Приложение

к рабочей программе по литературному чтению,

утвержденной приказом директора

от 30.08.2019 г. № 65

Календарно – тематическое планирование

по литературному чтению

1 - 4 классы

2021 год

1 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Корректировка** | | |
|
| **Обучение грамоте (чтение) (87 ч)**  **Добукварный период (15 ч)** | | | | | |
| 1 | **01.09** | «Азбука» – первая учебная книга. |  | | |
| 2 | **03.09** | Речь устная и письменная. Предложение. |  | | |
| 3 | **06.09** | Слово и предложение. |  | | |
| 4 | **0709** | Слово и слог. Деление слов на слоги. |  | | |
| 5 | **08.09** | Ударение в слове. Ударный слог. |  | | |
| 6 | **10.09** | Звуки в окружающем мире и в речи. |  | | |
| 7 | **13.09** | Звуки в словах. |  | | |
| 8 | **14.09** | Гласные и согласные звуки. |  | | |
| 9 | **15.09** | Слог-слияние. |  | | |
| 10 | **17.09** | Обобщение по теме «Предложение. Слово. Слог. Звуки». |  | | |
| 11 | **20.09** | Гласный звук а, буквы*А, а.* |  | | |
| 12 | **21.09** | Гласный звук о, буквы*О, о.* |  | | |
| 13 | **22.09** | Гласный звук и, буквы*И, и.* |  | | |
| 14 | **24.09** | Гласный звук ы, буква *ы*. |  | | |
| 15 | **27.09** | Гласный звук у, буквы*У, у.* |  | | |
| **Букварный период (52 ч)** | | | | | |
| 16 | **28.09** | Согласные звуки н, н’, буквы Н, н. |  | | |
| 17 | **29.09** | Согласные звуки с, с’, буквы С, с. |  | | |
| 18 | **01.10** | Согласные звуки к, к’, буквы К, к. |  | | |
| 19 | **04.10** | Согласные звуки т, т′, буквы Т, т. |  | | |
| 20 | **05.10** | Буквы Т, т. Чтение слов с изученными буквами. |  | | |
| 21 | **06.10** | Согласные звуки л, л′, буквы Л, л. |  | | |
| 22 | **08.10** | Согласные звуки р, р’, буквы Р, р. |  | | |
| 23 | **11.10** | Согласные звуки в, в’, буквы В, в. |  | | |
| 24 | **12.10** | Гласные буквы Е, е. |  | | |
| 25 | **13.10** | Согласные звуки п, п’, буквы П, п. |  | | |
| 26 | **15.10** | Согласные звуки м, м’, буквы М, м. |  | | |
| 27 | **18.10** | Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами. |  | | |
| 28 | **19.10** | Согласные звуки з, з’, буквы З, з. |  | | |
| 29 | **20.10** | Различие звуков з, с. Чтение текстов с изученными буквами. |  | | |
| 30 | **22.10** | Согласные звуки б, б’, буквы Б, б. |  | | |
| 31 | **25.10** | Чтение слов, предложений с буквами Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. |  | | |
| 32 | **26.10** | Согласные звуки д, д’, буквы Д, д. |  | | |
| 33 | **27.10** | Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. |  | | |
| 34 | **08.11** | Гласные буквы Я, я. |  | | |
| 35 | **09.11** | Чтение слов, предложений с буквами Я, я. | . | | |
| 36 | **10.11** | Чтение и анализ текстов с изученными буквами. |  | | |
| 37 | **12.11** | Согласные звуки г, г’, буквы Г, г.  Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. |  | | |
| 38 | **15.11** | Мягкий согласный звук ч’, буквы Ч, ч. |  | | |
| 39 | **16.11** | Чтение слов и предложений с Ч. |  | | |
| 40 | **17.11** | Буква *ь.* |  | | |
| 41 | **19.11** | Буква *ь* – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. |  | | |
| 42 | **22.11** | Твёрдый согласный звук ш, буквы Ш, ш. |  | | |
| 43 | **23.11** | Чтение слов и предложений с Ш. Сочетание *ши*. |  | | |
| 44 | **24.11** | Твёрдый согласный звук ж, буквы Ж, ж. |  | | |
| 45 | **26.11** | Сопоставление звуков ж и ш. |  | | |
| 46 | **29.11** | Чтение слов и предложений с Ш и Ж. |  | | |
| 47 | **30.11** | Гласные буквы Ё, ё. |  | | |
| 48 | **01.12** | Чтение слов и предложений с буквой Ё, е. |  | | |
| 49 | **03.12** | Звук j’,буквы Й, й. |  | | |
| 50 | **06.12** | Чтение слов с буквой Й, й. |  | | |
| 51 | **07.12** | Согласные звуки х, х’, буквы Х, х |  | | |
| 52 | **08.12** | Чтение слов и предложений с буквой Х, х. |  | | |
| 53 | **10.12** | Согласные звуки х, х’, буквы Х, х. |  | | |
| 54 | **13.12** | Гласные буквы Ю, ю. |  | | |
| 55 | **14.12** | Буква Ю, ю. Чтение слов с Ю. |  | | |
| 56 | **15.12** | Твёрдый согласный звук ц, буквы Ц, ц. |  | | |
| 57 | **17.12** | Чтение слов и предложений с буквой Ц, ц. |  | | |
| 58 | **20.12** | Гласный звук э, буквы Э, э. |  | | |
| 59 | **21.12** | Чтение слов с буквой Э, э. |  | | |
| 60 | **22.12** | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы Щ, щ.  Чтение слов с буквой щ. Буквы Щ, щ. |  | | |
| 61 | **24.12** | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы Щ, щ. |  | | |
| 62 | **27.12** | Согласные звуки ф, ф’, буквы Ф, ф. |  | | |
| 63 | **28.12** | Чтение слов с буквой Ф, ф. |  | | |
| 64 | **10.01** | Проверочная работа за I полугодие. |  | | |
| 65 | **11.01** | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. |  | | |
| 66 | **12.01** | Чтение слов с ь. |  | | |
| 67 | **14.01** | Русский алфавит. |  | | |
| **Послебукварный период (20 ч)** | | | | | |
| 68 | **17.01** | С.Я. Маршак «Как хорошо уметь читать». | |  | |
| 69 | **18.01** | Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. | |  | |
| 70 | **19.01** | Одна у человека мать – одна и родина.  К. Ушинский «Наше Отечество». | |  | |
| 71 | **21.01** | История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». | |  | |
| 72 | **24.01** | В. Крупин «Первый букварь». | |  | |
| 73 | **25.01** | А.С. Пушкин «Сказки». | |  | |
| 74 | **26.01** | Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. | |  | |
