Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 2»

села Буссевка Спасского района Приморского края



Принята Согласовано Утверждена

на методическом зам.директора по УВР приказом директора

объединении \_\_\_\_\_\_ Хомякова Г.И. МБОУ «СОШ № 2» с. Буссевка

Протокол от «30» августа 2022 года №1 от «30» августа 2022 от «31»августа 2022 года № 63

Рабочая программа

по русскому языку

предмет

6-9 класс

Составитель: Солянок Светлана Александровна,

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории,

Прокопец Оксана Владимировна,

учитель русского языка и литературы первой квалификационной категории

2022 год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 6-9 классов составлена на основе:

1. Требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к предметным результатам по русскому языку.

2. Авторской программой Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой. 5-9 классы – М.: Просвещение, 2014.

3. Основной образовательной программой основного общего образования МБОУ «СОШ №2» села Буссевка.

4. Учебным планом МБОУ «СОШ №2» села Буссевка на 2022-2023 учебный год.

Программа 6 класса рассчитана на 6 часов в неделю - 204 часа в год.

Преподавание ведётся по учебнику «Русский язык. 6 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, в 2 ч./ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научный редактор Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2013.

Программа 7 класса рассчитана на 4 часа в неделю, 136 часов в год. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе (» М.Т. Баранов,Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и другие-М).: Просвещение, 2017

Программа 8 класса рассчитана на 3 часа в неделю, 102 часа в год. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе (» М.Т. Баранов,Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова А.Д. Дейкина).-5-е изд.-М.: Просвещение,2018.

Программа 9 класса рассчитана на 3 часа в неделю - 102 часа в год. Преподавание ведётся по учебнику «Русский язык. 9 класс»: учебник для общеобразовательных учреждений, в 2 ч./ Л. А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, О. М. Александрова и др.; научный редактор Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2018.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**6 класс**

**Личностные результаты** освоения русского языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных граммматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты** освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение*:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
* владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо*:

* способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
* осуществление речевого самоконтроля в процессе учебой деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др. );

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 6 класса:**

Ученик **научится:**

* использовать различные виды монолога и диалога;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использования языковых средств;
* обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета;
* различать самостоятельные части речи (существительное, глагол, прилагательное, числительное, местоимение) по совокупности признаков и аргументировано доказывать принадлежность слова к той или иной части речи;
* находить орфограммы в соответствии с изученными правилами;
* различать лексические и функциональные омонимы с учетом значения и синтаксической функции слова;
* использовать языковые средства, устраняя разнообразное повторение слов в тексте;
* производить морфемный и морфологический разбор изученных частей речи;
* соблюдать литературные нормы употребления различных частей речи в устной и письменной формах речи;
* строить тексты различных типов речи, учитывая при их создании роль изученных частей речи; анализировать и создавать тексты изученных стилей (отзыв о книге, индивидуальная характеристика, описание места, биография, правила, случаи из жизни);

Ученик **получит возможность научиться:**

* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их;
* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах;
* извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (включая противоположные точки зрения на ее решение);
* создавать устные монологические и диалогические высказывания в учебно – научной сфере общения;
* публично защищать проект;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата;
* различать и анализировать тексты разных типов и стилей с точки зрения специфики использования в них языковых средств;
* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики;
* выразительно читать поэтические и прозаические тексты;
* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**7 класс**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

\* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

\* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам,

применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка
2. межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Продвижение учащихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки — только на качественном уровне.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 7 класса:**

Ученик **научится:**

***Речь и речевое общение***

**Ученик научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

***Речевая деятельность***

***Аудирование***

**Ученик научится:**

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического (в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

***Чтение***

**Ученик научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение***

**Ученик научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно - научные темы, соблюдая нормы учебно -научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

***Письмо***

**Ученик научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Ученик получит возможность научиться:**

* писать рецензии, рефераты;
* составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
* писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

***Текст***

**Ученик научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

***Функциональные разновидности языка***

**Ученик научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально

-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
* создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

***Общие сведения о языке***

**Ученик научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

*•*оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

***Фонетика и орфоэпия. Графика***

**Ученик научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Морфемика и словообразование***

**Ученик научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

***Лексикология и фразеология***

**Ученик научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

***Морфология***

**Ученик научится:**

*•*опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

*•*анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

*•*употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

*•*применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*•*распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи4
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Синтаксис***

**Ученик научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

*•*применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать синонимические средства синтаксиса;
* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

***Правописание: орфография и пунктуация***

**Ученик научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

***Язык и культура***

**Ученик научится:**

*•*выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета 8 класс**

**Личностные**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные**

1) владение всеми видами речевой деятельности (понимание информации, владение разными видами чтения; адекватное восприятие на слух текстов разных стилей; способность извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала; способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты; умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью развернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов; способность правильно и свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, при менять полученные знания и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с другими людьми в процессе речевого общения.

**Предметные**

1) представление об основных функциях языка, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке;

4) освоение базовых понятий лингвистики;

5) освоение основными стилистическими ресурсами лексики фразеологии русского языка;

6) опознавание и анализ основных единиц языка;

7) проведение различных видов анализа слова

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс русского языка 8 класса:**

Ученик **научится:**

***Речь и речевое общение***

**Ученик научится:**

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

**Ученик получит возможность научиться:**

* выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат, публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь их объяснять.

***Речевая деятельность***

***Аудирование***

**Ученик научится:**

• передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического в том числе текстов СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

***Чтение***

**Ученик научится:**

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

**Ученик получит возможность научиться:**

* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию прочитанных текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

***Говорение***

**Ученик научится:**

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
* участвовать в дискуссии на учебно - научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

***Письмо***

**Ученик научится:**

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

**Ученик получит возможность научиться:**

* писать рецензии, рефераты;
* составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
* писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

**Ученик научится:**

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

**Ученик получит возможность научиться:**

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

***Функциональные разновидности языка***

**Ученик научится:**

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

**Ученик получит возможность научиться:**

* различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
* создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля, участие в дискуссиях на учебно-научные темы; резюме, деловое письмо, объявление как жанры официально-делового стиля; выступление, информационная заметка, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемым к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

***Общие сведения о языке***

**Ученик научится:**

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

*•*оценивать использование основных изобразительных средств языка.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

***Фонетика и орфоэпия. Графика***

**Ученик научится:**

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

***Морфемика и словообразование***

**Ученик научится:**

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе и мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

***Лексикология и фразеология***

**Ученик научится:**

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

**Ученик получит возможность научиться:**

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в разных видах деятельности.

