовинтернетачерезпоисковыесистемы.

Примечание:Возможныдругиевариантыподборкитекстовидругаянаправленностьмероприятия.

## Тема5.Счегоначинаетсятекст?(Рользаглавия)

Роль заглавия в текстах и его связь с темой и главной мыслью. Умение предвосхищать содержание текста позаголовку и с опорой на имеющийся читательский и жизненный опыт.*Предтекстовые*вопросы и задания в формированииумений.

Устное**сочинение-миниатюра**:«КакяпонимаювысказываниеГ.Граник*Заголовок–это„входнаядверь“текста*».Выявлениепониманияроли заглавия втексте.

**Беседа:**«Какписателивыбираютзаглавия».

Заголовок – краткое выражение главной мысли, в том числе ироническое («Любовь к жизни» Д. Лондона, «Нестреляйте в белых лебедей» Б. Васильева, «Герой нашего времени», М. Лермонтова); заглавия-загадки («Всадник безголовы»М.Рида,«ГоловапрофессораДоуэля»А.Беляева,«Мёртвыедуши»Н.Гоголя);заглавия,выражающиеотношение автора к героям, событиям («Униженные и оскорблённые» Ф. Достоевского, «Отверженные» В. Гюго, «Кот-ворюга»К.Паустовского);заглавия«ссюрпризами»(«Колотыйсахар»,«Корзинаселовымишишками»,«Тёплыйхлеб»К.Паустовского)идр.

**Турнирдогадливых**«Очёмсообщаетзаглавие?»Анализзаглавийтекстов:

* + Географическиепоследствияземлетрясений(отражаеттему);
  + Осень–любимоевремягода(отражаетглавнуюмысль);
  + Принципыклассификациичастейречи(отражает,какпостроентекст);
  + Умениечитатьправильно–этозалогуспеханавсехуроках(отражаетрезультат);
  + ЗолотыепескиЕгипта(рекламнаяфункция);
  + АвыверитевНЛО?(обращениекопыту,знаниям,интересамчитающего);
  + Ктосамыйпрожорливый?(привлечениевниманияадресата).

**Практикум:** прогнозирование содержания текста по заглавию, составление плана текста, сопоставление прогноза ссодержаниемтекста(дляпрогнозированияможетбытьпредложенпараграфилитекстизучебникапокакому-либопредмету).

***Проблемныйвопрос:***зачемобдумыватьзаголовок,еслипредположениеоказываетсяневерным?

## Тема6.Зачемнуженэпиграф?(Рользаглавияиэпиграфа)

Умениепониматьсмыслиназначениетекста,задачуавтора,пониматьрользаглавияиэпиграфа,подбиратьзаглавие, соответствующее содержанию и общему смыслу текста, прогнозировать содержание читаемого (изучаемого)текста по заглавию и эпиграфу.Оформление эпиграфа на письме. *Предтекстовые*вопросы и задания в формированииумений.

Обучающий**тренинг**«Какподобратьзаголовок?»:

* + содержательныйанализодноготекста,определениетемыиглавноймысли;
  + выбородногоизпредложенныхзаглавийиобоснованиесвоейточкизрения;
  + подборзаглавий,
* характеризующихтему;
* характеризующихглавнуюмысль,сформулировкойвформевопроса,утверждения;
* указывающихнасобытие,время,действующеелицо;
* заглавий-загадок,необычныхзаглавийидр.;
* выборзаголовканаосновеязыковыхфрагментовтекста;
* анализпословиц(подготовленнаяподборкаилиизсборников/учебникалитературы)ипоборэпиграфа

Письменное**сочинение-миниатюра**:«КакяпонимаювысказываниеМ.Шагинян*Эпиграфнеслучаен–оннеобходимдля автора,как «ключ»для композитора,в которомбудет звучатьпроизведение*»*.*Выявление пониманияролиэпиграфавкниге,тексте.

**«Бюро прогнозов»:** прогнозирование содержания и главной мысли по эпиграфам, данным в учебниках по разнымпредметамктемам,которыеизучаютсявтекущийпериод (УМКпогеографии,русскомуязыку).

Вработестекстамииспользуются***предтекстовые***вопросыизадания:

* Каксвязанозаглавиессодержаниемизучаемойтемы/раздела?
* Какназываетсяпараграфучебника? Каковывашипредположенияоегосодержании?
* Какуюрольиграетэпиграфкразделу/теме?
* Чтовамужеизвестнопоэтойтеме?
* Какойматериалследуетзнать/повторитьдляпониманиянового?

Заданиедляпортфолио(наперспективу):поисквозможногоназванияпортфолиоиподборэпиграфа.

## Тема7.Вниманиекслову

Слово и его лексическое значение. Понимание слова как речевой единицы, несущей смысловую нагрузку. Умениевидеть и оценивать состав русских слов и значения, вносимые приставками и суффиксами; состав слов, пришедших издругихязыков,поинтернациональнымморфемам.Рольвыразительныхвозможностейсловвконтекстномупотреблении.

**Тренинговыеупражнения**«Учимсявидетьслово»(проводятсясиспользованиемсловарей,подготовленныхтекстов).(Дидактический материал: *кзанятию7*.):

* **Аукцион**«Ктобольше?»
* **Игра**«Правдали,что.?.»

## Решизадачу

* **Впоисках слова**
* Устное**сочинение**

**Индивидуальныеконсультации:**лексическийанализвыбранныхдляконкурсачтецовпроизведенийсцельюпоискавсехнепонятныхсловивыраженийивыясненияихзначения.Индивидуальнаяпомощьвподготовкевыразительногочтения.

**Тема 8. Тематический конкурс чтецов** «Осенние страницы» (возможны другие варианты тем)Объектамипроверки являются умения

* отбиратьстихотворенияипрозаическиеотрывкипотеме,
* пониматьсмысловую,эстетическуюсторонытекстов,
* отражатьэтопониманиеввыразительномчтении.