| 75 | **28.01** | К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | |  | |
| 76 | **31.01** | К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица». | |  | |
| 77 | **01.02** | К.И.Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. | |  | |
| 78 | **02.02** | В.В. Бианки «Первая охота». | |  | |
| 79 | **04.02** | С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». | |  | |
| 80 | **07.02** | М.М. Пришвин «Предмайское утро», «Глоток молока». | |  | |
| 81 | **08.02** | Стихи А. Барто. | |  | |
| 82 | **09.02** | С. Михалков «Котята». | |  | |
| 83 | **11.02** | Весёлые стихи Б. Заходера «Два и три». | |  | |
| 84 | **21.02** | Весёлые стихи В. Берестова. Сравнение стихотворений и рассказов. | |  | |
| 85 | **22.02** | Стихи и рассказы детских писателей. Работа над выразительным чтением «Песенки – азбуки». | |  | |
| 86 | **25.02** | Проект «Живая Азбука». | |  | |
| 87 | **28.02** | Наши достижения. Проверка знаний. | |  | |
| **Литературное чтение (45 ч)**  **Жили-были буквы (8 ч)** | | | | | |
| 88 | **01.03** | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. В. Данько «Загадочные буквы». | |  | |
| 89 | **02.03** | Стихотворения С. Чёрного, С. Маршака. | |  | |
| 90 | **04.03** | Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина | |  | |
| 91 | **09.03** | Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. | |  | |
| 92 | **11.03** | Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. | |  | |
| 93 | **14.03** | Творческая работа: волшебные превращения. | |  | |
| 94 | **15.03** | Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок». | |  | |
| 95 | **16.03** | Обобщение по теме «Жили-были буквы». | |  | |
| **Сказки, загадки, небылицы (10 ч)** | | | | | |
| 96 | **18.03** | Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба», «Теремок». | |  | |
| 97 | **21.03** | Русская народная сказка «Рукавичка». | |  | |
| 98 | **22.03** | Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. | |  | |
| 99 | **23.03** | Русские народные песенки. | |  | |
| 100 | **04.04** | Потешки. Герои потешки. Небылицы. | |  | |
| 101 | **05.04** | Английские народные песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» в переводе С.Я. Маршака. | |  | |
| 102 | **06.04** | Сказки А.С. Пушкина. | |  | |
| 103 | **08.04** | Русская народная сказка «Петух и собака». | |  | |
| 104 | **11.04** | Из старинных книг. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. | |  | |
| 105 | **12.04** | Обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». | |  | |
| **Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)** | | | | | |
| 106 | **13.04** | Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева,  Т. Белозёрова, С. Маршака. | |  | |
| 107 | **15.04** | Литературная загадка. Сочинение загадок. | |  | |
| 108 | **18.04** | Проект «Составляем сборник загадок». | |  | |
| 109 | **19.04** | Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес». Сравнение стихов разных поэтов на одну тему. | |  | |
| 110 | **20.04** | Обобщение по теме «Апрель! Апрель. Звенит капель!» | |  | |
| **И в шутку и всерьёз (6 ч)** | | | | | |
| 111 | **22.04** | Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова. | |  | |
| 112 | **25.04** | Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой. | |  | |
| 113 | **26.04** | Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева. | |  | |
| 114 | **27.04** | Весёлые стихи для детей Т. Собакина, И. Пивоварова, И. Токмаковой, О. Григорьева, К. Чуковского, | |  | |
| 115 | **29.04** | Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского Чтение по ролям. | |  | |
| 116 | **04.05** | Из старинных книг. Рассказы и сказки К.Ушинского. Обобщение по теме «И в шутку и всерьёз». | |  | |
| **Я и мои друзья (8 ч)** | | | | | |
| 117 | **06.05** | Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. | |  | |
| 118 | **11.05** | Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа. | |  | |
| 119 | **13.05** | Стихотворения В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима. | |  | |
| 120 | **16.05** | С.Я. Маршак «Хороший день». | |  | |
| 121 | **17.05** | М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу». | |  | |
| 122 | **18.05** | Из старинных книг. Рассказы Д. Тихомирова «Находка», «Мальчики и лягушки». | |  | |
| 123 | **20.05** | Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. | |  | |
| 124 | **23.05** | Обобщение по теме «Я и мои друзья». | |  | |
| **О братьях наших меньших (8 ч)** | | | | | |
| 125 | **24.05** | Итоговая проверочная работа. | | |  |
| 126 | **25.05** | Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа. | | |  |
| 127 | **26.05** | Рассказы В. Осеевой. | | |  |
| 128 | **27.05** | Стихи о животных И. Токмаковой. | | |  |
| 129 | **30.05** | Стихи о животных Г. Сапгира, М. Пляцковского. | | |  |
| 130 | **31.05** | Сказки - несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова. | | |  |
| 131 | **01.06** | Из старинных книг. | | |  |
| 132 | **02.06** | Обобщение по теме «О братьях наших меньших». | | |  |

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | **Тема урока** | **Корректировка** |
| **Самое великое чудо на свете (2 ч)** | | | |
| 1 | 01.09 | Знакомство с учебником. История книги. |  |
| 2 | 2.09 | Мы идем в библиотеку: проект «История книги» или «Как можно найти интересную книгу?» |  |
| **Устное народное творчество (15 ч)** | | | |