***Морфология***

**Ученик научится:**

*•*опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

*•*анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

*•*употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

*•*применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

*•*распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;
* опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи4
* извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе и мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

***Синтаксис***

**Ученик научится:**

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

*•*применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать синонимические средства синтаксиса;
* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

***Правописание: орфография и пунктуация***

**Ученик научится:**

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

**Ученик получит возможность научиться:**

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

***Язык и культура***

**Ученик научится:**

*•*выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Ученик получит возможность научиться:**

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа-носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Планируемые    результаты  освоения учебного предмета 9 класс**

      Целью данной программы является направленность на достижение образовательных результатов в соответствии с ФГОС, в частности:

**Личностные результаты освоения русского языка:**

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность  сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные результаты освоения русского языка:**

Владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение различными видами монолога и диалога;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях, овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты освоения русского языка**

**9 класс**

**Выпускник *научится:***

владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими

информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным,

просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с

пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и

информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей

языка;

адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных

функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и

функциональных разновидностей языка;

участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные

монологические высказывания разной коммуникативной направленности в

зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного

русского литературного языка и речевого этикета;

создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с

соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли,

основной и дополнительной информации, принадлежности к функциональносмысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

использовать знание алфавита при поиске информации;

различать значимые и незначимые единицы языка;

проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова

по заданным параметрам их звукового состава;

членить слова на слоги и правильно их переносить;

определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при

изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с

акцентологическими нормами;

опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового,

грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав

слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

проводить лексический анализ слова;

опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов

(метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные

части речи и междометия;

проводить морфологический анализ слова;

применять знания и умения по морфемике и словообразованию при

проведении морфологического анализа слов;

опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки

зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

находить грамматическую основу предложения;

распознавать главные и второстепенные члены предложения;

опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной

структуры;

проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и

морфологический анализ в практике правописания ;

опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки

знаков препинания в предложении;

использовать орфографические словари.

**Выпускник *получит возможность научиться*:**

анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия

ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и

выразительного словоупотребления;

опознавать различные выразительные средства языка;

писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады,

интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей

коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности;

участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную

позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского

опыта;

характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

использовать этимологические данные для объяснения правописания и

лексического значения слова;

самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

**Содержание учебного предмета**

**6 класс**

**Введение  *2ч.***

Русский язык – один из развитых языков мира

**Повторение изученного в  5 классе.  Культура речи  *11 ч.***

Звуки и буквы. Части слова. Орфограммы в приставках, корнях, суффиксах, окончаниях. Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Пунктуация в простом и сложном предложении. Прямая речь, диалог.

**Развитие речи**Текст и его признаки. Тема текста. Основная мысль текста. Стили речи: официально-деловой стиль.

Текст  **Лексика и фразеология. Культура речи  *21 ч.***

Повторение пройденного по лексике в V классе. Лингвистические словари.

Об­щеупотребительные слова. Профессиональные слова. Диа­лектные слова.   Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно-русская и заимствованная лексика. Эмоционально-окрашенные слова. Понятие о фразеологизмах.

**Развитие речи**

Использование слов в соответствии с их лексическим значением. Способы сжатия текста. Описание помещения.

**Словообразование и орфография. Культура речи  *32 ч.***

Повторение пройденного по словообразованию в V классе.

Этимология слова. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях *-*ГОР-/-ГАР-, -КОС/КАС-. Правописание гласных в при­ставках ПРЕ- И ПРИ-,буквы Ы и И после приставок на соглас­ные.

Сложные слова. Правописание соединительных гласных О и Е. Сложносокращенные слова.

Разбор слова по составу и словообразовательный разбор.

**Развитие речи**

Систематизация материала к сочинению. Сложный план. Описание картины.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное. Культура речи  *24 ч.***

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. Морфологические признаки существительного. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные (ознакомление). Род несклоняемых существительных. Существительные общего рода. Образо­вание существительных.

НЕ с существительными. Правопи­сание гласных в суффиксах -ЕК -ИК; буквы О и Е после шипя­щих и Ц в суффиксах  существительных. Согласные Ч и Щ в суффиксе -ЧИК (-ЩИК).

**Развитие речи**

Употребление в речи разносклоняемых и несклоняемых существительных. Описание помещения по личным впечатлениям.

**Имя  прилагательное. Культура речи  *31час***

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Морфологические признаки прилагательного. Разряды прилагательных: качественные, относитель­ные и притяжательные прилагательные. Образо­вание прилагательных. Степени сравнения прилагательных; обра­зование степеней сравнения.

НЕ с именами прилага­тельными. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Правописание гласных Н и НН в именах прила­гательных. Различение на письме суффиксов -К- и -СК-.Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

**Развитие речи**

Употребление в речи  прилагательных. Описание  природы. Выборочная работа с текстом. Описание картины.

**Имя   числительное. Культура речи *18 ч.***

Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки  числительного. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные  количественные и порядковые. Числительные простые и составные.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Буква Ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Развитие речи

Употребление в речи  числительных. Устное выступление.  Выборочное изложение.

**Местоимение. Культура речи  *24 ч.***

Местоимение как часть речи. Морфологические признаки  местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква Н в личных местоиме­ниях 3-го лица после предлогов. Образование неопределён­ных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях. НЕ в неопределенных местоимениях. Слитное и раздель­ное написание НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.

**Развитие речи**

Употребление в речи  местоимений. Рассказ по сюжетным рисункам. Изложение с элементами сочинения.

**Глагол. Культура речи  *25 ч.***

Повторение пройденного о глаголе в V классе. Морфологические признаки  глагола. Пе­реходные и непереходные глаголы. Изъяви­тельное, условное и повелительное наклонение. Раздельное написание БЫ(Б) с глаголами в условном наклонении.  Правописание  глаголов  повелительного наклонения. Разноспря­гаемые глаголы. Безличные глаголы. Образование глаголов. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

**Развитие речи**

Употребление в речи   глагола.  Употребление наклонений глагола. Рассказ. Рассказ по рисункам. Рассказ на основе услышанного.

**Повторение изученного в  6 классе 16 *ч.***

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**Содержание учебного предмета**

**7 класс**

**Введение.** Русский язык как развивающееся явление**1 час**

**Повторение изученного в 5-6 классах 10 часов**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Р.Р.** Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль. **4 часа**

**Морфология и орфография. Культура речи. Причастие 31 час**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**Р.Р.** Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Сочинение – описание внешности.

**Деепричастие 11 часов**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

**Р.Р.** Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

**Наречие 25 часов**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Р.Р**. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Р.Р.** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

**Категория состояния 5 часов**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**Р.Р**. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

**Служебные части речи. 1 час Предлог 9 часов**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Р.Р**. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**Союз 13 часов**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

**Р.Р.** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**Частица 15 часов**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

**Р.Р.** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

**Междометие 2 часа**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах 9 часов**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

**Р.Р**. Текст. Стили речи.

**Содержание учебного предмета**

**8 класс**

**Функции русского языка в современном мире ( 1 ч.)**

Русский язык в современном мире. Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах (5 ч. + 1 ч.)**

Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания. Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные); виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства. Условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое). Условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

**Синтаксис, пунктуация, культура речи (5ч.+1ч.)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Словосочетание. Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (2 ч. + 1 ч.)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные. Простые двусоставные предложения

**Двусоставные предложения (13 +5ч)**

Главные члены предложения. Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

Второстепенные члены предложения. Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Односоставные предложения (7+3) ч.**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Неполное предложение. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Простое осложненное предложение (11+5 ч.)**

Понятие об осложненном предложении

**Однородные члены предложения**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания. Предложение, однородные члены предложения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения. Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения. Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов. Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (14ч. +3 ч.)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. Ораторская речь, ее особенности. Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения. Обособленные члены предложения: обособленные приложения. Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства. Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Обращение (2ч.+2ч.)**

Обращение. Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Текстообразующая роль обращений.

**Вводные и вставные конструкции. (8ч.+2 ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова. Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля. Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания. Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

**Чужая речь (4ч. + 3 ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе (4 ч)**

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

**Содержание учебного предмета**

**9 класс**

**Международное значение русского языка 1 ч.**

**Повторение пройденного в 5-8 классах 11 ч.**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи 10 ч.**

Союзные сложные предложения

**Сложносочиненные предложения 5 ч.**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчинённые предложения 5 ч**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и прида­точные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточ­ного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделитель­ные знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Основные группы сложноподчиненных предложений (26+2)

Ви­ды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и про­стые с обособленными второстепенными членами как синтаксические сино­нимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особен­ности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения 10ч**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые вза­имоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разде­лительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении, синтак­сические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. .Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отно­шения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользо­ваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложе­ниями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую  
тему.