## Тема9.Нашидрузьяипомощники(Словариисправочники)

Библиотечный урок (на базе школьной/районной библиотеки) или урок с использованием сетевых образовательныхресурсов ([http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/),[http://ru.wikipcdia.org](http://ru.wikipcdia.org/), <http://feb-web.rii/feb/slt/abc>). Роль словарно-справочной литературы исовременныхинформационных источниковвформированиистратегийсмысловогочтения.

Устное **сочинение** «Как я понимаю эпиграф к занятию»: «Словарь — это вся вселенная в алфавитном порядке! Еслихорошенько подумать, словарь – это книга книг. Он включает в себя все другие книги, нужно лишь извлечь их из него!»(АнатольФранс)

**Презентация**словарейисправочников:информацияословаряхбиблиотекаря/учителяи/илипредставлениеинтернет-ресурсов. Словари энциклопедические (Большая советская энциклопедия, Большой энциклопедический словарь,Литературнаяэнциклопедия,Детскаяэнциклопедияидр.)иязыковые(филологические,лингвистические).Лингвистические словари – одноязычные и многоязычные (чаше двуязычные). Одноязычные словари, включающие всесловаданногоязыка(словариthesaurus–отгреч.«сокровищница,хранилище»),современноголитературногоязыка,языкатогоилииногописателя,языкаотдельногопроизведения,исторические,этимологические,синонимов,фразеологические, иностранных слов, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, сокращений; жаргонные,терминологические словари (Словарь юного математика, Словарь литературоведческих терминов, Словарь терминов поинформатикеи др.)

**Практикум**(работавгруппах)«Очёмрассказалсловарь»:определениеназначениясловарянаосновеиспользования приёмов просмотрового чтения; ознакомительное чтение и анализ словарных статей (два-три словаряразныхвидов).Строениесловарной статьи.

**Подготовка** группового **проекта** презентации словаря (отсроченное задание к ролевой игре«Заседание Учёногосоветалексикографов»):обсуждениепланапредставлениясловаря,выборсловарядляпредставленияиподготовкаматериалов.Примерныйпланпредставления(презентации)словаря:названиесловаря,выходныеданные(автор(-ы),гдеикогдаиздан);назначениесловаря;строениесловарнойстатьи; интересныепримеры статей.

## Тема10.Учимсячитатьучебныйтекст (Элементыучебноготекста)

Практическое освоение терминов учебного/учебно-познавательного текстов. Понятие как логически оформленнаяобщая мысль о предмете, обозначенная с помощью слов или словосочетаний; частные и общие понятия, часть и целое;классификацияпонятий.Признакикаксвойствапредметов;существенныеинесущественныепризнаки.Термин,определениетерминачерезобщее(род)понятиеичастное(вид),указывающеенанаиболеесущественныйпризнак.

**Интеллектуальныймарафон:**решениезадач,выявляющихиформирующихпрактическиеумениясовершатьинтеллектуальныедействия:

* + подбиратькчастномупонятиюобщее(например:пчела,метр,плюс–знакматематическихдействий,…–

насекомое,…–единицадлины);

* + ограничиватьпонятия(например:геометрическаяфигура–*квадрат*;небесноетело–*планета–Земля*);
  + выделятьсущественныепризнакислова(например:дляслова*квадрат*изслов*сторона,углы,чертёж,бумага,карандаш*;для слова*термометр*изслов*тепловыеявления,шкала,температура,прибор*);
  + подбиратьрядоположенныеслова(термометр,весы–измерительныеприборы).

## Игры:

* + - «Отгадайзагадки»(определениепонятияпопризнакам).
    - «Чёрныйящик»(определениепонятияпопризнакамначинаясвторостепенныхизаканчиваясущественными).
    - «Установизакономерность»(подбордлякаждогоизпонятийобобщающегословаинаиболеесущественногопризнака:прилагательное –*частьречи*,*обозначаетпризнакпредмета).*
    - «Третий лишний» (классификация понятий по определённым признакам).Выявлениепобедителей иоформлениерезультатоввпортфолио.

## Тема11.Главноеинеглавноевтексте(Видыинформациивучебномтексте)

Виды информации в учебном тексте: главная и второстепенная/вспомогательная, фактическая и иллюстративная,тезиснаяидоказательная,описания,примерыидр.Умениеосуществлятьпоискинаходитьтребуемую(нужную)информацию,применяя технологии поискового (сканирующего)чтения.

**Практикум**«Учимсячитатьучебныйтекст»:

* + ***Разминка***наразвитиевнимания«Учимсязапоминатьпрочитанное»(Дидактическийматериал:*кзанятию11.*);
  + ***Поисковое чтение*** главы учебника с целью обнаружения требуемой информации (пробежать текст глазами, найтиосновные элементы учебного текста – общую информацию, правила, термины, определения понятий, примеры,факты;определитьглавнуюивспомогательнуюинформацию,иллюстративную);
  + **упражнение**напоискконкретнойинформациивподборкетекстов(беглоечтениеиобнаружениедат,имён,названиймест,единичных фактов).

**Мониторинг:**упражнениенапоискконкретнойинформациииразвитиевнимания,памяти,догадки

## Тема12.Учимсячитатьучебныйтекст(Маркировкаинформации)

Умениеориентироватьсявтексте:поискинформацииипониманиепрочитанного.Маркировкаинформации.Обсуждение системы условных графических символов для выделения информации (подчёркивание/выделение маркером*слов*,*терминов*;[*правила/определения*];<*вспомогательнаяинформация*>;«!»–особоважнаяинформация;может

использоватьсясистемнаяразметкаТРКМЧП:«v»–ужезнал,«+»–новое,«-»–думалиначе,«?»–непонял,естьвопросы).