| 3 | 3.09 | Устное народное творчество. Пословицы и поговорки. |  |
| 4 | 7.09 | Русские народные песни. |  |
| 5 | 8.09 | Потешки и прибаутки. |  |
| 6 | 9.09 | Считалки и небылицы. |  |
| 7 | 10.09 | Загадки. |  |
| 8 | 14.09 | Стартовая диагностическая работа. |  |
| 9 | 15.09 | Народная сказка. Ю. Коваль «Сказки», А. Шибаев «Вспомни сказку» (Разноцветные страницы). |  |
| 10 | 16.09 | Тема заботы об окружающих в русской народной сказке «Петушок и бобовое зёрнышко». |  |
| 11 | 17.09 | Знакомство с русской народной бытовой сказкой «У страха глаза велики». |  |
| 12 | 21.09 | Русские народные сказки о животных. Сказка «Лиса и тетерев». |  |
| 13 | 22.09 | Бытовые сказки. Нравоучительный характер русской народной сказки «Каша из топора». |  |
| 14 | 23.09 | Погорим о самом главном. Русская народная сказка «Лиса и журавль». |  |
| 15 | 24.09 | Победа добра над злом в русской народной сказке «Гуси-лебеди». |  |
| 16 | 28.09 | Обобщение по разделу «Устное народное творчество». |  |
| 17 | 29.09 | Проверим себя по теме «Устное народное творчество». |  |
| **Люблю природу русскую. Осень (7 ч)** | | | |
| 18 | 30.09 | Образ осени в стихах русских поэтов. Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…». |  |
| 19 | 1.10 | Настроение в поэзии. К. Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила». |  |
| 20 | 5.10 | Картины осенней природы в стихах. А. Фет «Ласточки пропали…», А. Толстой «Осень». |  |
| 21 | 6.10 | Ритм в поэзии. С. Есенин «Закружилась листва золотая…», В. Брюсов «Сухие листья…», И. Токмакова «Опустел скворечник…». |  |
| 22 | 7.10 | Познавательный характер в произведении В. Берестова «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии). |  |
| 23 | 8.10 | Поговорим о самом главном. М. Пришвин «Осеннее утро», «Блокадный хлеб». |  |
| 24 | 12.10 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень». |  |
| **Русские писатели (15 ч)** | | | |
| 25 | 13.10 | А.С. Пушкин – великий русский писатель. Викторина по сказкам поэта. |  |
| 26 | 14.10 | Сказочное и волшебное в произведениях А.С. Пушкина. «У лукоморья дуб зеленый…». |  |
| 27 | 15.10 | Особенность языка произведений А.С. Пушкина. «Сказка о рыбаке и рыбке». |  |
| 28 | 19.10 | А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке».  Народная мораль сказки. |  |
| 29 | 20.10 | Работа с текстом сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». |  |
| 30 | 21.10 | А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».  Характеристика героев. |  |
| 31 | 22.10 | Творчество И.А. Крылова. |  |
| 32 | 26.10 | Нравственный смысл басни И.А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак». |  |
| 33 | 27.10 | Осмеяние лени в басне И.А. Крылова «Стрекоза и муравей». |  |
| 34 | 28.10 | Творчество Л. Н. Толстого. |  |
| 35 | 9.11 | Л.Н. Толстого «Котёнок». Пересказывание текста рассказа по вопросам и плану. |  |
| 36 | 10.11 | Познавательный характер в рассказе Л.Н. Толстого «Правда всего дороже». |  |
| 37 | 11.11 | Особенности сюжета рассказа Л.Н. Толстого «Филипок». |  |
| 38 | 12.11 | Работа над пересказом рассказа Л.Н. Толстого «Филипок». |  |
| 39 | 16.11 | Обобщение по разделу «Русские писатели». |  |
| **О братьях наших меньших (11 ч)** | | | |
| 40 | 17.11 | Весёлые стихи о животных. И. Пивоварова «Жила-была собака…» |  |
| 41 | 18.11 | Необычное в жизни животных. В. Берестов «Кошкин щенок». |  |
| 42 | 19.11 | Забота о животных в рассказе М. Пришвина. «Ребята и утята». |  |
| 43 | 23.11 | М. Пришвин «Ребята и утята». Характеристика героев. |  |
| 44 | 24.11 | Рассказы о животных Е. Чарушина. «Страшный рассказ». Характеристика героев. |  |
| 45 | 25.11 | Работа с текстом рассказа Е. Чарушина «Страшный рассказ». |  |
| 46 | 26.11 | Рассказы о животных Б. Житкова. «Храбрый утёнок». |  |
| 47 | 30.11 | Точность и объективность создания картины природы в рассказе В. Бианки «Музыкант». |  |
| 48 | 1.12 | Связь человека с природой. В. Бианки. «Сова». |  |
| 49 | 2.12 | Поговорим о самом главном. Е. Благинина «Мороз». Проект «Школьная стенгазета». |  |
| 50 | 3.12 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших». |  |
| **Люблю природу русскую. Зима. (9 ч)** | | | |
| 51 | 7.12 | Образ зимы в стихах русских поэтов. И.А. Бунин «Первый снег», К.Д. Бальмонт «Снежинка». |  |
| 52 | 8.12 | Картины зимней природы в стихах. Я.Аким. «Утром кот принес на лапах…», Ф.Тютчев. «Чародейкою Зимою…». |  |
| 53 | 9.12 | Олицетворения в стихах С. Есенина «Поет зима – аукает…», «Берёза». |  |
| 54 | 10.12 | Образ зимы в стихах А.С. Пушкина «Вот север, тучи нагоняя…», «Зима! Крестьянин, торжествуя…». |  |
| 55 | 14.12 | Русская народная сказка «Два Мороза». |  |
| 56 | 15.12 | Русская народная сказка «Два Мороза». Характеристика героев. |  |
| 57 | 16.12 | С. Михалков. «Новогодняя быль». |  |
| 58 | 17.12 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима». |  |
| 59 | 21.12 | Диагностика навыка чтения за I полугодие. |  |
| **Писатели детям (24 ч)** | | | |
| 60 | 22.12 | Книги детских писателей. Как рассказать о писателе? Разноцветные страницы. Скороговорки. |  |
| 61 | 23.12 | Творчество К.И. Чуковского. |  |
| 62 | 24.12 | Герои произведений К.И. Чуковского. «Путаница». |  |
| 63 | 28.12 | Словесная игра в загадках-шутках. К.И. Чуковский  «Радость». |  |
| 64 | 11.01 | Литературная сказка. К.И. Чуковский «Федорино горе». |  |