**Сложные предложения с различными видами связи 10 ч.**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью;  
разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике грамматике и правописанию, культуре речи. 8 ч.**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов | Контрольные и проверочные работы |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира | 2 |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 классе | 11 | 1 |
| 3 | Текст | 17 | 2 |
| 4 | Лексика и фразеология. Культура речи. | 4 | 1 |
| 5 | Словообразование. Орфография. Культура речи | 32 | 4 |
| 6 | Имя существительное | 24 | 1 |
| 7 | Имя прилагательное | 31 | 4 |
| 8 | Имя числительное | 18 | 3 |
| 9 | Местоимение | 24 | 2 |
| 10 | Глагол | 25 | 3 |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 6 классе | 16 | 3 |
| ИТОГО | | 204 | 24 |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Кол-во часов | Из них уроков развития речи | Контрольных работ |
| 1 | Введение. Русский язык как развивающееся явление | 1 | - |  |
| 2 | Повторение изученного в 5 – 6 классах | 10 | 2 | 1 |
|  | Тексты и стили | 4 | 3 |  |
| 3 | Морфология. Культура речи. Причастие | 31 | 2 | 2 |
| 4 | Деепричастие | 11 | 2 | 2 |
| 5 | Наречие | 25 | 6 | 3 |
| 6 | Категория состояния | 5 | 2 | 1 |
| 7 | Служебные части речи | 1 | - |  |
|  | Предлог | 9 | 1 | 1 |
| 8 | Союз | 13 | 3 | 2 |
| 9 | Частица | 15 | 1 | 2 |
| 10 | Междометие | 2 | - |  |
| 11 | Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах | 9 | - | 2 |
|  | Итого | 136 | 22 |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Количество часов | Из них уроков развития речи | Контрольные работы |
| 1. | Русский язык в современном мире | 1 |  |  |
| 2. | Повторение изученного в 5-7 классах | 6 | 1 | 1 |
| 3. | Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 6 |  | 1 |
| 4 | Простое предложение | 3 | 1 |  |
| 5. | Главные члены предложения | 9 | 1 | 2 |
| 6. | Второстепенные члены предложения | 9 | 1 | 1 |
| 7. | Односоставные предложения | 10 | 2 | 1 |
| 8 | Простое осложненное предложение | 16 | 3 | 2 |
| 9. | Обособленные члены предложения | 17 | 1 | 2 |
| 10. | Обращение | 4 | 1 | 1 |
| 11. | Вводные и вставные конструкции | 10 | 1 | 1 |
| 12. | Чужая речь | 7 | 2 | 1 |
| 13. | Повторение и систематизация изученного в 8 классе | 4 |  |  |
|  | **Итого** | 102 | 14 | 13 |

**9 класс**

****

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Количество часов, | Контрольные работы | Сочинения |
| 1. | Введение. | 1 | - | - |
| 2. | Повторение изученного в 5-8 классах. | 13 | 2 | - |
| 3. | Сложное предложение. Культура речи. | 13 | 1 | 2 |
| 4. | Сложносочинённые предложения | 7 | 1 | 1 |
| 5. | Сложноподчинённые предложения | 7 | 1 | 1 |
| 6. | Основные группы сложноподчиненных предложений | 28 | 1 | 1 |
| 7. | Бессоюзные сложные предложения | 12 | 1 | 1 |
| 8. | Сложные предложения с различными видами связи | 12 | 2 | - |
| 9. | Повторение и  систематизация  изученного в классах | 10 | - | 1 |
|  | Итого | 102 | 8 | 6 |