Обучающий **тренинг** «Учимся читать учебный (научно-популярный) текст»: чтение текста, маркированиеинформации

Вработестекстамииспользуются***притекстовые***вопросыизадания:

* выделите(подчеркните)походучтенияключевыеслова,термины,незнакомыеслова;
* определитеграницыизвестной/неизвестнойинформации;
* выделите(подчеркните)слова,которымипередаётсяглавнаямысльтекста/абзаца;
* найдите в тексте определения понятий (формулировки правил, примеры, вспомогательную информацию и т.п.).Оформлениерезультатоввпортфолио.

## Тема13.Практикум-диагностика(Тестоваяработапоприменениюуменийработатьсинформациейивыделятьглавнуюмысль)

**Мониторинг:**выполнениетестовойработы**,**проверяющейумениеработатьсинформациейпозаданнымпараметрампоискаинахождениянужнойинформации,совместнаяпроверкарезультатов,анализирефлексия.Оформлениерезультатоввпортфолио.

## Тема14.Какчитатьнесплошнойтекст?(Поискиобработкаинформациивнесплошныхтекстах)

Умениечитатьнесплошнойтекстивосприниматьсодержание,извлекатьинформацию,интерпретироватьеё.Несплошные тексты (тексты, в которых информация предъявляется невербальным или не только вербальным способом) иих виды: графики, диаграммы, схемы (кластеры), таблицы, географические карты и карты местности; планы (помещения,местности, сооружения); входные билеты, расписание движения транспорта, карты сайтов, рекламные постеры, меню,обложкижурналовидр..Значимостьуменияработатьснесплошнойтекстовойинформациейнаурокахивжизни.

## Турнирдогадливых:

* «Очёмрассказалбилетнавыставку/концерт/спектакль?»Ознакомительноечтениеианализнесплошноготекста.

«Очёмобъявляетобъявление?»/«Очёмрассказалареклама?»/«Очёмрассказалпутеводитель?»ит.п.:Аналитическаяработаснесплошнымитекстами по извлечениюинформации.

## Тема15.Шифровкаидешифровкатекста(Поискинахождениеинформациивнесплошныхтекстах)

Умениечитатьнесплошнойтекстивосприниматьсодержание,извлекатьинформацию,интерпретироватьеё.

Обучающий**тренинг**«Учимсячитатьтаблицыисхемы»(сиспользованиемматериалаучебниковпоразнымпредметам).

При***ознакомительномчтении***таблицы(схемы)могутиспользоватьсявопросыизадания:

* + определитевидтекста;
  + выскажитепредположенияосодержаниитекстанаосновезаглавия/озаглавьтетекст;
  + определитеособенностиструктурытекста(сколькостолбцов,строкидр.);
  + выделитеключевыеслова(знаки,символыит.д.);
  + обратитеськсловарю/справочнойлитературе/учебникудлявыяснениязначениявсехнезнакомых/непонятныхслов(терминов,понятий);
  + определитесмысловыеблоки–сглавнойивторостепеннойинформацией;
  + определите основное содержание;вопросыпри ***изучающемчтении***
  + проанализируйтеструктурутекстаиобоснуйтееёособенности;
  + сформулируйтеправило(определение,закономерность)наосновенесплошноготекста;
  + найдитенеявнуюинформацию.

### Дополнительныевопросы

* Естьлииллюстративныйматериал? Каковаегороль(предположениеосодержаниинаосноверисунка,графика)?
* Естьливстатьеграфические(шрифтовые,цифровые)выделения?
* Чтоизачемвыделенодругимцветом(шрифтом,курсивом)?
* Почему,например,таблицапредставленавразномцветовомрешении?
* Просматриваятекст,начтовысразуобратитевнимание?

**Упражнение** на формирование умения дополнять таблицу недостающими даннымиОформлениерезультатоввпортфолио.

## Тема16.Какпостроентекст?(Строениетекстовразныхтиповречи)

Умение использовать знания о типологическом строении текста при чтении и выявлении, понимании информации.Типыречи(повествование,описание,рассуждение,оценкадействительности)иихсочетаниевтекстах.Приёмфотографированияприопределениитипаречи.Связьскомпозициейтекста(делениетекстанаабзацы/микротемы).

Способысвязимеждупредложениями(частями)втексте:цепная,параллельная,комбинацииспособов.Логикаразвёртывания информации: данное и новое в текстах с разными способами связи. Средства связи. Примерный варианттаблицы:

## Исследовательскаязадача:

1. спрогнозироватьтемузанятияпоэпиграфу«Связьпредложенийвтексте–это,преждевсего,связьсмыслов»(Л.В.Щерба);
2. доказать справедливость суждения академика, выполнив задание на восстановление последовательностипредложенийвтексте.
3. **Составление**таблицы/опорнойсхемы/опорногоконспектапотеориитиповречи.

**Упражнение** на формирование умения переводить информацию в другую форму: заменять готовую таблицу схемойиликластером(графическоеоформлениетекставопределённомпорядкеввиде«грозди»).

**Практикум-исследование**«Какпостроентекст?»:анализстроениятекстасточкизрениятипаречи,установлениесмысловыхи грамматических связей предложений.

При***ознакомительном***и***изучающем***чтениитекстовиспользуютсявопросыизадания:

* Какимтипомречиявляетсяданныйтекст? Докажите.
* Отметьтесочетаниетиповречи.Какэтосвязаноскомпозицией?
* Сколькомикротемвтекстеикакэтосвязаностипомречи?
* Каковарольпервогоипоследнегопредложенийвтексте?
* Объяснитеделениетекстанаабзацы?
* Какойспособсвязимеждупредложениями(частями)втексте?
* Определитесредствасвязимежду…и…предложениями.
* Почемудлясвязипредложенийиспользуетсяместоимение,анеречевойповтор?

**Тема17.Ролеваяигра**«ЗаседаниеУчёногосоветалексикографов».

Проводится как отчёт комиссий лексикографов возможностях разных словарей «Словари и справочники – спутникицивилизации»: защита групповых проектов, представляющих определённые виды словарей. Обсуждение и оцениваниепроектов.