| 65 | 12.01 | Особенности авторского текста. К. Чуковский «Федорино горе». |  |
| 66 | 13.01 | К.И. Чуковский «Федорино горе». Характеристика героев. |  |
| 67 | 14.01 | Творчество С.В. Михалкова. |  |
| 68 | 18.01 | Поступки героев произведений С.В. Михалкова. «Сила воли». |  |
| 69 | 19.01 | С.В. Михалков «Мой щенок». Работа над текстом стихотворения. |  |
| 70 | 20.01 | Отношение человека к животным. С. Михалков «Мой щенок». |  |
| 71 | 21.01 | Творчество А.Л. Барто. |  |
| 72 | 25.01 | Поэтическая речь в произведениях. А.Л. Барто «Веревочка». |  |
| 73 | 26.01 | А.Л. Барто «Мы не заметили жука». |  |
| 74 | 27.01 | Юмористические стихи. А.Л. Барто «Вовка – добрая душа». |  |
| 75 | 28.01 | Творчество Н.Н. Носова. |  |
| 76 | 1.02 | Смешные и поучительные рассказы Н.Н. Носова. «Затейники». |  |
| 77 | 2.02 | Составление плана к рассказу. Н.Н. Носова. «Затейники». |  |
| 78 | 3.02 | Использование юмористического образа в рассказе Н.Н. Носова «Живая шляпа». |  |
| 79 | 4.02 | Н.Н. Носов «Живая шляпа». Характеристика героев. |  |
| 80 | 8.02 | Поговорим о самом главном. В. Осеева «Синие листья». |  |
| 81 | 9.02 | Н. Носов «На горке». |  |
| 82 | 10.02 | Характеристика героев произведения Н.Носова «На горке». |  |
| 83 | 11.02 | Обобщение по разделу «Писатели - детям». |  |
| **Я и мои друзья (14 ч)** | | | |
| 84 | 15.02 | В мире книг о детях. |  |
| 85 | 16.02 | Разноцветные страницы. Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи». |  |
| 86 | 17.02 | Главная мысль произведения Ю. Ермолаева «Два пирожных». |  |
| 87 | 18.02 | Сила волшебных слов в произведении В. Осеевой «Волшебное слово». |  |
| 88 | 22.02 | В. Осеева «Волшебное слово». Характеристика героев. |  |
| 89 | 24.02 | Работа с текстом рассказа В. Осеевой «Волшебное слово». |  |
| 90 | 25.02 | Лучше хорошо поступить, чем хорошо говорить.  В. Осеева «Хорошее». |  |
| 91 | 1.03 | В. Осеева «Хорошее». Определение главной мысли произведения по серии сюжетных картинок. |  |
| 92 | 2.03 | Стихи о дружбе и обидах. В. Лунин «Я и Вовка». |  |
| 93 | 3.03 | Поговорим о самом главном. Э. Мошковская «Я ушел в свою обиду…», В. Берестов «За игрой». |  |
| 94 | 4.03 | Нет лучшего дружка, чем родная матушка. В. Осеева «Почему?» |  |
| 95 | 9.03 | Характеристика героев в произведении В. Осеевой «Почему?» |  |
| 96 | 10.03 | Работа с текстом рассказа В. Осеевой «Почему?» |  |
| 97 | 11.03 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья». |  |
| **Люблю природу русскую. Весна. (10 ч)** | | | |
| 98 | 15.03 | В мире книг о весне. Разноцветные страницы. |  |
| 99 | 16.03 | Настроение поэта в произведении. Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится…», «Весенние воды». |  |
| 100 | 17.03 | Картины и приметы весны в стихотворениях. А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А. Блок «На лугу». |  |
| 101 | 18.03 | Женский день. А. Плещеев «В бурю». |  |
| 102 | 22.03 | Чувства поэта в стихотворениях. И. Бунин «Матери», Е. Благинина «Посидим в тишине». |  |
| 103 | 23.03 | Способы изображения характера героя в произведениях. Э. Мошковская «Я маму мою обидел». |  |
| 104 | 24.03 | Диагностика навыка чтения за III четверть. |  |
| 105 | 5.04 | Поговорим о самом главном. С. Васильев «Белая берёза». |  |
| 106 | 6.04 | Запуск проекта «Газета «День Победы – 9 мая». |  |
| 107 | 7.04 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна». |  |
| **И в шутку, и всерьёз (13 ч)** | | | |
| 108 | 8.04 | Весёлые рассказы для детей. Разноцветные страницы. Ю. Тувим «Про пана Трулялинского». |  |
| 109 | 12.04 | А. Введенский «Ученый Петя». |  |
| 110 | 13.04 | Смешные и комические ситуации в стихотворении Д. Хармса «Вы знаете?» |  |
| 111 | 14.04 | Юмористические ситуации в стихах. И. Токмаковой «Плим», «В чудной стране». |  |
| 112 | 15.04 | Весёлые и смешные герои. Б. Заходер «Песенки Винни - Пуха». |  |
| 113 | 19.04 | Юмористическое стихотворение Э. Успенского «Если был бы я девчонкой». |  |
| 114 | 20.04 | Э. Успенский «Над нашей квартирой», «Память». |  |
| 115 | 21.04 | Э. Успенский «Чебурашка». |  |
| 116 | 22.04 | Э. Успенский «Чебурашка». Характеристика героев. |  |
| 117 | 26.04 | В. Драгунский «Тайное становится явным». |  |
| 118 | 27.04 | В. Драгунский «Тайное становится явным». Характеристика героев. |  |
| 119 | 28.04 | Г. Остер «Будем знакомы». Способы общения героев. |  |
| 120 | 29.04 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». |  |
| **Литература зарубежных стран (16 ч)** | | | |
| 121 | 4.05 | В мире зарубежных книг. Разноцветные страницы. |  |
| 122 | 5.05 | Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». |  |
| 123 | 6.05 | Сказка Шарля Перро «Кот в сапогах». |  |
| 124 | 11.05 | Особенности сказки Шарля Перро «Кот в сапогах». |  |
| 125 | 12.05 | Образы героев в сказке Ш. Перро «Кот в сапогах». |  |
| 126 | 13.05 | Ш. Перро «Красная Шапочка» (отрывок из пьесы). Особенности пьесы. |  |
| 127 | 17.05 | Характеристика героев сказки Ш. Перро «Красная Шапочка». |  |
| 128 | 18.05 | Воспитание мудрости и смекалки. Г.Х. Андерсен «Огниво». |  |
| 129 | 19.05 | Образы героев в сказке Г.Х. Андерсена «Огниво». |  |
| 130 | 20.05 | В мире сказок Г.Х. Андерсена. |  |
| 131 | 24.05 | Итоговая диагностическая работа. |  |
| 132 | 25.05 | Итоговая проверка навыка чтения. |  |
| 133 | 26.05 | Французская народная песенка «Сюзон и мотылек». |  |