|  |  | **6 класс** |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема урока | Коррек  тировка | |
| **Русский язык – один из развитых языков мира -1час** | | | | |
| 1 | 1.09 | Русский язык - один из развитых языков мира. |  | |
| 2 | 1.09 | Язык, речь, общение . |  | |
| 3 | 2.09 | Ситуация общения. |  | |
| **Повторение изученного в 5 классе -11 часов** | | | | |
| 4 | 5.09 | Фонетика. Орфоэпия. |  | |
| 5 | 6.09 | Морфемика. Морфемы в слове. |  | |
| 6 | 7.09 | Орфограммы в приставках и корнях слов. |  | |
| 7 | 8.09 | Орфограммы в суффиксах и окончаниях. |  | |
| 8 | 8.09 | Части речи. Морфологический разбор слова. |  | |
| 9 | 9.09 | Орфограммы в окончаниях слов. |  | |
| 10 | 12.09 | Словосочетание. |  | |
| 11 | 13.09 | Простое предложение. Знаки препинания. |  | |
| 12 | 14.09 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении .Синтаксический разбор предложений. |  | |
| 13 | 15.09 | Прямая речь. Диалог. |  | |
| 14 | 15.09 | Контрольный диктант. |  | |
| **Текст-17 часов** | | | | |
| 15 | 16.09 | Текст, его особенности. |  | |
| 16 | 19.09 | Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. |  | |
| 17 | 19.09 | Начальные и конечные предложения. Ключевые слова. |  | |
| 18 | 20.09 | Средства связи частей текста. |  | |
| 19 | 21.09 | Текст и стили речи. Официально- деловой стиль речи. |  | |
| 20 | 22.09 | Слово и его лексическое значение. |  | |
| 21 | 22.09 | Подготовка к сочинению по картине А Герасимова "После дождя". |  | |
| 22 | 23.09 | Общеупотребительные слова. Профессионализмы. |  | |
| 23 | 26.09 | Диалектизмы. |  | |
| 24 | 27.09 | Сжатое изложение. |  | |
| 25 | 28.09 | Исконно русские и заимствованные слова. |  | |
| 26 | 29.09 | Неологизмы. |  | |
| 27 | 29.09 | Устаревшие слова. |  | |
| 28 | 30.09 | Словари. Составление словарной статьи. Лексикография. |  | |
| 29 | 3.10 | Повторение по теме «Слово и его лексическое значение». |  | |
| 30 | 4.10 | Контрольный диктант с лексическим заданием. |  | |
| 31 | 5.10 | Работа над ошибками. |  | |
| **Лексика и фразеология. Культура речи-4 часа** | | | | |
| 32 | 5.10 | Фразеологизмы. |  | |
| 33 | 6.10 | Источники фразеологизмов. |  | |
| 34 | 6.10 | Повторение и обобщение по теме «Лексика. Фразеология». |  | |
| 35 | 7.10 | Контрольный тест по теме «Лексика и фразеология». |  | |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи -32 часа** | | | | |
| 36 | 10.10 | Морфемика и словообразование (повторение изученного в 5 классе) |  | |
| 37 | 11.10 | Описание помещения. |  | |
| 38 | 12.10 | Основные способы образования слов в русском языке. |  | |
| 39 | 13.10 | Основные способы образования слов в русском языке. |  | |
| 40 | 13.10 | Этимология слов. Этимологические словари. |  | |
| 41 | 14.10 | Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. |  | |
| 42 | 14.10 | Сочинение-описание помещения. |  | |
| 43 | 17.10 | Анализ ошибок , редактирование текста. |  | |
| 44 | 18.10 | Буквы *о*и*а* в корне *–*КОС- // -КАС-. |  | |
| 45 | 19.10 | Буквы о и а в корне – ГОР-// -ГАР-. |  | |
| 46 | 20.10 | Буквы О-А в корне –ЗАР-// - ЗОР-. |  | |
| 47 | 20.10 | Повторение по теме «Чередующиеся гласные в корне». |  | |
| 48 | 21.10 | Практикум по теме «Словообразование. Орфография». |  | |
| 49 | 24.10 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. |  | |
| 50 | 25.10 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. |  | |
| 51 | 26.10 | Буквы Ы-И после приставок. |  | |
| 52 | 27.10 | Тренировочные упражнения по теме «Буквы Ы-И после приставок». |  | |
| 53 | 27.10 | Гласные в приставках ПРЕ- , ПРИ-. |  | |
| 54 | 28.10 | Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ- в словах с трудным определением значения. |  | |
| 55 | 28.10 | Гласные в словах, где ПРЕ-, ПРИ являются частью корня. |  | |
| 56 | 7.11 | Тренировочные упражнения по теме «Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-. |  | |
| 57 | 8.11 | Практикум по теме «Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-. |  | |
| 58 | 9.11 | Тест по теме «Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-. |  | |
| 59 | 10.11 | Соединительные О-Е в сложных словах. |  | |
| 60 | 10.11 | Практикум по теме «Соединительные О-Е в сложных словах». |  | |
| 61 | 11.11 | Сложносокращенные слова. |  | |
| 62 | 14.11 | Морфемный и словообразовательный разбор слов. |  | |
| 63 | 15.11 | Подготовка к сочинению по картине Т.Н.Яблонской «Утро». |  | |
| 64 | 16.11 | Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро». |  | |
| 65 | 17.11 | Повторение изученного по теме «Словообразование». Подготовка к контрольному диктанту. |  | |
| 66 | 17.11 | Контрольный диктант. |  | |
| 67 | 18.11 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
| **Имя существительное -24 часа** | | | | |
| 68 | 21.11 | Имя существительное как часть речи . |  | |
| 69 | 22.11 | Род имён существительных. |  | |
| 70 | 22.11 | Разносклоняемые имена существительные. |  | |
| 71 | 23.11 | Буква *е* в суффиксе *–ен-* существительных на *–мя.* |  | |
| 72 | 24.11 | Тренировочные упражнения по теме «Буква е в суффиксе –ен- существительных на –мя. |  | |
| 73 | 24.11 | Несклоняемые имена существительные. |  | |
| 74 | 25.11 | Род несклоняемых имен существительных. |  | |
| 75 | 28.11 | Имена существительные общего рода. |  | |
| 76 | 29.11 | Практикум по теме «Имена существительные общего рода». |  | |
| 77 | 30.11 | Морфологический разбор существительных. |  | |
| 78 | 1.12 | Письмо. |  | |
| 79 | 1.12 | НЕ с существительными. |  | |
| 80 | 2.12 | Тренировочные упражнения по теме «Не с существительными». |  | |
| 81 | 5.12 | Повторение и обобщение знаний по теме «Имя существительное». |  | |
| 82 | 6.12 | Тестирование по пройденному материалу. |  | |
| 83 | 6.12 | Буквы Ч и Щ в суффиксах -ЧИК- и -ЩИК- . |  | |
| 84 | 7.12 | Закрепление знаний по теме «Буквы Ч и Щ в суффиксах \_ЧИК- и –ЩИК-. |  | |
| 85 | 8.12 | Гласные в суффиксах -ЕК- и -ИК-. |  | |
| 86 | 8.12 | Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имен существительных. |  | |
| 87 | 9.12 | Закрепление знаний по теме «Гласные О-Е после шипящих в суффиксах имён существительных». |  | |
| 88 | 12.12 | Повторение и обобщение изученного материала. |  | |
| 89 | 13.12 | Тест по теме «Имя существительное». |  | |
| 90 | 14.12 | Контрольный диктант |  | |
| 91 | 15.12 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
| **Имя прилагательное- 31 час** | | | | |
| 92 | 15.12 | Повторение изученного в 5 классе. |  | |
| 93 | 16.12 | Тренировочные упражнения по теме «Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе». |  | |
| 94 | 16.12 | Подготовка к сочинению – описанию природы. |  | |
| 95 | 19.12 | Сочинение-описание природы |  | |
| 96 | 20.12 | Понятие о степенях сравнения имен прилагательных. |  | |
| 97 | 20.12 | Сравнительная степень имён прилагательных. |  | |
| 98 | 21.12 | Превосходная степень имён прилагательных. Их синтаксическая роль в предложении. |  | |