## Тема18.«Сцепления»втексте(Смысловыесвязивтексте)

Установление логических связей в тексте как важнейшее умение, формирующее понимание того, о чём говорится втексте, чтоговорится и как говорится. Обучающий эффект игровых заданий на развитие интеллектуальныхуменийвыявлятьиопределятьпричинно-следственныесвязи,устанавливатьаналогииисравненияит.п.(Дидактическийматериал:*к занятию18*.)

**Интеллектуальнаяразминка:**установлениеоснованийдляклассификациииобобщения.

## Интеллектуальныеигры:

* **«Какговорятпословицы»:**изучающеечтениеиопределение«сцеплений»мысливпословицах(смысловыечастисоединеныпо сходству,попротивоположности,сэлементамитого идругого).
* **«Угадай продолжение»:**выявление смысловых связей в пословицах и высказываниях (цитаты, крылатыевыражения).
* **«Соберипредложение»:**первыйуровень–из«рассыпанных»слов,второйуровень–изчастей,которыесвязаныпричинно-следственнымиидругими смысловыми отношениями.
* **«Постройтекст»:**достраиваниесложныхпредложенийпозаданнымначалуиликонцу,соединениепредложенийвсмысловоеединство.
* **«Самоеоригинальноесравнение»:**придумываниесравнения.

**Практикум-исследование**учебногоилинаучно-популярноготекста:выявлениеимаркировкаинформациипосмысловомусодержанию– причина,цель,следствие,пояснениеи т.д.

**Практикум-исследование**«Каксвязанысмыслипунктуация?»:выявлениесвязи,смыслаипунктуациивтекстах-

«путаницах».

## Тема19.Погружениевтекст(Логико-смысловойанализтекстахудожественногоилипублицистическогостиляречи)

Умениеопределятьглавнуюмысльтекстаипонимать,какавторлогическивыстраиваеттекст,подчиняязамыслукомпозицию,выбирая языковыесредства.

**Практикум**наосновекомплексногоанализатекста.Обсуждениеитоговработыификсированиерезультатовдеятельностивпортфолио (результатвыполненияработы враздаточномкомплекте).

Дополнительныезаданиякпрактикуму:

* Коллективное**составлениеплана**текста,записьплана(выявлениезатруднений).
* Устный**пересказ**текстапоплану(ссохранениемлица).
* Устное**рассуждение**«Счемассоциируетсядляваспонятиеродины?»

## Тема20.Погружениевтекст(Выделениетезисаиаргументов/примероввтекстеучебно-научногостиляречи)

Умениеанализироватьтекст-рассуждение,одинизвостребованныхфункциональныхтипов,являющийсяфундаментальной образовательной единицей. Выделение элементов рассуждения при ознакомительном и изучающемчтениитекстов.

**Поискинформации**всловаряхо терминах*тезис,аргумент,факт,пример*.

**Составление граф-схемы** по теории типа речи рассуждения, учитывающей виды рассуждений (доказательство,объяснение, размышление), строение текста-рассуждения (тезис, аргументы, вывод) и ход развития мысли (дедуктивный:вступление – тезис-доказательства тезиса-вывод, индуктивный: вступление-факты и аргументы -тезис). Слова-помощники(вопрос*почему?*,союзы *потомучто,так как*).

**Практикум-исследование**учебного(научно-популярного)текста:выявлениеимаркированиеинформации,отражающейстроениетекста-рассуждения.Подборсобственныхаргументовктезису.Фиксированиерезультатавпортфолио.

## Тема21.Воображениеипрогнозирование(Приёмыпрогнозирования)

Прогнозирование как интеллектуальный мыслительный приём при ознакомительном и изучающем чтении, которыйактивизирует процесс освоения и понимания содержания, развивает воображение, творческие способности, формируетнавыкбыстрого чтения,вырабатываеткритическоеотношениекпрочитанному.

## Интеллектуальнаяразминка

* «Угадайслово»
* «Продолжипредложение»

**Игра** «Бюро прогнозов»: смысловое прогнозирование в тексте с пропущенными буквами на конце слов,установлениеслованаосновесвязей,смысловыхассоциаций;развитиенавыковбыстрогочтения.

**Творческоеупражнение**«Сочинялки»:прогнозированиенеобычной(смешной,неожиданной,парадоксальной)концовкипо образцупредложенных.

Оформлениерезультатовдеятельностивпортфолио.

## Тема22.Воображениеипрогнозирование(Прогнозированиесодержания)

Умение задавать вопросы и прогнозировать развёртывание мысли, ход развития замысла автора, необходимое причтениикакнаучного,такихудожественноготекстов.Технология«чтениесостановками»ипрогнозированиедальнейшегоразвитиядействия.

**Практикум**«Сделайостановкуипридумайпродолжение»:творческоечтениетекстаипридумывание(прогнозирование) продолжений. Слушание прогнозов и комментарий впроцессе работы,сравнение продолженийсавторским вариантом. Сравнение прогнозов с авторским вариантом, вывод о возможностях разных вариантов реализациимысли

## Тема23.Диалогстекстом (Вопросыктексту)

Умение задавать вопросы как мыслительная операция, которая делает процесс чтения активным, рефлексивным,помогает понять логику движения и развития мысли в тексте. **Разминка** (в парах) «Сочиняем истории по вопросам»:придумывание историй (сказок) по вопросам, которые задаются поочерёдно друг другу и на которые так же в порядкеочерёдностиотвечаютобаучастника.

**Практикум**«Учимся задавать вопросы»:приёмы обнаружения в тексте скрытых вопросов, прогнозирование ответовнаскрытыевопросыи вопросы,заданныеавтором,проверкапредположений и т.д.

**Интеллектуальныймарафон**«Почемучки»:использованиетехнологииРКМЧПисоставлениетаблицы«Кто?

Что?Когда? Где?Почему?»причтениитекста.

Фиксированиерезультатовдеятельностивпортфолио.