| 134 | 27.05 | Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». |  |
| 135 | 31.05 | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран». |  |
| 136 | 1.06 | «Советуем прочитать» - книги на лето. |  |

3 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема урока | Корректировка |
| **Устное народное творчество (17 ч)** | | | |
| 1 | 01.09 | Знакомство с учебником. В мире книг. |  |
| 2 | 02.09 | Знакомство с разделом «Устное народное творчество». |  |
| 3 | 03.09 | Русские народные песни. |  |
| 4 | 07.09 | Докучные сказки. |  |
| 5 | 08.09 | Народные промыслы: дымковская игрушка, хохлома. |  |
| 6 | 09.09 | Русская на­родная сказ­ка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Характеристика героев. |  |
| 7 | 10.09 | Русская на­родная сказ­ка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Работа с текстом. |  |
| 8 | 14.09 | Русская на­родная сказ­ка «Иван-царевич и серый волк». Характеристика героев. |  |
| 9 | 15.09 | Русская на­родная сказ­ка «Иван-царевич и серый волк». Работа с текстом. |  |
| 10 | 16.09 | Русская народная сказка «Иван-царевич и серый волк». Составление плана сказки. |  |
| 11 | 17.09 | Русская на­родная сказ­ка «Сивка-бурка». Характеристика героев. |  |
| 12 | 21.09 | Русская на­родная сказ­ка «Сивка-бурка». Работа с текстом. |  |
| 13 | 22.09 | Русская на­родная сказ­ка «Сивка-бурка». Составление плана сказки. |  |
| 14 | 23.09 | Стартовая диагности­ческая работа: проверка навыка чтения. |  |
| 15 | 24.09 | Поговорим о самом главном. Проверим себя. |  |
| 16 | 28.09 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Устное народное творчество». |  |
| 17 | 29.09 | Проект «Сочиняем волшебную сказку». |  |
| **Поэтическая тетрадь 1 (8 ч)** | | | |  |
| 18 | 30.09 | Знакомство с разделом. Стихи об осени. |  |
| 19 | 01.10 | Ф.И. Тютчев «Листья». Средства художественной выразительности. |  |
| 20 | 05.10 | А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...». Средства художественной выразительности. |  |
| 21 | 06.10 | Поэтические картина зимы. И.Никитин «Встреча зимы». |  |
| 22 | 07.10 | Образы детей в произведении И.З. Сурикова «Детство». |  |
| 23 | 08.10 | Образы детей в произведении И.З. Сурикова «Зима». |  |
| 24 | 12.10 | Картины зимы в произведении Н.А. Некрасов « Не ветер бушует над бором». |  |
| 25 | 13.10 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Поэтическая тетрадь 1». |  |
| **Великие русские писатели (27 ч)** | | | |
| 26 | 14.10 | Знакомство с разделом. А.С. Пушкин – великий русский писатель. |  |
| 27 | 15.10 | Описание природы в лирических стихотворениях А.С. Пушкина. |  |
| 28 | 19.10 | Средства художественной выразительности в лирических стихотворениях А.С. Пушкина. |  |
| 29 | 20.10 | А.С. Пушкин «Зимнее утро». Средства художественной выразительности в лирических текстах. |  |
| 30 | 21.10 | А.С. Пушкин «Зимний вечер». Средства художественной выразительности в лирических текстах. |  |
| 31 | 22.10 | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Знакомство со сказкой. |  |
| 32 | 26.10 | Сходство авторской и русской народной сказки. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане... ». Проверка навыка чтения. |  |
| 33 | 27.10 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Характеристика героев сказки. |  |
| 34 | 28.10 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Особенности волшебной сказки. |  |
| 35 | 09.11 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». Средства художественной выразительности в сказке. |  |
| 36 | 10.11 | Жизнь и творчество И.А. Крылова. |  |
| 37 | 11.11 | И.А. Крылов «Мартышка и очки». Знакомство с понятием «иносказание». |  |
| 38 | 12.11 | И.А. Крылов «Ворона и Лисица». Роль крылатых выражений в художественном произведении. |  |
| 39 | 16.11 | Проверочная работа «Великие русские писатели: И.А. Крылов, А.С. Пушкин». |  |
| 40 | 17.11 | Жизнь и творчество М.Ю. Лермонтова. |  |
| 41 | 18.11 | Художественные приемы М.Ю. Лермонтова в произведении «Утёс». |  |
| 42 | 19.11 | Лирические стихотворения М.Ю. Лер­монтова «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». |  |
| 43 | 23.11 | Детство Л.Н. Толстого (из воспоми­наний писа­теля). |  |
| 44 | 24.11 | Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве?».. Работа с текстом - описания. |  |
| 45 | 25.11 | Л.Н. Толстой «Куда девается вода из моря?» Работа с текстом - рассуждения. |  |
| 46 | 26.11 | Л.Н. Толстой «Акула». Знакомство с текстом. |  |
| 47 | 30.11 | Л.Н. Толстой «Акула». Характеристика героев. |  |
| 48 | 01.12 | Л.Н. Толстой «Акула». Работа с текстом: составление разных видов планов. |  |
| 49 | 02.12 | Л.Н. Толстой «Прыжок». Знакомство с текстом. |  |
| 50 | 03.12 | Л.Н. Толстой «Прыжок». Характеристика героев. |  |
| 51 | 07.12 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Великие русские писатели». |  |
| 52 | 08.12 | Литературная викторина «Времена года в стихах поэтов». |  |
| **Литературные сказки (11 ч)** | | | |
| 53 | 09.12 | Знакомство с литературными сказками. |  |
| 54 | 10.12 | Д.Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зай­ца - длинные уши, косые глаза, корот­кий хвост». |  |
| 55 | 14.12 | Д.Н. Мамин - Сибиряк «Сказка про храброго зай­ца - длинные уши, косые глаза, корот­кий хвост». Характеристика героев. |  |