| 99 | 22.12 | Проверочная работа по теме «Степени сравнения имён прилагательных». |  | |
| 100 | 22.12 | Разряды имен прилагательных. |  | |
| 101 | 23.12 | Качественные прилагательные. |  | |
| 102 | 26.12 | Относительные прилагательные. |  | |
| 103 | 27.12 | Притяжательные прилагательные. |  | |
| 104 | 27.12 | Контрольный тест по теме "Имя прилагательное". |  | |
| 105 | 11.01 | Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина. |  | |
| 106 | 12.01 | Морфологический разбор имени прилагательного. |  | |
| 107 | 12.01 | НЕ с прилагательными. |  | |
| 108 | 13.01 | Тренировочные упражнения по теме «Не с прилагательными». |  | |
| 109 | 16.01 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными и существительными. |  | |
| 110 | 17.01 | Слитное и раздельное написание НЕ с прилагательными. Контрольный тест. |  | |
| 111 | 18.01 | Буквы О-Е после шипящих в суффиксах прилагательных. |  | |
| 112 | 19.01 | Подготовка к сочинению по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер». |  | |
| 113 | 19.01 | Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер». |  | |
| 114 | 20.01 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. |  | |
| 115 | 20.01 | Тренировочные упражнения по теме «Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных». |  | |
| 116 | 23.01 | Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-. |  | |
| 117 | 24.01 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. |  | |
| 118 | 25.01 | Тренировочные упражнения по теме «Дефисное и слитное написание сложных прилагательных». |  | |
| 119 | 26.01 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». |  | |
| 120 | 26.01 | Практикум по теме «Имя прилагательное». |  | |
| 121 | 27.01 | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». |  | |
| 122 | 27.01 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
| **Имя числительное -18 часов** | | | | |
| 123 | 30.01 | Имя числительное как часть речи. |  | |
| 124 | 31.01 | Простые и составные числительные. |  | |
| 125 | 1.02 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. |  | |
| 126 | 2.02 | Закрепление темы «Мягкий знак на конце и в середине числительных». |  | |
| 127 | 2.02 | Порядковые числительные. |  | |
| 128 | 6.02 | Разряды количественных числительных. |  | |
| 129 | 7.02 | Разряды: целые, дробные, собирательные. |  | |
| 130 | 8.02 | Числительные, обозначающие целые числа. |  | |
| 131 | 9.02 | Дробные числительные. |  | |
| 132 | 9.02 | Составление текста объявления. |  | |
| 133 | 10.02 | Публичное выступление-призыв на тему: «Берегите природу!» |  | |
| 134 | 13.02 | Собирательные числительные. Падежные окончания собирательных числительных. |  | |
| 135 | 14.02 | Морфологический разбор имени числительного. |  | |
| 136 | 15.02 | Повторение изученного материала по теме «Имя числительное» . Практикум. |  | |
| 137 | 15.02 | Контрольный тест по теме «Имя числительное». |  | |
| 138 | 16.02 | Контрольный диктант по теме «Имя числительное». |  | |
| 139 | 16.02 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
| 140 | 17.02 | Защита исследовательских проектов. |  | |
| **Местоимение -24 часа** | | | | |
| 141 | 20.02 | Местоимение как часть речи. |  | |
| 142 | 21.02 | Разряды местоимений. |  | |
| 143 | 24.02 | Личные местоимения. |  | |
| 144 | 27.02 | Составление рассказа от первого лица. |  | |
| 145 | 28.02 | Возвратное местоимение. |  | |
| 146 | 28.02 | Рассказ по сюжетным картинкам. |  | |
| 147 | 1.03 | Вопросительные местоимения. |  | |
| 148 | 2.03 | Относительные местоимения. |  | |
| 149 | 2.03 | Неопределенные местоимения. |  | |
| 150 | 3.03 | Тренировочные упражнения по теме «Неопределённые местоимения». |  | |
| 151 | 6.03 | Отрицательные местоимения. |  | |
| 152 | 9.03 | Тренировочные упражнения по теме «Отрицательные местоимения». |  | |
| 153 | 9.03 | Притяжательные местоимения. |  | |
| 154 | 10.03 | Переход личных местоимений в притяжательные. |  | |
| 155 | 13.03 | Подготовка к сочинению – рассуждению. |  | |
| 156 | 14.03 | Сочинение-рассуждение. |  | |
| 157 | 15.03 | Указательные местоимения. |  | |
| 158 | 16.03 | Определительные местоимения. |  | |
| 159 | 16.03 | Морфологический разбор местоимений. |  | |
| 160 | 17.03 | Подготовка к сочинению по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители». |  | |
| 161 | 20.03 | Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители». |  | |
| 161 | 21.03 | Повторение изученного материала по теме «Местоимение». |  | |
| 162 | 22.03 | Контрольный диктант по теме «Местоимение».. |  | |
| 163 | 23.03 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
| **Глагол -25 часов** | | | | |
| 164 | 23.03 | Глагол как часть речи. |  | |
| 165 | 24.03 | Сочинение-рассказ. |  | |
| 166 | 3.04 | Разноспрягаемые глаголы. |  | |
| 167 | 4.04 | Глаголы переходные и непереходные. |  | |
| 168 | 5.04 | Тренировочные упражнения по теме «Глаголы переходные и непереходные». |  | |
| 169 | 6.04 | Наклонение глаголов. |  | |
| 170 | 6.04 | Изъявительное наклонение. |  | |
| 171 | 7.04 | Сжатое изложение. |  | |
| 172 | 10.04 | Условное наклонение. |  | |
| 173 | 11.04 | Закрепление темы «Условное наклонение». |  | |
| 174 | 12.04 | Повелительное наклонение. |  | |
| 175 | 13.04 | Мягкий знак в глаголах повелительного наклонения. |  | |
| 176 | 13.04 | Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. |  | |
| 177 | 14.04 | Рассказ по сюжетным рисункам. |  | |
| 178 | 17.04 | Употребление наклонений глагола. |  | |
| 179 | 18.04 | Безличные глаголы. |  | |
| 180 | 19.04 | Тренировочные упражнения по теме «Безличные глаголы». |  | |
| 181 | 20.04 | Морфологический разбор глагола. |  | |
| 182 | 20.04 | Рассказ на основе услышанного. |  | |
| 183 | 21.04 | Правописание гласных в суффиксах глаголов |  | |
| 184 | 24.04 | Тренировочные упражнения по теме «Правописание гласных в суффиксах глаголов». |  | |
| 185 | 25.04 | Повторение изученного по теме «Глагол». |  | |
| 186 | 26.04 | Контрольный тест по теме «Глагол». |  | |
| 187 | 27.04 | Контрольный диктант по теме «Глагол». |  | |
| 188 | 27.04 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
|  | | | | |
| 189 | 28.04 | Разделы науки о языке. Орфография. |  | |
| 190 | 4.05 | Орфограммы в приставках. |  | |
| 191 | 4.05 | Орфограммы в корне слова. |  | |
| 192 | 5.05 | Орфограммы в суффиксах и окончаниях. |  | |
| 193 | 11.05 | Синтаксис и пунктуация. |  | |
| 194 | 11.05 | Словосочетание и простое предложение. |  | |
| 195 | 12.05 | Итоговый контрольный диктант. |  | |
| 196 | 15.05 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  | |
| 197 | 16.05 | Лексика и фразеология. |  | |
| 198 | 17.05 | Cловообразование. |  | |
| 199 | 18.05 | Морфология. |  | |
| 200 | 18.05 | Синтаксис. |  | |
| 201 | 19.05 | Знаки препинания в простом предложении |  | |
| 202 | 22.05 | .Знаки препинания в сложном предложении. |  | |
| 203 | 23.05 | Итоговый тест. |  | |
| 204 | 23.05 | Работа над ошибками |  | |