## Тема24.Диалогстекстом(«Толстые»и«тонкие»вопросы)

Умение задавать вопросы, требующие простого, односложного ответа («тонкие» вопросы), и вопросы, требующиеподробного, развёрнутого ответа («толстые» вопросы). Ромашка Блума (технология РКМЧП). Шесть лепестков ― шестьтипов вопросов: *простые вопросы,* отвечая на которые нужно назвать какие-либо факты, вспомнить и воспроизвестиопределенную информацию; *уточняющие вопросы* для установления обратной связи, выявления подразумевающейся, нонеобозначенной информации («То есть ты говоришь, что?..», «Если я правильно понял, то?..», «Я могу ошибаться, но, по-моему,высказалио?..»);*интерпретационные(объясняющие)вопросы*,направленныенаустановлениепричинно-следственных связей(«Почему …?»); *творческие вопросы*, содержащие элементы условности, предположения, прогноза («Еслибы…»;«Каквыдумаете,что(как)будет…?»);*оценочныевопросы*,направленныенавыяснениекритериевоценкисобытий,явлений,фактов(«Почемучто-тохорошо, а что-топлохо?»);*практическиевопросы*,направленныенаустановлениевзаимосвязимеждутеориейипрактикой(«Вкакихситуацияхмыможемиспользовать?»)

**Интеллектуальная разминка**«Верителивы,что…?»:поискответовназаданныепотексту вопросы―длявозникновенияинтереса,выясненияобщегопонимания смыслаучебного/познавательного текста.

**Аукцион вопросов**: пояснение технологии задавания «тонких» и «толстых» вопросов, самостоятельная работа впарах и составление вопросов по тексту, взаимообмен вопросами с другими парами, поиск ответов и выбор лучшихвопросови оформлениеих втаблицу.

Оформлениерезультатовдеятельностиввидетаблицы«тонких»и«толстых»вопросов,котораявноситсявпортфолио.

## Тема25.Диалогстекстом (Выделениеглавноймысли)

Умениезадаватьвопросыктекстуипониматьлогикуразвитиямыслиавтора,выделятьвтекстеглавнуюмысль.

Умениевыявлятьскрытыевопросывтекстеиискатьответынаних втекстеилиобдумыватьсвоиответы.

**Интеллектуальныймарафон**«Почемучки»:составлениевопросоввгруппах,взаимообменвопросамимеждугруппами и ответы на те из них, которые не были учтены группой. Завершение марафона (финишная черта) – обоснованиеизаписьглавной мысли текста.

## Тема26.Игра-состязание«Аукционвопросовиответов»

Проводитсякаккоманднаяигра,победителемвкоторойстановитсякоманда,задавшаяпоследнийвопрос.

Дидактическаяцель–диагностироватьумениезадаватьвопросыктексту,разныепохарактеруиформе.

## Тема27.Учимсячитать«между строк»(Скрытаяинформациявтексте)

Умениеосмыслятьинформацию,осуществляямыслительныеоперациианализаивыделенияглавнойивторостепенной, явной и скрытой информации; развитие воображения, умения прогнозировать. Выявление смыслов извсехслов,словосочетаний,предложений,атакжеизихмонтажавтексте.Обучающий**тренинг**«Словамтесно,амыслям

—просторно»:анализтекстаивыявлениескрытойинформациивтексте.

**Игра**(командная)«Моментальноефото»:актуализацияфакторавременипризнакомствесучебным(познавательным) текстом, решение задачи — собрать коллективными усилиями максимум информации и установить наэтапеколлективногообсужденияфиксированиезначимыхдляданноготекстаинформационныхединиц.Игровойрезультатдействия команд определяется наличиемименноэтих единиц.

Фиксированиерезультатовдеятельности(диплом/сертификат)впортфолио.

## Тема28.Чтопомогаетпонятьтекст? (Плантекста)

Умение структурировать информацию во время чтения и после чтения, перерабатывать и фиксировать сжатуюинформациювформеплана.Видыиформыплана:простойисложный;назывной/номинативный(словоилисловосочетаниессуществительнымвименительномпадеже),вопросительный,тезисный.

Обучающий**тренинг**«Каксоставитьплан»:изучающеечтениеучебноготекста,выявлениеглавноймысливкаждомабзаце,параллельная записьглавной мысли вразных формах.

Вовремячтенияианализатекстаиспользуются***притекстовые***вопросыизадания:

* выделитепоходучтенияключевыеслова,термины,незнакомыеслова;
* выделитевтекстеопределенияпонятий(формулировкиправил,примеры,вспомогательнуюинформациюит.п.);
* выяснитезначениенезнакомыхслов,терминов;
* выделитеслова,которымипередаётсяглавнаямыслькаждогоабзаца;
* запишитеглавнуюмысльабзацакратко;
* откорректируйтезаписьисоставьтепланводнойформе(назывной,вопросныйит.д.)

## Тема29.Чтопомогаетпонятьтекст(Перекодированиеинформации:пометки,выписки,цитаты)

Умение делать пометки, выписки, цитировать фрагменты текста в соответствии с коммуникативным замысломнаэтапепониманияипреобразования текстовой информации.

Обучающий **тренинг** «Кто записывает, тот читает дважды»: изучающее чтение учебного текста, составление изаписьплана,выписки,соответствующиепунктамплана(фактов,ключевыхпонятий,цитат).ФормызаписимогутсоздаватьсясиспользованиемтехнологийРКМЧП(таблица«Что?Где?Когда?Где?Почему?»,приёмаведениядвухчастногодневника).

Вариантзадания:используяприёмыпросмотровогочтения,отобратьматериалпоопределённойтеме(предоставленный учащимся материал должен быть избыточным и обязательно включать тексты, которые не связаны стемой),сделатьвыписки;предложитьварианты использованиясобранногоматериала.

## Тема30.Шифровкаидешифровкатекста(Обработкаиперекодированиеинформации)

Пониманиеизапоминаниеинформацииврезультатееёобработки.Обучениебазовымумениямобрабатыватьинформациюификсироватьрезультатобработки вразныхформахграфическогооформлениятекста.