| 56 | 15.12 | Сравнение народной и литературной сказки. В.Ф. Одоев­ский «Мороз Иванович». |  |
| 57 | 16.12 | В.Ф. Одоев­ский «Мороз Иванович». Работа с текстом. Характеристика героев. |  |
| 58 | 17.12 | В.Ф. Одоев­ский «Мороз Иванович». Работа с планом. |  |
| 59 | 21.12 | Диагности­ческая работа за первое полугодие. |  |
| 60 | 22.12 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешест­венница». Знакомство с текстом. |  |
| 61 | 23.12 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешест­венница». Характеристика героев. |  |
| 62 | 24.12 | В.М. Гаршин «Лягушка-путешест­венница». Работа с планом. |  |
| 63 | 28.12 | Обобщение и литературная викторина по разделу «Литературные сказки». |  |
| **Были-небылицы (13 ч)** | | | |
| 64 | 11.01 | Знакомство с разделом. В мире книг. |  |
| 65 | 12.01 | М. Горький «Случай с Евсейкой». Особенности построения текста. |  |
| 66 | 13.01 | М.Горький «Случай с Евсейкой». Характеристика героев. |  |
| 67 | 14.01 | M. Горький «Случай с Евсейкой». Работа с текстом. |  |
| 68 | 18.01 | К.Г. Паустов­ский «Рас­трёпанный воробей». Работа с текстом. |  |
| 69 | 19.01 | К.Г. Паустов­ский «Рас­трёпанный воробей». Характеристика героев. |  |
| 70 | 20.01 | К.Г. Паустов­ский «Рас­трёпанный воробей». Работа над планом. |  |
| 71 | 21.01 | К.Г. Паустов­ский «Рас­трёпанный воробей». Работа над пересказом. |  |
| 72 | 25.01 | Поговорим о самом главном. Притча «Что побеждает?» |  |
| 73 | 26.01 | А.И. Куприн «Слон». Работа с текстом. |  |
| 74 | 27.01 | А.И. Куприн «Слон». Характеристика героев. |  |
| 75 | 28.01 | А.И. Куприн «Слон». Деление текста на части. Работа над пересказом. |  |
| 76 | 01.02 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Были-небылицы». |  |
| **Поэтическая тетрадь 2 (7 ч)** | | | |
| 77 | 02.02 | Знакомство с разделом. Саша Чёрный «Воробей». |  |
| 78 | 03.02 | Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка...», «Слон». Яркие образные выражения для описания героев. |  |
| 79 | 04.02 | A.A. Блок «Сны». Картины зимних забав. |  |
| 80 | 08.02 | A.A. Блок «Ворона». Слова, рисующие картины происходящего. |  |
| 81 | 09.02 | Поговорим о самом главном. М.М. При­швин «Моя Родина». |  |
| 82 | 10.02 | С.А.Есенин « Черемуха». Работа с эпитетами. |  |
| 83 | 11.02 | Обобщение и проверочная работа по разделу «По­этическая тетрадь 2». |  |
| **Люби всё живое (14 ч)** | | | |
| 84 | 15.02 | Знакомство с разделом. В мире книг о животных. |  |
| 85 | 16.02 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Работа с текстом. |  |
| 86 | 17.02 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Характеристика героев. |  |
| 87 | 18.02 | И.С. Соколов-Микитов «Листопадничек». Составление плана, работа над пересказом. |  |
| 88 | 22.02 | В.И. Белов «Малька провини­лась». Создание образа автором. |  |
| 89 | 24.02 | В.И. Белов «Ещё раз про Мальку». Последовательность событий. |  |
| 90 | 25.02 | В. Драгунский «Он живой и светится». Анализ поступков героев. |  |
| 91 | 01.03 | Поговорим о самом главном. В.Астафьев «Капалуха». Характеристика героев. |  |
| 92 | 02.03 | В.Астафьев «Капалуха». Работа с текстом, пересказ. |  |
| 93 | 03.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку». Знакомство с текстом. |  |
| 94 | 04.03 | Б.С. Житков «Про обезьянку». Характеристика героев. |  |
| 95 | 09.03. | Б.С. Житков «Про обезьянку». Работа с текстом. |  |
| 96 | 10.03 | Б.С.Житков «Про обезьянку». Работа над пересказом. |  |
| 97 | 11.03 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Люби всё живое». |  |
| **Поэтическая тетрадь 3 (12 ч)** | | | |
| 98 | 15.03 | Знакомство с разделом. Любимые стихи детства. |  |
| 99 | 16.03 | С.Я. Маршак «Гроза днём». Образы русской природы. |  |
| 100 | 17.03 | С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной...». Художественные приемы поэта. |  |
| 101 | 18.03 | А.Л. Барто «Разлука». Отношение поэта к героям. |  |
| 102 | 22.03 | А.Л. Барто «В театре». Характеристика героев. |  |
| 103 | 23.03 | Проверка навыка чтения. |  |
| 104 | 24.03 | Стихи о детях. С.В. Михал­ков «Если». |  |
| 105 | 05.04 | Поговорим о самом главном. М. Дружинина «Мамочка-мамуля». |  |
| 106 | 06.04 | М. Дружинина «Родина - слово большое, большое!». Пословицы о Родине. |  |
| 107 | 07.04 | Стихи о животных. Е.А. Благинина «Кукушка», «Котенок». |  |
| 108 | 08.04 | Обоб­щение и проверочная работа по разделу «По­этическая тетрадь 3». |  |
| 109 | 12.04 | Проект «В мире детской поэзии». |  |
| **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок (18 ч)** | | | |
| 110 | 13.04 | Знакомство с разделом. В мире книг на тему «Всяк человек по делу познается». |  |
| 111 | 14.04 | Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Положительные качества человека. |  |
| 112 | 15.04 | Б.В. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Работа над планом, пересказ. |  |
| 113 | 19.04 | М.М. Зощен­ко «Золотые слова». Знакомство с текстом. |  |
| 114 | 20.04 | М.М. Зощен­ко «Золотые слова». Образы детей в произведении. |  |
| 115 | 21.04 | М.М. Зощен­ко «Золотые слова». Работа над планом произведения. |  |
| 116 | 22.04 | М.М. Зощен­ко «Золотые слова». Пересказ произведения. |  |
| 117 | 26.04 | М.М. Зощен­ко «Великие путешест­венники». Общение и поступки детей. |  |
| 118 | 27.04 | М.М. Зощен­ко «Великие путешест­венники». Работа над рассказом о персонаже. |  |