**7 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Дата** | **Тема урока** | | | **Корректировка** |
| **Введение (1 час)** | | | | | |
| 1 | 2.09 | | Русский язык как развивающееся явление. | |  |
| **Повторение изученного в 5 – 6 классах (10ч.)** | | | | | |
| 2 | 5.09 | | Синтаксис. Синтаксический разбор. | |  |
| 3 | 6.09 | | Пунктуация. Пунктуационный разбор. | |  |
| 4 | 7.09 | | Лексика и фразеология. | |  |
| 5 | 9.09 | | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | |  |
| 6 | 12.09 | | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | |  |
| 7 | 13.09 | | Морфология и орфография. | |  |
| 8 | 14.09 | | Морфологический разбор слова. | |  |
| 9 | 16.09 | | **Стартовая контрольная работа №1 (диктант)** | |  |
| 10 | 19.09 | | **Подготовка к сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью».** | |  |
| 11 | 19.09 | | **Р.Р. Сочинение по картине И. Бродского «Летний сад осенью».** | |  |
| **Тексты и стили (4ч.)** | | | | | |
| 12 | 20.09 | | **Р.Р**. Текст. | |  |
| 13 | 21.09 | | Диалог как текст. Виды диалога. | |  |
| 14 | 23.09 | | **Р.Р**.Стили литературного языка. | |  |
| 15 | 26.09 | | **Р.Р**. Публицистический стиль. | |  |
| **Морфология и орфография. Культура речи. Причастие (31ч)** | | | | | |
| 16 | 27.09 | | Причастие как часть речи. | |  |
| 17 | 28.09 | | Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | |  |
| 18 | 30.09 | | Причастный оборот. | |  |
| 19 | 3.10 | | Выделение причастного оборота запятыми. | |  |
| 20 | 3.10 | | Практикум по теме «Выделение причастного оборота запятыми». | |  |
| 21 | 4.10 | | **Р.Р.** Описание внешности человека. | |  |
| 22 | 5.10 | | Действительные и страдательные причастия. | |  |
| 23 | 7.10 | | Краткие и полные страдательные причастия. | |  |
| 24 | 10.10 | | Действительные причастия настоящего времени. | |  |
| 25 | 11.10 | | Гласные в суффиксах причастий настоящего времени. | |  |
| 26 | 12.10 | | Правописание гласных в суффиксах причастий настоящего времени. Тренировочные упражнения. | |  |
| 27 | 14.10 | | Действительные причастия прошедшего времени. | |  |
| 28 | 17.10 | | Страдательные причастия настоящего времени. | |  |
| 29 | 18.10 | | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | |  |
| 30 | 19.10 | | Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.Практикум. | |  |
| 31 | 21.10 | | Страдательные причастия прошедшего времени. | |  |
| 32 | 24.10 | | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. | |  |
| 33 | 25.10 | | Правописание гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.Закрепление знаний. | |  |
| 34 | 26.10 | | Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | |  |
| 35 | 28.10 | | Одна буква Н в отглагольных прилагательных. | |  |
| 36 | 31.10 | | Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени. | |  |
| 37 | 7.11 | | .Одна буква Н в отглагольных прилагательных.Практикум. | |  |
| 38 | 8.11 | | **Р.Р.** Выборочное сжатое изложение. | |  |
| 39 | 8.11 | | Морфологический разбор причастия | |  |
| 40 | 9.11 | | Слитное и раздельное написание не с причастиями. | |  |
| 40 | 11.11 | | Правописание не с причастиями.Тренировочные упражнения. | |  |
| 42 | 14.11 | | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | |  |
| 43 | 15.11 | | Повторение по теме «Причастие». | |  |
| 44 | 16.11 | | **Контрольная работа №1** по теме «Причастие». | |  |
| 45 | **18.11** | | **Контрольный диктант №2** по теме «Причастие». | |  |
| 46 | 21.11 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте, в тестовой работе. | |  |
| 47 | 22.11 | | Деепричастие как часть речи. | |  |
| 48- | 22.11 | | Деепричастный оборот | |  |
| 49 | 23.11 | | Запятые при деепричастном обороте. | |  |
| 50 | 25.11 | | Раздельное написание не с деепричастиями. | |  |
| 51 | 28.11 | | Деепричастия несовершенного вида. | |  |
| 52 | 29.11 | | Деепричастия совершенного вида. | |  |
| 53 | 30.11 | | Морфологический разбор деепричастия. | |  |
| 54 | 2.12 | | Р.Р. Подготовка к сочинению по картине С.Григорьева «Вратарь». | |  |
| 55 | 5.12 | | **Р.Р.**Составление рассказа по картине С. Григорьева «Вратарь». Написание сочинения. | |  |
| 56 | 6.12 | | **Контрольная работа №2** по теме «Деепричастие». | |  |
| 57 | 7.12 | | **Контрольный диктант №3** по теме «Деепричастие». | |  |
| **Наречие (25ч)** | | | | | |
| 58 | 9.12 | | Наречие как часть речи. | |  |
| 59 | 12.12 | | Разряды наречий. | |  |
| 60 | 13.12 | | Степени сравнения наречий. | |  |
| 61 | 13.12 | | Морфологический разбор наречий. | |  |
| 62 | 14.12 | | Слитное и раздельное написание не с наречиями. | |  |
| 63 | 16.12 | | Правописание не с наречиями. | |  |
| 64 | 19.12 | | Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. | |  |
| 65 | 20.12 | | Одна и две буквы н в наречиях на –о, -е. | |  |
| 66 | 21.12 | | Правописание н и нн в наречиях. | |  |
| 67 | 23.12 | | **Р.Р.**Описание действий. | |  |
| 68 | 26.12 | | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | |  |
| 69 | 27.12 | | Буквы О и А на конце наречий. | |  |
| 70 | 11.01 | | Подготовка к сочинению по картине Е.Широкова «Друзья». | |  |
| 71 | 13.01 | | **Контрольное сочинение№1** по картине Е. Широкова «Друзья». | |  |
| 72 | 16.01 | | Дефис между частями слова в наречиях. | |  |
| 73 | 17.01 | | Правописание наречий с дефисом. | |  |
| 74 | 18.01 | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | |  |
| 75 | 20.01 | | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | |  |
| 76 | 20.01 | | Повторение изученного по теме «Наречие». | |  |
| 77 | 23.01 | | **Контрольная работа №3** по теме «Наречие». | |  |
| 78 | 24.01 | | **Контрольный диктант №4** по теме «Наречие». | |  |
| 79 | 25.01 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | |  |
| 80 | 27.01 | | **Р.Р.** Учебно-научная речь. Отзыв. | |  |
| 81 | 27.01 | | Учебный доклад. | |  |
| 82 | 30.01 | | Практикум: доклады по заданиям. | |  |
| **Категория состояния (5ч)** | | | | | |
| 83 | 31.01 | | Категория состояния как часть речи. | |  |
| 84 | 1.02 | | **Р.Р.**Употребление слов категории состояния в художественной речи. | |  |
| 85 | 1.02 | | Морфологический разбор категории состояния. | |  |
| 86 | 3.02 | | **Р.Р.Контрольное сжатое изложение № 1** | |  |
| 87 | 13.02 | | Обобщение по теме «Категория состояния». | |  |
| **Служебные части речи (1ч)** | | | | | |
| 86 | 14.02 | | Самостоятельные и служебные части речи. | |  |
| **Предлог (9ч)** | | | | | |
| 89 | 15.02 | | Предлог как часть речи. | |  |
| 90 | 17.02 | | Употребление предлогов. | |  |
| 91 | 20.02 | | Непроизводные и производные предлоги Простые и составные предлоги. | |  |
| 92 | 20.02 | | Морфологический разбор предлога. | |  |
| 93 | 21.02 | | **Р.Р.** Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа». | |  |
| 94 | 22.02 | | Слитное и раздельное написание производных предлогов. | |  |
| 95 | 24.02 | | Правописание производных предлогов. | |  |
| 96 | 27. 02 | | **Контрольная работа №4** по теме «Предлог». | |  |
| 97 | 28.02 | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. | |  |
| **Союз (13ч)** | | | | | |
| 98 | 1.03 | | | Союз как часть речи. |  |
| 99 | 3.03 | | | Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные |  |
| 100 | 6.03 | | | **Р.Р.** Употребление союзов в художественной речи. |  |
| 101 | 10.03 | | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении |  |
| 102 | 13.03 | | | Сочинительные союзы. |  |
| 103 | 14.03 | | | Подчинительные союзы. |  |
| 104 | 15.03 | | | Морфологический разбор союза. |  |
| 105 | 17.03 | | | Р.Р. Подготовка к сочинению – рассуждению о книге. |  |
| 106 | 20.03 | | | **Р.Р.**Сочинение – рассуждение о книге. |  |
| 107 | 21.03 | | | Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.. |  |
| 108 | 21.03 | | | Обобщение по теме «Союз». |  |
| 109 | 22.03 | | | **Контрольный диктант № 5** по теме «Союз». |  |
| 110 | 24.03 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. |  |
| **Частица (15ч)** | | | | | |
| 111 | 3.04 | | | Частица как часть речи.. |  |
| 112 | 4.04 | | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. |  |
| 113 | 5.04 | | | Смысловые частицы. Смыслоразличительные частицы. |  |
| 114 | 7.04 | | | Раздельное и дефисное написание частиц. |  |
| 115 | 10.04 | | | Р.Р.Устное сочинение-выступление по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень». |  |
| 115 | 11.04 | | | Морфологический разбор частицы. |  |
| 117 | 12.04 | | | Отрицательные частицы не и ни. |  |
| 118 | 14.04 | | | Правописание отрицательных частиц не и ни. |  |
| 119 | 17.04 | | | Различение частицы не и приставки не. |  |
| 120 | 18.04 | | | Практикум по теме «Различение частицы не и приставки не». |  |
| 121 | 19.04 | | | Частица ни, приставка ни, союз ни…ни. |  |
| 122 | 21.04 | | | Повторение по теме «Частица». |  |
| 123 | 24.04 | | | **Контрольный диктант № 6** по теме «Частица». |  |
| 124 | 25.04 | | | **Контрольная работа № 5** по теме «Служебные части речи» |  |
| 125 | 26.04 | | | Анализ ошибок, полученных в контрольном диктанте и контрольной работе. |  |
| **Междометие (2ч)** | | | | | |
| 126 | 28.04 | | | Междометие как часть речи. |  |
| 127 | 5.05 | | | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. |  |
| **Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах (9ч)** | | | | | |
| 128 | 12.05 | | | Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь. |  |
| 129 | 12.05 | | | Фонетика Графика. |  |
| 130 | 15.05 | | | Лексика и фразеология. |  |
| 131 | 16.05 | | | Морфемика. Словообразование. |  |
| 132 | 17.05 | | | Морфология и орфография. |  |
| 133 | 19.05 | | | Синтаксис и пунктуация. |  |
| 134 | 22.05 | | | **Итоговая контрольная работа №** 6 по курсу 7 класса. |  |
| 135 | 23.05 | | | **Переводной итоговый контрольный диктант № 7** за курс 7 класса. |  |
| 136 | 24.05 | | | Анализ ошибок, допущенных в контрольных работах. |  |