**Мини-проект**«Создаёмиоформляемнесплошнойтекст».Организацияпроектнойдеятельностивгруппах:

* + определение конечного продукта деятельности и предъявления его в форме выбранного вида несплошного текста(таблица,схема,кластер,опорный конспект)и устного сплошного текста;
  + коллективное обсуждение этапов проектирования (выбор сплошных текстов для работы; чтение текста и извлечениеосновной и второстепенной информации, выделение ключевых слов, озаглавливание;обсуждение результатов этапа;обсуждение структуры несплошного текста, используемых технических средств; распределение обязанностей присозданииконечногопродукта);
  + реализацияпроектавгруппахвсоответствииснамеченнымиэтапами;
  + предъявлениерезультатовдеятельностиирефлексия.

**Упражнение**наразвитиеуменияиспользоватьполученнуюинформациюдлярешенияучебнойзадачи:взаимообмен групп готовыми продуктами деятельности и формулирование вопросов на основе содержания созданногогруппойнесплошного текста.

***Вспомогательный материал*** для использования в самостоятельной работе: глоссарий (словари), источники дляуточненияхарактеристиквидовнесплошныхтекстовиобразцыоформлениятаблиц,схем,опорныхконспектов.

Оформлениерезультатовдеятельностивпортфолио.

## Тема31.Когдатекстпрочитан(Обработкаипредъявлениеинформации:плантекстаипересказ)

Создание *вторичного текста* на базе другого (исходного текста): пересказ (изложение) как средство формированиякоммуникативных умений. Использование умения анализировать композицию текста и отражать её в плане. Изложения сэлементами описания, с элементами рассуждения(по характеру текстового материала); полное, подробное, близкое ктексту,сжатое,выборочное,сэлементами сочинения(поспособупередачи содержания).

**Устноеизложение**:подготовкаустногосжатогопересказатекстаповествовательногохарактерасэлементамирассуждения(вкачествеисходногопредлагаетсяодиниззнакомыхучащимсятекстов,например,втеме13).Замена/расширениеинформации своимиаргументами/примерами.

## Тема32.Когдатекстпрочитан(Оценкаинформации)

Умение соотносить прочитанную информацию со своим жизненным и знаниевым опытом, выявлять, насколько онаполезна, интересна, практически значима, является важнейшим рефлексивным умением, формирующим по-настоящемуактивное, деятельное, целевое чтение. Во время рефлексивной работы с текстом используются ***послетекстовые***вопросыи задания:

* + Каксоотноситсято,чтовыпрочитали,стем,чтовыужезнали?
  + Чтодлявасоказалосьинтересным(неожиданным)втексте?
  + Чтоновогоиполезноговыузналиизтекста?
  + Какможнооценитьинформацию:каковыположительныеиотрицательныестороныинформации?
  + Возможнылидругиепутирешениявопроса?
  + Какаяработасэтимматериаломпредстоитвдальнейшем?
  + Гдеможноприменитьполученныезнания?
  + Надкакимивопросамивпроцессеосмыслениятекставызадумывались?

(причтенииданныевопросыадаптируютсяприменительноксодержаниюконкретноготекста)

**Диспут**«Прочитавтекст»:выявлениеличностнойпозицииучащихся послечтения проблемногопублицистическоготекста.

## Тема 33. Практикум-диагностика (Тестовая работа по комплексному применению умений работать с информациейитекстом)

**Тема34.Чемуянаучился(Подведениеитогов,оформлениепортфолио)**

Заключительноезанятиеявляетсяподведениемитогов,включаетсамооценкуучащихсяиоцениваниеихдеятельностиучителем.

**СозданиеПамятки**«*названиеподбираютучащиеся*»(*Внимательномучитателю/Учисьчитать/Советыпомощника/Школачтения*):обобщениетеоретическогоипрактическогоусвоениястратегийчтенияипроверкарезультативностинауровнепонимания.Обсуждениевгруппахиколлективное(индивидуальное)составлениерекомендаций,помогающих организоватьпроцессчтения.ВключениеПамяткивпортфолио.

**Оформление**(индивидуальное)**портфолио**достиженийкакрезультатаработыисамоанализа.

**Итоговыйконтроль:**Представлениепортфолио«Моидостижения»

## Предполагаемыерезультатыреализациипрограммы

**Диагностикарезультативности**освоенияпрограммыосуществляетсявпроцессевыполненияследующихработ:

1. упражнениенапоискконкретнойинформациииразвитиевнимания,памяти(занятие11);
2. диагностикауменийработатьсинформациейивыделятьглавнуюмысль(занятие13);
3. практикум-исследованиеучебного(научно-популярного)текстасцельювыявления имаркировкиинформации,отражающейстроениетекста-рассуждения (занятие20);
4. диалогстекстомивыделениеглавноймысли(занятие25);
5. обработкаиперекодированиеинформациивформунесплошноготекстатаблицы,схемыит.п.(занятие30);
6. тестоваяработапокомплексномуприменениюуменийработатьсинформациейитекстом(занятие33).