| 119 | 28.04 | М.М. Зощен­ко «Великие путешест­венники». Работа над планом произведения. |  |
| 120 | 29.04 | H.H. Носов «Федина задача». Знакомство с текстом. |  |
| 121 | 04.05 | H.H. Носов «Федина задача». Образы мальчиков в произведении. |  |
| 122 | 05.05 | H.H. Носов «Федина задача». Работа над планом, пересказ. |  |
| 123 | 06.05 | Поговорим о самом главном. А.П. Плато­нов «Цветок на земле». |  |
| 124 | 11.05 | А.П. Плато­нов «Цветок на земле». Характеристика героев. |  |
| 125 | 12.05 | А.П. Плато­нов «Цветок на земле». Работа над планом. |  |
| 126 | 13.05 | H.H. Носов «Телефон». Диалог. |  |
| 127 | 17.05 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Собирай по ягодке - на­берёшь кузо­вок». |  |
| **Зарубежная литература (9 ч)** | | | |
| 128 | 18.05 | Знакомство с разделом. В мире книг зарубежных писателей. |  |
| 129 | 19.05 | Г.Х. Андер­сен «Гадкий утёнок». Нравственный смысл сказки. |  |
| 130 | 20.05 | Г.Х. Андер­сен «Гадкий утёнок». Характеристика героев. |  |
| 131 | 24.05 | Г.Х. Андер­сен «Гадкий утёнок». Работа с текстом. Работа над планом. |  |
| 132 | 25.05 | Г.Х. Андер­сен «Гадкий утёнок». Иллюстрирование сказки. |  |
| 133 | 26.05 | Итоговая диагностическая работа. |  |
| 134 | 27.05 | Обобщение по разделу «Зарубежная литература». |  |
| 135 | 31.05 | Проверка навыка чтения. |  |
| 136 | 01.06 | Литературная викторина «В мире книг». |  |

4 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Раздел, тема урока | Корректировка |
|
|
| **Летописи, былины, жития (9ч)** | | | |
| 1 | 01.09 | Ознакомление с учебником и разделом Былины. Летописи. Жития. Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». |  |
| 2 | 02.09 | Прозаический текст былины «Три поездки Ильи Муромца» И.Карнауховой. |  |
| 3 | 07.03 | Летопись – источник исторических фактов.«И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда…» |  |
| 4 | 08.09 | «И вспомнил Олег коня своего…»Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С.Пушкина «Песнь о вещем Олеге». |  |
| 5 | 9.09 | Житийная литература «Житие Сергия Радонежского». |  |
| 6 | 14.09 | Образ Сергия Радонежского в произведениях искусств. |  |
| 7 | 15.09 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проект «Историческое событие». |  |
| 8 | 16.09 | **Стартовая диагностическая работа.** |  |
| 9 | 21.09 | Наши проекты «Моя первая книга по истории» |  |
| **Чудесный мир классики.(16ч)** | | | |
| 10 | 22.09 | А.Л. Слонимский об А.С. Пушкине.  А.С. Пушкин «Няне». |  |
| 11 | 23.09 | А.С. Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!». «Туча», |  |
| 12 | 28.09 | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». |  |
| 13 | 29.09 | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Структура сказочного текста. |  |
| 14 | 30.09 | А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Характеристика героев. |  |
| 15 | 05.10 | А.С.Пушкин«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях». Сравнение сказки с народными. |  |
| 16 | 06.10 | А Шан-Гирей о творчество М.Ю. Лермонтова.  Картины природы в стихотворении «Дары Терека». |  |
| 17 | 07.10 | М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик - Кериб». Жанровые особенности произведения. |  |
| 18 | 12.10 | М.Ю. Лермонтов. Сказка «Ашик - Кериб».  Характеристика героев. |  |
| 19 | 13.10 | Л.Н. Толстой. «Детство» Глава 15..События повести. |  |
| 20 | 14.10 | Л.Н. Толстой. Детство. Глава 19. «Ивины» |  |
| 21 | 19.10 | А.П. Чехов. «Мальчики»**.**  Отличие рассказа от сказки. |  |
| 22 | 20.10 | А.П. Чехов. «Мальчики»**.**  Сравнение характеров главных действующих героев. |  |
| 23 | 21.10 | Поговорим о самом главном. К.Бальмонт «Русский язык» |  |
| 24 | 26.10 | **Диагностическая работа за первую четверть** |  |
| 25 | 27.10 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Чудесный мир классики». |  |
| **Поэтическая тетрадь.(9ч)** | | | |
| 26 | 28.10 | К.Ушинский «Четыре желания» |  |
| 27 | 09.11 | Ф.И.Тютчев. Стихи. «Еще земли печален вид…», «Как неожиданно и ярка…». Образные языковые средства. |  |
| 28 | 10.11 | А.А.Фет. Стихи. Своеобразие ритма и построения строк в стихотворениях. |  |
| 29 | 11.11 | Е.А.Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!» |  |
| 30 | 16.11 | Е.А.Баратынский «Где сладкий шепот…» Выразительность лирических произведений. |  |
| 31 | 17.11 | И.С.Никитин. «В синем небе над полями…».  Изменение картин природы в стихотворении. |  |
| 32 | 18.11 | Н.А.Некрасов. Стихи. Анализ стихотворений. |  |
| 33 | 23.11 | И.А. Бунин. «Листопад».  Картина осени в стихах. |  |
| 34 | 24.11 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «По­этическая тетрадь». |  |
| **Литературные сказки.(14ч)** | | | |
| 35 | 25.11 | В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке»  Особенности научно-познавательной сказки. |  |
| 36 | 30.11 | В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».  Композиция сказки. |  |
| 37 | 01.12 | В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».  Работа над пересказом. |  |
| 38 | 02.12 | Обобщение по сказке В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке». |  |
| 39 | 07.12 | П.П. Бажов. «Серебряное копытце».  Мотивы народных сказок в авторском тексте. |  |
| 40 | 08.12 | П.П.Бажов «Серебряное копытце».  Герои художественного произведения. |  |
| 41 | 09.12 | П.П. Бажов. «Серебряное копытце».  Авторское отношение к героям сказки. |  |