**8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | | **Корректировка** |
| 1 | 1.09 | Русский язык в современном мире. | |  |
| **Повторение изученного в 5-7 класссах-7 ч.** | | | | |
| 2 | 6.09 | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. | |  |
| 3 | 7.09 | Знаки препинания в сложных предложениях. | |  |
| 4 | 8.09 | Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | |  |
| 5 | 13.09 | Закрепление обобщение изученного материала. Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. | |  |
| **6** | **14.09** | *Р/Р Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26.* | |  |
| 7 | 15.09 | Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи. | |  |
| 8 | **20.09** | *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 7 классе».* | |  |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи –6 ч.** | | | | |
| 9 | 21.09 | Анализ контрольного диктанта. Основные единицы синтаксиса  Текст как единица синтаксиса  Предложение как единица синтаксиса. | |  |
| 10 | 22.09 | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. | |  |
| 11 | 27.09 | Синтаксические связи слов в словосочетаниях. | |  |
| 12 | 28.09 | Синтаксический разбор словосочетаний. | |  |
| 13 | **29.09** | *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи».* | |  |
| 14. | 30.09 | Анализ ошибок допущенных в контрольном диктанте. | |  |
| 15. | 4.10 | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. | |  |
| 16. | 5.10 | Порядок слов в предложении. Интонация. | |  |
| 17. | 6.10 | *Р/Р Описание памятника культуры .* | |  |
| **Двусоставное предложение -9 ч.** | | | | |
| 18. | 11.10 | Главные члены предложения. Подлежащее. | |  |
| 19. | 12.10 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | |  |
| 20. | 13.10 | Составное глагольное сказуемое. | |  |
| 21. | 14.10 | Составное именное сказуемое. | |  |
| 22. | 18.10 | Тире между подлежащим и сказуемым. | |  |
| 23. | 19.10 | Повторение материала по теме «Главные члены предложения». | |  |
| 24. | 20.10 | *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Главные члены предложения.* | |  |
| 25. | 21.10 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | |  |
| 26. | 25.10 | *Р/Р Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения «Язык- самая большая ценность народа».* | |  |
| **Второстепенные члены предложения – 9 ч** | | | | |
| 27-28 | 26.10  26.10 | | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. |  |
| 29 | 27.10 | | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения |  |
| 30 | 8.11 | | Приложение. Знаки препинания при нём. |  |
| 31 | 9.11 | | Обстоятельство. |  |
| 32 | 10.  11 | | Синтаксический разбор двусоставного предложения. |  |
| 33 | *15.11* | | *Р/Р «Характеристика человека».* |  |
| 34 | **16.11** | | Практикум по теме «Второстепенные члены предложения». |  |
| 35 | **17.11** | | *Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».* |  |
| **Односоставные предложения – 10 ч.** | | | | |
| 36 | **22.11** | Главный член односоставного предложения. Назывные предложения. | |  |
| 37 | **23.11** | Определённо-личные предложения. | |  |
| 38 | **24.11** | Неопределённо-личные предложения. | |  |
| 39 | 25.11 | *Р/Р Инструкция.* | |  |
| 40 | **29.11** | Безличные предложения. | |  |
| 41 | 30.11 | *Р/Р Рассуждение.* | |  |
| 42 | **1.12** | Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. | |  |
| 43 | **2.12** | Синтаксический разбор односоставного предложения. | |  |
| 44 | **6.12** | Повторение по теме «Односоставные предложения». | |  |
| 45 | **7.12** | *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Односоставные предложения».* | |  |
| **Однородные члены предложения -15 ч.** | | | | |
| 46 | **8.12** | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Понятие об осложненном предложении. | |  |
| 47 | **13.12** | Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. | |  |
| 48 | **14.12** | Однородные и неоднородные определения. | |  |
| 49 | **15.12** | Однородные и неоднородные определения. | |  |
| 50 | 16.12 | *Р/Р Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263).* | |  |
| 51-52 | **20.12**  **21.12** | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | |  |
| 53 | **22.12** | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | |  |
| 54 | **27.12** | *Р.Р. Сочинение сравнительного характера по картине Ю.И. Пименова «Спор».* | |  |
| 55 | **11.01** | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. | |  |
| 56 | **12.01** | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Практикум | |  |
| 57 | **13.01** | Синтаксический разбор предложений с однородными членами. | |  |
| 58 | **17.01** | Пунктуационный разбор предложений с однородными членами. | |  |
| 59 | **18.01** | Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения». | |  |
| 60 | **19.01** | *Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».* | |  |
| **Обособленные члены предложения -17 ч** | | | | |
| 61 | 24.  01 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | |  |
| 62 | 25.01 | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. | |  |
| 63 | 26.01 | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них. | |  |
| 64 | 31.01 | Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений. | |  |
| 65 | **1.02** | *Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.* | |  |
| 66 | 2.02 | Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них. | |  |
| 67 | 7.02 | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | |  |
| 68 | 8.02 | Обособление обстоятельств выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | |  |
| 69 | 9.02 | Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. | |  |
| 70 | 14.02 | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | |  |
| 71 | 15.02 | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. | |  |
| 72 | 16.02 | Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов. | |  |
| 73 | 21.02 | Обособление дополнений с предлогами. | |  |
| 74 | 28.02 | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. | |  |
| 75 | 1.03 | *Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения».* | |  |
| 76 | **1.03** | Обобщение по теме «Обособленные члены предложения». | |  |
| 77 | **2.03** | *Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».* | |  |
| **Обращение -4 ч** | | | | |
| 78 | 9.03 | **.**Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. | |  |
| 79 | 14.03 | Употребление обращений. | |  |
| 80 | 15.03 | *Р/Р Эпистолярный жанр. Составление делового письма.* | |  |
| 81 | 16.03 | *Контрольное тестирование по теме «Обращение».* | |  |
| **Вводные и вставные конструкции -10 ч.** | | | | |
| 82 | 21.03 | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. | |  |
| 83 | 22.03 | Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них. | |  |
| 84 | 24.03 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | |  |
| 85 | 4.04 | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях. | |  |
| 86 | 5.04 | *Р/Р Контрольное сжатое изложение.* | |  |
| 87 | 6.04 | *Промежуточная итоговая аттестация. Контрольная работа.* | |  |
| 88 | 11.04 | Вставные слова, словосочетания и предложения. | |  |
| 89 | 12.04 | Междометия в предложении. | |  |
| 90 | 13.04 | Повторение материала по теме ««Обращения, вводные слова и междометия». | |  |
| 91 | *18.04* | *Контрольный тест по теме «Вводные и вставные конструкции».* | |  |
| **Чужая речь -7 ч** | | | | |
| 92 | 19.04 | **.**Понятие о чужой речи. Комментирующая часть*.* Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. | |  |
| 93 | 20.04 | Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. | |  |
| 94 | 25.04 | *Р/Р Диалог.* | |  |
| 95 | 26.04 | *Р/Р Рассказ.* | |  |
| 96 | 27.04 | Цитата и знаки препинания при ней. | |  |