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Электронные цифровые образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Умеем ли мы читать? Виды чтения | 1 |  |  | 05.09 | [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/) |
| 2 | Как выбрать книгу? Виды чтения: ознакомительное, просмотровое, поисковое | 1 |  |  | 12.09 | [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/) |
| 3 | Учимся ставить цель чтения. (Знаю – хочу узнать – узнал) | 1 |  |  | 19.09 | [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/) |
| 4 | Что и о чем? Углубление понятия о тексте | 1 |  |  | 26.09 | [http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/) |
| 5 | С чего начинается текст? Роль заглавия. | 1 |  |  | 03.10 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 6 | Зачем нужен эпиграф? Роль эпиграфа | 1 |  |  | 10.10 | [https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/) |
| 7 | Внимание к слову | 1 |  |  | 17.10 | <http://fcior.edu.ru> |
| 8 | Тематический конкурс чтецов | 1 |  |  | 24.10 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 9 | Наши друзья и помощники (словари и справочники) | 1 |  |  | 07.11 | [http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/) |
| 10 | Практикум. Учимся читать учебный текст | 1 |  | 1 | 14.11 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 11 | Главное и неглавное в тексте. Виды информации в учебном тексте | 1 |  |  | 21.11 | <http://fcior.edu.ru> |
| 12 | Учимся читать учебный текст. Маркировка информации | 1 |  |  | 28.11 | <http://fcior.edu.ru> |
| 13 | Практикум-диагностика умений работать с информацией и выделять главную мысль | 1 |  | 1 | 05.12 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 14 | Практикум. Как читать несплошной текст? | 1 |  | 1 | 12.12 | <http://fcior.edu.ru> |
| 15 | Шифровка и дешифровка текста | 1 |  |  | 19.12 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 16 | Как построен текст? Строение текстов разных типов речи | 1 |  |  | 26.12 | <http://fcior.edu.ru> |
| 17 | Практикум. Ролевая игра «Заседание Ученого совета лексикографов». | 1 |  | 1 | 16.01 | <http://fcior.edu.ru> |
| 18 | «Сцепления» (смысловые связи) в тексте | 1 |  |  | 23.01 | [https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/) |
| 19 | Погружение в текст | 1 |  |  | 30.01 | <http://fcior.edu.ru> |
| 20 | Погружение в текст | 1 |  |  | 06.02 | <http://fcior.edu.ru> |
| 21 | Воображение и прогнозирование | 1 |  |  | 13.02 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 22 | Воображение и прогнозирование | 1 |  |  | 20.02 | <http://fcior.edu.ru> |
| 23 | Диалог с текстом | 1 |  |  | 27.02 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 24 | Диалог с текстом. «Тонкие» и «толстые» вопросы | 1 |  |  | 06.03 | <http://fcior.edu.ru> |
| 25 | Диалог с текстом. Выделение главной мысли | 1 |  |  | 13.03 | <http://fcior.edu.ru> |
| 26 | Практикум. Игра-состязание «Аукцион вопросов и ответов». | 1 |  | 1 | 20.03 | <http://fcior.edu.ru> |
| 27 | Учимся читать «между строк». Скрытая информация в тексте | 1 |  |  | 03.04 | <http://fcior.edu.ru> |
| 28 | Что помогает понять текст. План текста | 1 |  |  | 10.04 | [http://lib.ru](http://lib.ru/) |
| 29 | Что помогает понять текст. Перекодирование информации: выписки, пометки, цитаты | 1 |  |  | 17.04 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 30 | Практикум. Шифровка и дешифровка текста | 1 |  | 1 | 24.04 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 31 | Когда текст прочитан | 1 |  |  | 15.05 | [http://lib.ru](http://lib.ru/) |
| 32 | Когда текст прочитан. Оценка информации | 1 |  |  | 22.05 | [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/) |
| 33 | Практикум-диагностика комплексного применения умений работать с информацией и текстом | 1 |  | 1 | 29.05 | [http://lib.ru](http://lib.ru/) |
| 34 | Чему я научился. Подведение итогов | 1 |  |  | 30.05 | <http://fcior.edu.ru> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 7 |  |  |

**Формыивидыконтроля**

Вопросыизадания дляформирования навыкасмысловогочтенияи работы стекстами предлагаютсяустноиписьменно.Письменноепредъявление материаладляиндивидуальнойиликоллективнойработыпредставляетсобойраздаточный материал: текст (сплошной/несплошной) и вопросы в тестовой форме с учётом таких составляющих, как*поискивыделениеинформации*,*интерпретация*,*рефлексияиоценка*.Заданиядолжныбытьдифференцированыпоуровнюсложности(базовый,повышенный)исоотнесенысколичествомбаллов.Заданиянарефлексиюиоценкувыполняютсявформесвязногосвободногоответа.Примерытестовыхработприведенывразделе«Дидактическиематериалы».

Втестывключаютсязаданиянаформирование/проверкуумений,формируемых*набазовомуровне:*

* определятьосновнуюивторостепеннуюинформацию(определениеосновнойтемытекста,подборзаголовка,отражающеготему);
* определятьпознавательнуюцель(определениеосновноймыслиицелисозданиятекста,подборзаголовка,отражающегоидею);
* определятьречевуюситуацию,вкоторойсоздантекст(установлениепринадлежноститекстакстилюречи,определениетипакниги,изкоторой взяттекст);
* извлекатьнеобходимуюинформациюизтекста(обнаружениефактическойинформации);
* находитьивыделятьконкретнуюинформацию(несложныйвыводнаосноветекста);
* устанавливатьпричинно-следственныесвязи;

*наповышенномуровне:*

* синтезироватьинформацию(составлениецелогоизчастей,восстановлениепоследовательности,составлениепланаи т.п.);
* пониматьиадекватнооцениватьязыковыесредства(объяснениезначениявстретившихсявтекстеслов,вт.ч.поконтексту,определениероли средствязыковой выразительности);
* анализировать объекты с целью выделения каких-либо признаков; структурировать знания (обобщение исистематизацияимеющейсявтекстеинформации,передачавдругой форме,например,втаблице);
* создавать,применятьипреобразовыватьзнакиисимволы,моделиисхемыдлярешенияучебныхипознавательныхзадач;
* устанавливатьпричинно-следственныесвязи,обобщатьисистематизироватьимеющуюсявтекстеинформациювформекраткого письменного ответа;
* строитьпроизвольноеречевоевысказывание(умениесформулироватьличноемнениенаосновеинформации,содержащейсявтексте,аргументироватьегои излагатьвформесвязногописьменного ответа).