| 42 | 14.12 | С.Т. Аксаков. «Аленький цветочек».  Мотивы народной сказки в литературной сказке. |  |
| 43 | 15.12 | С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек».  Сравнительная характеристика героев разных сказок. |  |
| 44 | 16.12 | С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек». Деление сказки на части. Озаглавливание. |  |
| 45 | 21.12 | С.Т.Аксаков. «Аленький цветочек».  Пересказ сказки. |  |
| 46 | 22.12 | Обобщение по разделу «Литературные сказки». |  |
| 47 | 23.12 | **Проверочная работа по разделу «Литературные сказки».** |  |
| 48 | 28.12 | **Диагностическая работа за первое полугодие.** |  |
| **Делу время – потехе час.(6ч)** | | | |
| 49 | 11.01 | Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл сказки. |  |
| 50 | 12.01 | Е.Л. Шварц. «Сказка о потерянном времени». Характеристика героев. Инсценирование диалогов. |  |
| 51 | 13.01 | В.Ю. Драгунский. «Главные реки». Особенности юмористических произведений. |  |
| 52 | 18.01 | В.Ю. Драгунский. «Что любит Мишка». |  |
| 53 | 19.01 | В.В. Голявкин. «Никакой я горчицы не ел». |  |
| 54 | 20.01 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Делу время – потехе час». |  |
| **Страна детства.(10ч)** | | | |
| 55 | 25.01 | Б.С. Житков. «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. |  |
| 56 | 26.01 | Б.С.Житков. «Как я ловил человечков». Герои произведения. |  |
| 57 | 27.01 | К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».  Сюжет рассказа. |  |
| 58 | 01.02 | К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Характеристика героев рассказа. |  |
| 59 | 02.02 | М.М. Зощенко. «Елка».  Характеристика героев произведения. |  |
| 60 | 08.02 | М.М. Зощенко. «Елка».  Работа с текстом произведения. |  |
| 61 | 09.02 | Как хорошо уметь читать. М.Цветаева «Наши царства» |  |
| 62 | 10.02 | М.И. Цветаева. «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства». |  |
| 63 | 15.02 | С.А. Есенин. «Бабушкины сказки». |  |
| 64 | 16.02 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Как хорошо уметь читать». |  |
| **Природа и мы.(15ч)** | | | |
| 65 | 17.02 | Что уже знаем и умеем. В мире книг. |  |
| 66 | 22.02 | Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Приёмыш».  Сюжет рассказа. |  |
| 67 | 24.02 | Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Приёмыш».  Характеристика героев. |  |
| 68 | 01.03 | Д.Н. Мамин – Сибиряк. «Приёмыш».  Работа над пересказом. |  |
| 69 | 02.03 | Красота наступающего утра в стихотворении С.Есенина «Лебедушка». |  |
| 70 | 03.03 | С.Есенин «Лебедушка». Работа над выразительностью. |  |
| 71 | 09.03 | М.М. Пришвин. «Выскочка». |  |
| 72 | 10.03 | А.И. Куприн. «Барбос и Жулька».  Работа над текстом произведения. |  |
| 73 | 15.03 | А.И. Куприн. «Барбос и Жулька».  Поступок как характеристика героя произведения. |  |
| 74 | 16.03 | В.П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».  Характеристика героев. |  |
| 75 | 17.03 | В.П. Астафьев. «Стрижонок Скрип». Сравнение художественного и научно-познавательного текстов. |  |
| 76 | 22.03 | Д.Б. Кедрин. «Бабье лето», Н.М.Рубцов «Сентябрь». Изображение картин природы в стихотворениях. |  |
| 77 | 23.03 | **Проверочная работа за III четверть.** |  |
| 78 | 05.04 | Обобщение и проверочная работа по разделу «Природа и мы». |  |
| 79 | 06.04 | Проект «Россия - великая держава» |  |
| **Родина(6ч)** | | | |
| 80 | 07.04 | И.С. Никитин. «Русь».  Образ Родины в поэтическом тексте. |  |
| 81 | 12.04 | И.С. Никитин. «И давно ль было…» |  |
| 82 | 13.04 | С.Д.Дрожжин. «Родине».  Авторское отношение к изображаемому. |  |
| 83 | 14.04 | А.В. Жигулин. «О, Родина». |  |
| 84 | 19.04 | Проекты «Они защищали Родину», «Россия Родина моя». |  |
| 85 | 20.04 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Родина». |  |
| **Страна «Фантазия».(5ч)** | | | |
| 86 | 21.04 | Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. |  |
| 87 | 26.04 | Е.С. Велтистов. «Приключения Электроника». Характеристика героев. |  |
| 88 | 27.04 | Кир Булычёв «Путешествие Алисы». |  |
| 89 | 28.04 | Кир Булычёв «Путешествие Алисы».  Сравнение героев фантастических рассказов. |  |
| 90 | 04.05 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Страна Фантазия». |  |
| **Зарубежная литература.(12ч)** | | | |
| 91 | 05.05 | Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера».  Особое развитие сюжета. |  |
| 92 | 11.05 | Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера».  Характеристика героев. |  |
| 93 | 12.05 | **Итоговая диагностическая работа.** |  |
| 94 | 17.05 | Ганс Христиан Андерсен. «Русалочка».  Характеристика героев. |  |
| 95 | 18.05 | Ганс Христиан Андерсен. «Русалочка».  Сравнение с героями русских народных сказок. |  |
| 96 | 19.05 | Ганс Христиан Андерсен. «Русалочка».  Средства художественной выразительности в сказке. |  |
| 97 | 24.05 | Ганс Христиан Андерсен. «Русалочка».  Характеристика героев. |  |
| 98 | 25.05 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». |  |
| 99 | 26.05 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Работа над пересказом текста от лица автора. |  |
| 100 | 30.05 | Марк Твен. «Приключения Тома Сойера». Знакомство с другими приключениями Тома. |  |
| 101 | 01.06 | Обобщение и **проверочная работа** по разделу «Зарубежная литература». |  |
| 102 | 02.06 | Литературная викторина.  Читаем на каникулах. |  |