| 97 | 4.05 | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». | |  |
| 98 | **11.05** | *Итоговая контрольная работа.* | |  |
| **Повторение изученного в 8 классе -4 ч** | | | | |
| 99 | 16.05 | **.**Анализ итоговой контрольной работы. Синтаксис и морфология. | |  |
| 100 | 17.05 | Синтаксис и пунктуация. | |  |
| 101 | 18.05 | Синтаксис и культура речи. | |  |
| 102 | 23.05 | Заключительный урок. | |  |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема урока | Корректировка |
| **Введение.1 час** | | | |
| 1 | 5.09 | Международное значение русского языка. |  |
| **Повторение изученного в 5-8 классах.11 ч.** | | | |
| 2 | 6.09 | Устная и письменная речь. |  |
| 3 | 7.09 | Монолог, диалог. |  |
| 4 | 12.09 | Стили речи. |  |
| 5 | 13.09 | Простое предложение. |  |
| 6 | 14.09 | Простое предложение и его грамматическая основа. |  |
| 7 | 19.09 | Предложения с обособленными членами. |  |
| 8 | 20.09 | Предложения с обособленными членами. Практикум. |  |
| 9 | 21.09 | *Входной диктант* |  |
| 10 | 26.09 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. |  |
| 11 | 27.09 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Практикум |  |
| 12 | 28.09 | Способы сжатого пересказа текста. |  |
| 13 | 3.10 | Подготовка к сжатому изложению. |  |
| 14 | 3.10 | *Сжатое изложение.* |  |
| **Сложное предложение. Культура речи 10 ч.** | | | |
| 15 | 4.10 | Понятие о сложном предложении. |  |
| 16 | 5.10 | Сложное предложение. Практикум. |  |
| 17 | 10.10 | Союзные сложные предложения. |  |
| 18 | 11.10 | Бессоюзные сложные предложения. |  |
| 19 | 12.10 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. Практикум. |  |
| 20 | 12.10 | *Устное сочинение по картине Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой»* |  |
| 21 | 17.10 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. |  |
| 22 | 18.10 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Практикум. |  |
| *23*  24 | 19.10  24.10 | *Контрольный диктант*  Анализ контрольного диктанта. |  |
| 25 | 25.10 | Интонация сложного предложения. §9-10 |  |
| *26* | 26.10 | *Сочинение «Прекрасное в жизни природы»( в формате ОГЭ)* |  |
| **Сложносочинённые предложения 5 ч.** | | | |
| 27 | 31.10 | Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. |  |
| 28 | 7.11 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. |  |
| 29 | 8.11 | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. |  |
| 30 | 9.11 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами. |  |
| 31 | 14.11 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. |  |
| 32 | 15.11 | Подготовка к сочинению по картине И.Шишкина «На севере диком...» |  |
| *33* | 16.11 | *Сочинение по картине И.Шишкина «На севере диком...»* |  |
| **Сложноподчинённые предложения5 ч.** | | | |
| 34 | 21.11 | Понятие о сложноподчиненном предложении. |  |
| 35 | 22.11 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении |  |
| 36 | 23.11 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. |  |
| 37 | 28.11 | Место придаточного предложения по отношению к главному. |  |
| 38 | 29.11 | Знаки препинания в сложноподчиненном предложении |  |
| 39 | 30.11 | Подготовка к сочинению по картине И.Тихого «Аисты» |  |
| 40 | 5.12 | *Сочинение по картине И.Тихого «Аисты»* |  |
| **Основные группы сложноподчиненных предложений 26 ч.** | | | |
| 41 | 6.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. |  |
| 42 | 7.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. |  |
| 43 | 12.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. |  |
| 44 | 13.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. |  |
| 45 | 14.12 | *Промежуточный мониторинг* |  |
| 46 | 19.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. |  |
| 47 | 20.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. |  |
| 48 | 21.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. Практикум. |  |
| 49 | 21.12 | Текст. Синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений |  |
| 50 | 26.12 | *Сжатое изложение (по упр. 123)* |  |
| 51 | 27.12 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. |  |
| 52 | 11.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия. Практикум. |  |
| 53 | 16.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. |  |
| 54 | 17.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными. Практикум. |  |
| *55* | 18.01 | *Контрольный диктант.* |  |
| 56 | 23.01 | Анализ контрольного диктанта. |  |
| 57 | 24.01 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. |  |
| 58 | 25.01 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными;знаки препинания в них. |  |
| 59 | 30.01 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Практикум. |  |
| 60 | 31.01 | Контрольная работа по теме *«Виды придаточных предложений»* |  |
| 61 | 1.02 | *Обучающее сочинение-рассуждение* |  |
| 62 | 13.02 | Анализ письменных работ. |  |
| 63 | 14.02 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения |  |
| 64 | 15.02 | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения |  |
| 65 | 20.02 | Комплексный анализ текста. Высказывания на лингвистическую тему |  |
| 66 | 21.02 | Сложное предложение. Практикум. |  |
| 67 | 21.02 | Повторение и обобщение по теме «Сложное предложение» |  |
| 68 | 22.02 | *Контрольный диктант.* |  |
| **Бессоюзные сложные предложения 10 ч.** | | | |
| 69 | 27.02 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении. |  |
| 70 | 28.02 | Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Запятая и точка с запятой. |  |
| 71 | 1.03 | Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. |  |
| 72 | 6.03 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении |  |
| 73 | 13.03 | Сжатое изложение с дополнительным заданием. Подготовка. |  |
| 74 | 13.03 | Сжатое изложение с дополнительным заданием. Написание изложения. |  |
| 75 | 14.03 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. |  |
| 76 | 15.03 | Тире в бессоюзном сложном предложении. |  |
| 77 | 20.03 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзном сложном предложении |  |
| 78 | 20.03 | Повторение и обобщение изученного. |  |
| 79 | 21.03 | *Контрольный тест по теме «Бессоюзные сложные предложения»* |  |
| 80 | 22.03 | Анализ контрольной работы. |  |
| **Сложные предложения с различными видами связи 10 ч.** | | | |
| 81 | 3.04 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложном предложении. |  |
| 82 | 4.04 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. |  |
| 83 | 4.04 | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Практикум. |  |
| 84 | 5.04 | *Проверочная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи»* |  |
| 85 | 10.04 | Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи. |  |
| 86 | 11.04 | Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. |  |
| 87 | 12.04 | Сжатое изложение (упр.129)с дополнительным заданием. Подготовка. |  |
| 88 | 12.04 | *Сжатое изложение (упр.129с дополнительным заданием. Написание.* |  |
| 89 | 17.04 | Публичная речь. |  |
| 90 | 17.04 | Повторение и закрепление изученного. |  |
| 91 | 18.04 | *Контрольный диктант.* |  |
| 92 | 19.04 | Анализ контрольных работ. |  |
| **Повторение и систематизация изученного в классах 8 ч.** | | | |
| 93 | 24.04 | Фонетика и графика. |  |
| 94 | 25.04 | Лексикология (лексика) и фразеология. |  |
| 95 | 26.04 | Подготовка к сочинению на лингвистическую тему. |  |
| 96 | 26.04 | *Сочинение на лингвистическую тему.* |  |
| 97 | 15.05 | Морфемика. |  |
| 98 | 16.05 | Словообразование |  |
| 99 | 17.05 | Морфология. |  |
| 100 | 22.05 | Синтаксис. Способы передачи чужой речи. |  |
| 101 | 23.05 | Орфография. Пунктуация. |  |
| 102 | 24.05 | Орфография. Пунктуация. Практикум. |  |