## Уровничитательскойкомпетентности

### 5уровень

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождениеинформации** | **Интерпретациятекста** | **Рефлексияиоценка** |
| Найтииустановитьпоследовательностьиликомбинациюотрывковглубокоскрытойинформации,частькоторойможетбытьзаданавнеосновноготекста.Сделатьвыводотом,какаяинформациявтекстенеобходимадлявыполнениязадания.Работатьсправдоподобнойи/или  достаточнообъёмнойинформацией. | Истолковатьзначениянюансовязыкаили показать полное понимание текста ивсехего деталей. | Критическиоценитьтекстиливыдвинуть гипотезы о нём на основеспециальныхзнаний.Работатьспонятиями, которыепротивоположны ожиданиям,основываясь на глубоком пониманиидлинныхилисложныхтекстов. |

***4уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождениеинформации** | **Интерпретациятекста** | **Рефлексияиоценка** |
| айтииустановитьвозможнуюпоследовательностьиликомбинациюотрывковглубокоскрытойинформации,каждаячастькоторойможетотвечатьмножественнымкритериямвтекстеснеизвестнымконтекстомилиформой.Сделатьвыводотом,какаяинформациявтекстенеобходимадлявыполнениязадания. | Использоватьглубокиеидеи,заложенные в тексте для понимания иприменения категорий в незнакомомконтексте;истолковыватьразделытекста,беряврасчетпониманиетекставцелом.Работатьсидеями,которыепротиворечатожиданиямисформулированывнегативномконтексте. | Использоватьакадемическиеиобщественные знания длявыдвижения гипотез или критическойоценкитекста.Демонстрироватьточноепониманиедлинныхисложныхтекстов. |

### 3уровень

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождениеинформации** | **Интерпретациятекста** | **Рефлексияиоценка** |
| Найтиивнекоторыхслучаяхраспознатьсвязимеждуотрывкамиинформации,каждыйизкоторых,возможно,отвечаетмножественнымкритериям.Работатьсизвестной,нопротиворечивойинформацией. | Объединить несколько частей текстадля того, чтобы определить главнуюмысль,объяснятьсвязииистолковывать значения слов и смыслфраз.Сравнивать, противопоставлятьиликлассифицироватьчастиинформации,принимаявовниманиемножествокритериев.Работатьс  противоречивойинформацией. | Делать сравнения или устанавливатьсвязи,даватьобъясненияилиоцениватьособенноститекста.Демонстрироватьточноепониманиетекставсвязисизвестными,повседневнымизнаниямиилиосновыватьвыводынаменееизвестныхзнаниях. |

***2уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождениеинформации** | **Интерпретациятекста** | **Рефлексияиоценка** |
| Найти один или более отрывков информации,каждыйизкоторых,возможно,отвечаетмножественнымкритериям.Работатьспротиворечивойинформацией. | Определить главную мысль, пониматьсвязи,формироватьиприменятьпростые категории илиистолковыватьзначениявпределахограниченнойчаститекста,когдаинформациямалоизвестнаитребуетсясделатьпростыевыводы. | Делать сравнения илиустанавливатьсвязимеждутекстомивнешнимизнаниями или объяснять особенноститекста,основываясьнасобственномопытеиотношениях. |

***1уровень***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Нахождениеинформации** | **Интерпретациятекста** | **Рефлексияиоценка** |
| Найти один (или более) независимый друг отдругаотрывокявновыраженнойвтекстеинформациипопростомукритерию. | Распознатьглавнуютемуилиавторскиенамерениявтекстенаизвестнуютему,когдатребуемаяинформациявтекстеобщеизвестна. | Устанавливатьпростыесвязимеждуинформациейвтекстеиобщими,повседневнымизнаниями. |

# Материально-техническоеобеспечение

## Литературадляучащихся

1. ЗайцеваО.Н.Рабочаятетрадьпорусскомуязыку.Заданиянапониманиетекста:5класс.—М.:Издательство

«Экзамен»,2021.

1. Кычкина А.А. Мониторинг читательской грамотности. Рабочая тетрадь-пособие для 5 класса. Махачкала: Методическая лаборатория по формированию читательской грамотности, 2021 г.
2. Контрольные измерительные материалы по оценке читательской грамотности обучающихся.

## Литературадляучителя

1. Федеральныйгосударственныйобразовательныйстандартосновногообщегообразования.—М.:Просвещение,2011.
2. Примернаяосновнаяобразовательнаяпрограммаобразовательногоучреждения.Основнаяшкола/сост.Е.С.Савинов.—М.: Просвещение,2011.
3. Формирование универсальных учебных действий в основнойшколе: от действия к мысли. Система заданий: пособиедляучителя./ Под ред.А.Г.Асмолова.—М.: Просвещение,2011.
4. ВалгинаН.С.Теориятекста.М.:—Логос,2003.
5. ВыготскийЛ.С.Воображениеитворчествовдетскомвозрасте.—М.:Просвещение,1991.
6. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителейобщеобразоват.учреждений.–2-еизд.,дораб.– М.: Просвещение,2011.
7. Криволапова Н.А. Внеурочная деятельность. Сборник заданий для развития познавательных способностейучащихся.5-8 классы.—М.: Просвещение,2013.
8. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика: учебное пособие. — М.: Форум,2015.
9. ЦыбулькоИ.П.Русскийязык.Планируемыерезультаты.Системазаданий.5-9классы:пособиедляучителейобщеобразовательныхорганизаций/подред.Г.С.Ковалевой,О.Б.Логиновой.—М.:Просвещение,2021.

## 10. Комплект кейсов по формированию функциональной (читательской) грамотности. М., 2022.

## 11. Иванова А. Учебный курс для 5-6 классов «Осмысленное чтение текстов на основе технологии РКМ». ЛитРес: Самиздат, 2021.

## Интернет-ресурсы

1. Федеральныйпортал«Российскоеобразование»[http://www.edu.ru](http://www.edu.ru/)
2. Службарусскогоязыка,словари,справочнаялитература[http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/)
3. Библиотека[http://lib.ru](http://lib.ru/)
4. Википедия[https://ru.wikipedia.org](https://ru.wikipedia.org/)
5. ИнтерактивныеЦОР[http://fcior.edu.ru](http://fcior.edu.ru/);[http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)